STOSA
CUCINE

USE & MAINTENANCE

DESIGN, INNOVATION, ERGONOMICS, SUSTAINABILITY AND EVERYTHING YOU NEED TO KNOW TO LOOK AFTER YOUR KITCHEN

EN - ES - FR - RU - ZH - AR

CONTENTS

Our mission....4
Why Stosa?....8
Your Stosa kitchen is certified 100% Made in Italy....10
Ecology and sustainability....13
Care and Maintenance....14
Product data sheets....38
Modern....44
Evolution....48
Classic Glam....50
Classic Lifestyle....52
Wood elements....53
The materials of your kitchen....54

AN ITALIAN FAMILY, A STORY OF OVER 50 YEARS, A GREAT PASSION:
kitchens.

1964

Our guiding vision is to design products that make our customers proud to have chosen Stosa. For the last 50 years, the Stosa family has been working daily towards a single objective: the development of top-quality products that excel in design, innovation and attention to detail. Our kitchens are certified as “Made in Italy” and are designed and produced in Italy in a way that respects people and the environment.

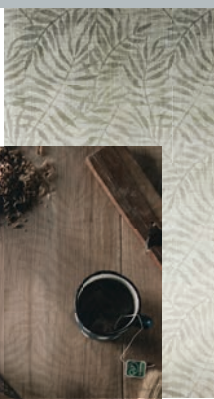
THERE'S A SPECIAL FORCE THAT TURNS DREAMS INTO REALITY. IT'S THE PASSION WE WORK WITH EVERY DAY.

DESIGN
EXPERIENCE
INNOVATION

WHY STOSA?

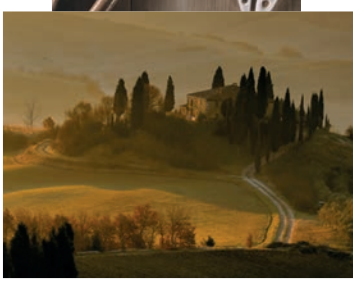
DESIGN

30 models / 1000 finishes
2 lines / 3 systems
500 colours
100,000 combinations



TOTAL QUALITY

Quality control in all phases of production.
Durability in time.
Certified quality.



MADE IN ITALY

All-Italian design and production.
Products certified "Made in Italy".

SUSTAINABILITY

Sustainable materials.
Constant commitment to the environment:
4,295,972.5 kWh produced by our own photovoltaic system
936,276.55 litres of fuel oil saved
2,281,161.40 kg of CO_2 emissions avoided
296,551 trees saved

ERGONOMICS

Organised space / Easy cleaning
Products designed to meet people's needs

INNOVATION

Excellent partners for hinges and hardware
Latest generation domestic appliances
Innovative finishes

IT'S ITALIAN EXCELLENCE

Stosa kitchens are conceived, designed, produced and packaged entirely in Italy.

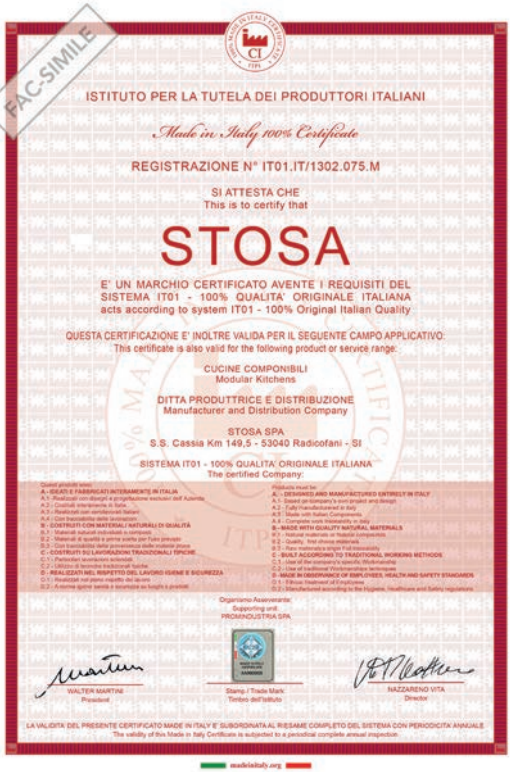
ISO 9001: 2015
QUALITY MANAGEMENT SYSTEM.

ISO 9001 is one of the most influential standards in the world.
As an evolved company, we have chosen ISO 9001 certification because we understand that continuous innovation and research are essential to future prosperity. We also believe that all our employees need to be kept constantly informed, trained and directly involved in implementing our Quality Management System.
The ISO 9001 model serves as a strategic tool for living up to the promises we make to our customers and for measuring performance through specific indicators.

Certification of Italian Origin demonstrates that Stosa's products and processes conform to the objectives and verifiable requirements of **UNI 11674**. This standard establishes the criteria for guaranteeing the Italian origin of finished furniture.
It requires all relevant phases of the furniture production process, including design, semi-finished part and finished product production and final packaging to be done here in Italy. Kitchen and living zone furniture must also conform to the safety requirements and test methods established by **UNI EN 14749** for all kinds of domestic furniture, storage units and worktops, and by **UNI 11663** which establishes parameters for strength and durability. Stosa Cucine has obtained this prestigious recognition by complying fully with the requirements of all these reference standards. The Italian Origin mark is awarded by one of Italy's leading analysis test and certification laboratories.

COSMOB TECHNOLOGICAL CENTER

Analysis, test
and certification
laboratories for Italian
wooden furniture.



100% Made in Italy

This certification guarantees that Stosa kitchens are made entirely in Italy, that design, development, production and assembly work is 100% Italian and that processes conform to legislation in the fields of labour, health and safety.

100% Made in Italy certification demonstrates our commitment to defending Italian culture and craftsmanship as the inspiration behind technically and stylistically superb products. It also confirms our determination to promote the excellence for which Italian design has always been recognised on the domestic and international markets.

IT'S GREEN AND SUSTAINABLE

At Stosa, our commitment to sustainability is demonstrated by our use of eco-friendly, sustainable materials for the production of doors. Our unique furnishing solutions not only respect nature but satisfy the needs of today's increasingly aware and demanding consumers. Sustainability means energy saving too. At Stosa, sustainability is a constantly evolving project driven by a commitment to responsibility, reliability and transparency – values that Stosa considers essential to the future of mankind.

FSC® CERTIFICATION

All Art Line carcasses and doors are FSC® certified.

FSC FORESTS® FOR ALL FOREVER

FSC® C110382

CARB P2 CERTIFICATION

All Stosa kitchen units are made from CARB P2 certified materials. The carcasses are made from recyclable panels with extremely low formaldehyde content.

CARB PHASE II COMPLIANT

The panels used are type E1 according to standard UNI EN 717-1. The material is US market compliant: EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a) - US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

CARE AND MAINTENANCE

IMPORTANT ADVICE FOR LOOKING AFTER YOUR KITCHEN

Thank you for choosing and purchasing one of our products! The materials used to make this kitchen are of excellent quality, strength and durability. To preserve these characteristics, please read the important advice given below. This manual contains all the information you need to clean and maintain the materials from which your kitchen is made. Please read it thoroughly to learn how to look after your kitchen and keep it fully functional for years to come.

TAKING THE BEST CARE OF YOUR STOSA KITCHEN

AMBIENT CONDITIONS

Your kitchen is made mainly from wood and wood derivatives. Temperatures and humidity levels beyond the specified limits may damage elements of your kitchen.

DISTRIBUTE LOAD EVENLY

Avoid concentrations of weight. Distribute heavy objects evenly throughout the base cabinets.

DO NOT OVERLOAD

Do not sit on worktops or tables. Do not rest ladders or heavy equipment against the cabinets or wall units. Do not climb on the worktops to reach items located high up. Respect the maximum useful load values.

DO NOT CLEAN WITH ABRASIVE MATERIALS

Abrasive materials can cause scratches. Use microfibre cloths instead of abrasive pads.

DO NOT USE STRONG ACIDS OR ALKALIS

Respect the instructions that strictly forbid the use of certain strong acids and/or alkalis. Remove such substances immediately if they accidentally fall on to elements of your kitchen.

DO NOT USE SOLVENTS (acetone, trichloroethylene, alcohol, etc.)

Respect the instructions that strictly forbid the use of certain chemical products. Remove such substances immediately if they accidentally fall on to elements of your kitchen.

AVOID CONTACT WITH HOT OBJECTS

Hot and especially very hot objects can damage worktops and/or alter their colour. Never place hot or very hot objects directly on worktops. Always use a hot pan stand.

DO NOT USE STEAM CLEANERS.

Steam cleaners emit high pressure steam. Steam can cause kitchen elements to swell.

DO NOT ALLOW POOLS OF LIQUID TO FORM.

Standing water and liquids in general can cause wood parts and panels to swell. Wipe accidental spillages off your kitchen elements immediately.

FOLLOW THE MANUFACTURER'S INSTRUCTIONS.

It is important to read, follow and keep the instructions for use provided by product manufacturers.

GENERAL PRECAUTIONS

Cabinets in general permit a maximum load of 20 kg per internal shelf, including pull-out baskets.
Exceptions are:
- glass shelves and illuminated bases (maximum load 5 kg);
- 120 cm shelves (maximum load 10 kg);
- standard and deep drawers (maximum load 20 Kg);
- pull-out baskets in corner base cabinets (8 kg for external baskets; 9 kg for internal baskets).

Load must be distributed evenly over the entire surface. Maximum total load for wall units and suspended base cabinets must not exceed 60 Kg. Total load must, obviously, also be compatible with the type of wall and with the chosen installation technique. Do not overload wall units and wall shelves; place heavier objects inside base cabinets and cupboards.
Unusual humidity and temperature can cause certain wood and wood-based parts of your kitchen to warp. Humidity can infiltrate micro-pores and cause swelling.
To avoid these risks, do not allow ambient humidity to remain below 40% or above 70% for extended periods. Likewise, maintain temperature within the range of 10°C to 35°C. Generally speaking, in the absence of specific instructions, use a microfibre cloth and neutral soap to clean your kitchen. Do not allow pools of liquid to form.
It is normal for the colour of your kitchen elements to vary slightly over time depending on how your kitchen is used and its exposure to direct sunlight. If new kitchen elements are fitted later, it is therefore normal to see a slight difference in colour, but this will become less noticeable in time.
When applying double-sided adhesive tape, remember to clean both surfaces thoroughly with isopropyl alcohol (not denatured alcohol) first. Use a clean lint-free cotton cloth.
Throughout the lifetime of your kitchen, check regularly that the fridge doors close properly and that the door seals are fully functional.
If a fridge door seal fails to close correctly for any reason, water vapour may escape from the fridge and damage surrounding cabinets (warping the sides and swelling the doors). A small amount of warping may occur naturally in side panels over the lifetime of your kitchen.
These are minimal variations and do not compromise the appearance of your kitchen. Generally, they do not exceed 1.5 mm/m. If your kitchen is fitted with a built-in oven, fridge or hob, a ventilation grille must be fitted in the plinth.
Check regularly that grilles have not been removed or blocked and that they permit an adequate flow of air. Inadequate ventilation invalidates your kitchen's warranty. In the same way, vents at the tops of tall units must also be kept fully functional.
Your kitchen comes with an installation manual containing the rules and precautions to be followed to ensure correct installation and functioning.

Keep this manual safe for re-use should your kitchen ever have to be removed and re-installed.

DOORS

WOOD DOORS (SOLID AND VENEERED)

Do not allow water to accumulate on doors. Wipe up accidental spillages or condensation immediately. Use a cloth damped in neutral detergent (maximum 20%) for thorough cleaning. Do not use acetone, trichloroethylene, ammonia or ethyl alcohol. Wood changes colour naturally over time. To delay this process, avoid exposing your kitchen furniture to direct sunlight. Switch the hood on every time you cook. Wood is a “living” material and small variations in size may occur naturally. Under conditions of extreme humidity, these variations may be in the order of a few millimetres. Minor expansion and contraction as the seasons change give no cause for concern: rather than a defect, this must be viewed as the natural movement of a living material. Sometimes, however, expansion and contraction can lead to cracks or evident movement in kitchen elements. To avoid these risks, do not allow ambient humidity to remain below 40% or above 70% for extended periods. Likewise, maintain temperature within the range of 10°C to 35°C.

LAMINATED AND DECORATIVE DOORS

Do not clean doors of this type with aggressive materials like scouring pads, abrasive creams or powder detergents. To clean laminate doors properly, use a microfibre cloth and a specific detergent product. Never use acetone, trichloroethylene, ammonia or ethyl alcohol, as these can damage the plastic edgeband.

LACQUERED DOORS

Do not clean doors of this type with aggressive materials like scouring pads, abrasive creams or powder detergents. To clean lacquered doors properly, use a microfibre cloth and a specific detergent product. Gloss lacquered doors can be cleaned with ethyl alcohol diluted in water. Alternatively, use a specific product for cleaning glass. Rinse with water and a microfibre cloth. Never use acetone, ammonia or cloths impregnated with ammonia.

FENIX® DOORS

Fenix® has an excellent ability to recover from superficial micro-scratches. This material does not need any special maintenance but does require regular cleaning. Remove liquid spillages and food or condiment residues immediately. In particular, if water with a high limescale content is allowed to evaporate on a door, it can leave a mark. Marks of this kind can nevertheless be removed by ordinary maintenance.
Never clean Fenix® surfaces with abrasive products, scouring pads or steel scrapers. Do not use acids, highly alkaline products or products with a high chlorine content. For more detailed information, consult the website of the coating manufacturer. For ordinary cleaning under normal conditions of use (dust, fingerprints, etc.) or to remove typical food and drink residues (sugary liquids, jam, milk, coffee, wine, oil, egg, animal fats, etc.), use a soft cloth or dry paper towel first, followed by warm water at up to 35°C-40°C and soap or a delicate domestic detergent. Leave until the dirt softens. Rinse with warm water and dry immediately with a soft cloth. For extraordinary cleaning (stubborn sauce, grease, egg stains, etc.), use a delicate alcohol or acetone-based solvent. Follow this with warm water at up to 35°C-40°C and soap or a delicate domestic detergent. Leave until the dirt softens. Rinse with warm water and dry immediately with a soft cloth. To remove limescale or stubborn dirt, we recommend a microfibre cloth damped in warm water and detergent (ideally a descaler such as *Chanteclair*).

Cleaning procedure:
- Spray the descaler on to the door.
- Leave for 10 minutes.
- Wipe the door clean with a damp microfibre cloth.
- Dry the door.
- When the door is dry, wipe it over with the Fenix® sponge (*the magic sponge*).

If you have never used degreaser on the door before, it may be necessary to repeat this operation.

STAINLESS-STEEL DOORS

Stainless-steel doors are highly resistant to domestic chemical products. To ensure lasting beauty, keep stainless-steel doors clean at all times. To remove stubborn or ingrained dirt, first wipe off any dry material with a soft, damp cloth. Do not rub, to avoid scratching the door. Then wash the door with a soft, non-abrasive sponge and domestic detergent. Rinse with plenty of warm water and, finally, dry thoroughly.

HPL DOORS

HPL doors are highly resistant to domestic chemical products. To ensure lasting beauty, keep HPL doors clean and dry at all times. To remove stubborn or ingrained dirt, first wipe off any dust or dry material with a soft, damp cloth. Do not rub, to avoid scratching the door. Then wash the door with a soft, non-abrasive sponge and domestic detergent. (We recommend Chanteclair.) Wash the surface down with the detergent first, then rinse it with plenty of warm water and, finally, dry it. To remove particularly stubborn dirt you can use acetone, but take the greatest care to avoid contact with plastic edgeband.

PVC AND PET DOORS

PVC and PET doors are highly sensitive to sunlight and should not be exposed directly.
Use a microfibre cloth and neutral soap to keep them clean. Do not use aggressive materials like scouring pads, abrasive creams or powder detergents. Do not use acetone, trichloroethylene, ammonia or ethyl alcohol.

GLASS DOORS

Normal cleaning

Never use products containing derivatives of hydrofluoric acid, fluorine, chlorine or ammonia as these can damage the decorative coating and/or the surface of the glass. Likewise, never use strong acids and alkalis as these can corrode the surface of the glass.
In many cases, glass surfaces can be washed with plenty of clean water or with a glass detergent and a soft sponge or a rubber squeegee.
When using a rubber squeegee, take care not to damage the surface coating with the metal handle.
Never try to remove residues from the glass when it is dry.
When cleaning glass, avoid excessive pressure as this can cause scratches or marks on the glass surface. Continue rinsing the glass until all traces of cleaning product have been removed. The more uniform the wet surface looks, the less risk there is of marks forming. Do not use excessive pressure to dry the glass. If marks appear, repeat the cleaning operation.
Once clean, glass must be rinsed with clean water and dried using a squeegee.
When removing traces or streaks of grease (e.g. fingerprints), apply the cleaning product to the entire surface of the glass.

Special cleaning

If normal cleaning proves insufficient, this special cleaning procedure can be followed to clean the glass side of decorative glass doors.
Remove traces of oil and other organic substances using a solvent like isopropanol or acetone, applied with a soft, lint-free cloth. Take care that the product does not come into contact with the painted or silvered rear surface of the decorative glass door.
Rub gently to remove all other residues.
Rinse with plenty of water then follow the normal cleaning procedure.

NEOLITH® DOORS

For the specifications of Neolith® doors, refer to the *Neolith*® worktops section on page 28.

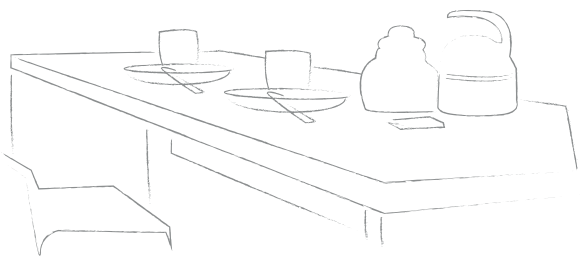
WORKTOPS

MARBLE AND GRANITE WORKTOPS

Avoid contact with citric acid (found in tomatoes and citrus fruits, for example) as this reacts with the surface and spoils its shine. Cleaning products and liquid foods (oil, wine, vinegar, etc.) can also cause damage if not removed immediately. Place a pan stand under hot objects to avoid heat stains. Hot saucepans, hot cooking utensils and hot coffee pots placed directly on marble worktops can irreparably damage the surface. Excessive, concentrated weights can cause cracks and breaks in the material. Never stand or sit on worktops. Keep saucepans and frying pans entirely within the hob area to avoid heat damage to surrounding areas. Hob manufacturers normally specify the maximum size of pots and pans in their instructions for use.

LAMINATE WORKTOPS

Do not allow water to stand on the worktop. Use a cloth to dry up accidental water spillages. Make sure that water does not drip over the edges of the worktop. Use pan stands to support hot objects (e.g. coffee pots, saucepans, hotplates, etc.) and use cutting boards to avoid scratches and cuts. Do not clean worktops of this type with aggressive materials like scouring pads, abrasive creams or powder detergents. Do not use acetone, trichloroethylene or ammonia. Fruit juices, chemical products and cleaning products can also cause colour changes. Remove all traces immediately after use. Place a pan stand under hot objects to avoid heat stains. Hot saucepans, hot cooking utensils and hot coffee pots placed directly on laminate worktops can irreparably damage the surface. Avoid dragging objects over the worktop if they can cause scratching. Always use a cutting board with knives and sharp objects to avoid permanent damage to the surface.



STRATIFIED HPL WORKTOPS

HPL worktops are highly resistant to domestic chemical products. Use pan stands to support hot objects (e.g. coffee pots, saucepans, hotplates...) and use cutting boards to avoid scratches and cuts. To ensure lasting beauty, keep these work surfaces clean and dry at all times. To remove stubborn or ingrained dirt, first wipe off any dry material with a soft, damp cloth. Do not rub, to avoid scratching the worktop. Wash the surface with a soft, non-abrasive sponge and domestic detergent. (We recommend a descaler like Chanteclair.) Rinse with plenty of warm water and dry thoroughly. To remove particularly stubborn dirt you can use acetone, but take the greatest care to avoid contact with plastic edgeband.

IRIS/DEKTON® TECHNICAL CERAMIC WORKTOPS

These materials are made from sintered clays like quartzes, feldspars and kaolins. They are compact, frost-resistant, non-absorbent and resistant to chemical and physical attack. These materials undergo very slight colour changes. Refer to the manufacturer's instructions.
In general, avoid placing damp glasses and cookware on the surface as this can lead to the formation of marks and stains. Mop up any type of spillage on the worktop immediately.
Use a pan stand to support hot objects. Always use a cutting board to avoid cuts and scratches.
Use water, neutral soap and a soft sponge for daily cleaning. Avoid abrasion from ceramic plates and knives.
To remove stubborn stains, use a product like *Cif* white cream with micro-particles diluted in warm water and applied to the surface with a soft sponge. Do not rub marks too hard, as excessive force applied to one area can cause the material to lose its shine.

DECORCERAMICA WORKTOPS

Never use steam cleaners to clean joins.
Avoid striking glazed tiles with pointed objects.

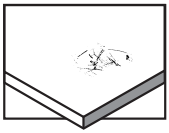
FENIX® WORKTOPS

Fenix® worktops have an excellent ability to recover from superficial micro-scratches. This material does not need any special maintenance but does require regular cleaning. Remove liquid spillages and food or condiment residues immediately. Do not allow water to stand on the worktop. In particular, if water with a high limescale content is allowed to evaporate on a Fenix® worktop, it can leave a mark. Marks of this kind can nevertheless be removed by ordinary maintenance.
Never clean Fenix® worktops with abrasive products, scouring pads or steel scrapers. Avoid acids, highly alkaline products and products with a high chlorine content. Place a pan stand under hot objects to avoid heat stains. Hot saucepans, hot cooking utensils and hot coffee pots placed directly on Fenix® worktops can irreparably damage the surface. When using knives or sharp utensils, always use a cutting board to avoid permanent damage to the worktop. For more detailed information, consult the website of the coating manufacturer. For ordinary cleaning under normal conditions of use (dust, fingerprints, etc.) or to remove typical food and drink residues (sugary liquids, jam, milk, coffee, wine, oil, egg, animal fats, etc.), use a soft cloth or dry paper towel first, followed by warm water at up to 35°C-40°C and soap or a delicate domestic detergent. Leave until the dirt softens. Rinse with warm water and dry immediately with a soft cloth. For extraordinary cleaning (stubborn sauce, grease, egg stains, etc.), use a delicate alcohol or acetone-based solvent followed by warm water at up to 35°C-40°C and soap or a delicate domestic detergent. Leave until the dirt softens. Rinse with warm water and dry immediately with a soft cloth. To remove limescale or stubborn dirt, use a microfibre cloth damped in warm water and detergent (ideally a descaler such as Chanteclair).
Cleaning procedure:
- Spray a degreaser such as *Chanteclair* on to the worktop.
- Leave for 10 minutes.
- Wipe the worktop clean with a damp microfibre cloth.
- Dry the worktop.

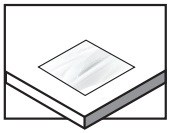
When the surface is dry, wipe the entire worktop with the Fenix® sponge (the *magic sponge*).
If you have never used degreaser on the worktop before, you may have to repeat this operation.

To remove stubborn stains or small scratches:

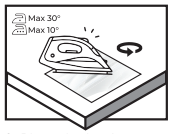
IRON



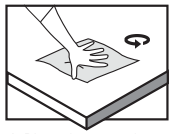
1. Surface defects caused by micro-scratches.



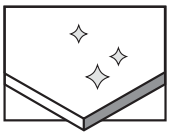
2. Place a sheet of damp kitchen paper over the area where the micro-scratches are visible.



3. Place the hot iron on the surface to treat. Do not leave the iron on the surface for more than 10 seconds.

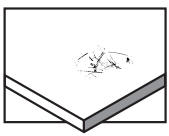


4. Rinse the treated area with lukewarm water and a microfibre cloth.

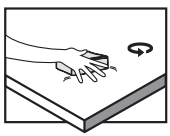


5. The surface is now repaired.

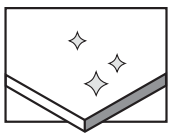
MAGIC SPONGE



1. Surface defects caused by micro-scratches.



2. Rub the magic sponge over the area where the micro-scratches are visible.



3. The surface is now repaired.

OKITE® OR ENGINEERED QUARTZ WORKTOPS

All products for cleaning hard surfaces can be used on these worktops. We advise rinsing the worktop thoroughly to remove soap residues. Avoid using alkaline degreasers. To remove patches of limescale, use an acid-based descaler (such as Viakal). Dark and matte surfaces normally show up dirt more clearly and therefore require greater care to keep them clean. Colour differences have no effect on the strength and durability of the surface, however. Place a pan stand under hot objects to avoid heat stains. Hot saucepans, hot cooking utensils and hot coffee pots placed directly on these worktops can irreparably damage the surface. Take great care when using silicone. Once silicone has been applied, it is difficult to remove. Excessive, concentrated weights can cause cracks and breaks in the material. Never stand or sit on worktops.

NEOLITH® WORKTOPS

Use a microfibre cloth to remove dust from the surface. Clean Neolith® worktops every day if necessary. In most cases, a damp cloth can be used to remove dirt. Neolith® worktops can also be cleaned with lukewarm water containing a detergent in the dose recommended by the manufacturer. (Do not use products containing hydrofluoric acid or its derivatives.) Rinse the worktop with lukewarm water and dry with a cloth or towel.
Wipe up spillages immediately and dry the worktop. The quicker spillages are removed and the worktop dried, the easier it is to remove stains. Remember that many common detergents contain waxes or shine additives that can leave an oily film on Neolith® surfaces if used repeatedly. If such residues cannot be removed by normal cleaning operations, follow a procedure specific for this type of dirt. Much depends on the length of time for which such substances remain on the surface, so cleaning should be performed as soon as possible. This prevents residues from drying and makes cleaning much easier. The following is a list of substances that can be used to remove dirt and stains:

Type of dirt	Type of detergent
Grease	Alkaline / Solvent
Oil	Solvent
Ink	Oxidant / Solvent
Oxidation, Rust	Acid
Wine	Alkaline / Acid
Coffee	Alkaline / Solvent
Candle wax	Solvent
Blood	Oxidant
Ice-cream	Alkaline
Resin	Solvent
Fruit juice	Oxidant
Permanent marker	Solvent

Avoid abrasion from ceramic plates and knives. Use pan stands to support hot objects (e.g. coffee pots, saucepans, hotplates...) and use cutting boards to avoid scratches and cuts. If exposed to sunlight, stone surfaces may undergo natural colour changes in time.

STAINLESS-STEEL WORKTOPS AND SINKS AND STAINLESS-STEEL COOKER HOODS

Do not use metal scouring pads, abrasive substances or powder detergents. To avoid heat stains and burns, do not place hot pans on these worktops. Take particular care with coffee pots. Avoid dragging objects over the worktop if they can cause scratching. When using knives or sharp utensils, always use a cutting board to avoid permanent damage to the worktop. Never use acid detergents, especially muriatic acid, or products containing chlorine and its compounds. Avoid leaving wet objects on worktops for long periods. Wet objects may eventually cause oxidation, and this may transfer to the worktop, causing stains and/or rust. Such stains are difficult to remove even using special creams. Always clean stainless steel in the direction of the satin finish. After every use, clean the sink with warm water, a non-corrosive liquid detergent and a soft cloth. With daily use, a film of limescale can build up in the sink, particularly on the bottom. This film of limestone is very porous and absorbent and therefore stains easily. The presence of stains at the bottom of the sink is generally due to such accumulations of limescale. The build-up of limescale must be prevented by descaling at least a couple of times a week. Never use detergents containing chlorine or chlorine compounds. Do not allow products for unblocking sink drains to come into contact with the steel sink itself as they can cause irreparable damage.
For example, many commercial products on the market contain sodium hypochlorite (e.g. bleach). Do not use these products when cleaning steel components. These products cause treated surfaces to oxidise.

VENEER AND SOLID WOOD WORKTOPS

Do not use alcohol or stain removers. Dry up any liquid spillages immediately to prevent changes in appearance due to absorption. To avoid burns and cracking, never place hot pans or irons on wood worktops. Take particular care with coffee pots. Avoid dragging objects over the worktop if they can cause scratching. When using knives or sharp utensils, always use a cutting board to avoid permanent damage to the worktop. Never use acetone, trichloroethylene, ammonia (or detergents containing ammonia).

FRAGRANITE SINKS

Never use caustic soda to unblock sink drains.
Never leave ammonia or caustic soda standing in the sink.
Before using the sink, always consult the manufacturer's *Use and Maintenance* manual.

BUILT-IN HPL SINKS

Frying oil can reach a temperature high enough to damage HPL and cause it to bubble. Never pour hot oil into the sink. Apart from being anti-ecological, this can also damage the bottom of the sink.

DOMESTIC APPLIANCES AND TAPS

DOMESTIC APPLIANCES

Follow the manufacturer's instructions provided with all domestic appliances. Avoid using abrasive creams that can dull and scratch surfaces and avoid prolonged contact with products containing solvents when cleaning the outside of domestic appliances. Never use detergents containing chlorine or chlorine compounds on stainless-steel parts.

HOODS

Stosa recommends using hoods in extractor mode (i.e. expelling steam outside the kitchen). The following points should also be remembered. Read and keep safe the instruction manual supplied with the hood. If gas powered or fossil-fuel appliances are used, it is essential to conform to all applicable standards and legislation governing fume extraction and safety. Always turn on the hood when cooking. This is because, in the long run, smoke and steam can damage your kitchen and excess heat from the hob can reduce the hood's useful lifetime. Wash (if possible) or replace the hood filters regularly. Replace active carbon filters regularly on the basis of use. Failure to replace filters can reduce extraction efficiency, allow steam to build up and damage your kitchen furniture. Carefully follow the instructions in the hood's user guide. Check that the size and routing of extraction pipes (for extraction hoods) are appropriate and that the pipes are not obstructed. Bear in mind that the hood’s performance is proportionally reduced by the length of extraction pipes, bends and the presence of grilles. Always clean steel hoods in the direction of the material's satin finish.

HOBS

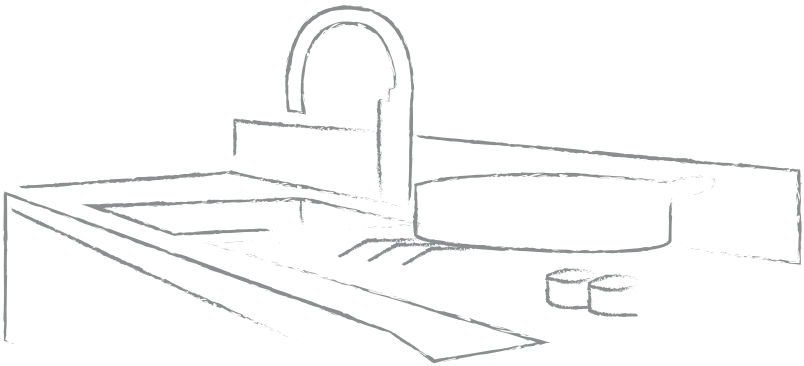
Make sure that the hood is switched on when cooking. Follow the hob manufacturer's instructions scrupulously. Make sure that pans do not extend beyond the edges of the hob. If this precaution is not followed, particularly in the case of powerful hobs, heat can radiate on to the worktop and spoil or even break it.

DISHWASHERS

Wait for the dishwasher to cool down after the washing cycle. If it is opened immediately after the washing cycle, the steam released may cause the overlying worktop to swell over time. Dishwashers are generally fitted with a strip designed to protect the worktop. Check that this has indeed been installed. If you really need to open the door immediately after the washing cycle, without waiting for the dishwasher to cool down, open it fully to avoid directing steam on to the worktops or edges of adjacent doors. Doing so is nevertheless not recommended.
If your dishwasher has a function that automatically opens the door at the end of the washing cycle, this function must be deactivated.
To do so, refer to the *Use and Maintenance manual* supplied with the dishwasher.

TAPS

Unfiltered water can damage taps and cause leaks. Before using a tap, check that filters have been installed upstream to remove any impurities present and that these are properly maintained.



TABLES

TABLES

To ensure an extended life, remember that kitchen tables are not designed for outdoor use or for sitting on. Do not iron on veneered or laminated table tops as the heat of the iron can cause indelible marks and even cause the surface to detach. Remember that wood changes colour naturally over time. To delay this process, avoid exposing your table to direct sunlight. Do not use acetone, trichloroethylene or ammonia.

CHAIRS

To ensure an extended life, remember that kitchen chairs are not designed for outdoor use. Make sure that all four legs are in firm contact with the floor. Never sit on the chair backs. We recommend applying felt or rubber pads to the chair feet. In the case of wooden chairs, remember that wood changes colour naturally over time. To delay this process, avoid exposing your chairs to direct sunlight. To clean wooden chairs thoroughly, use a cloth soaked in neutral detergent (20% maximum). Do not use acetone, trichloroethylene or ammonia.

HINGES AND DRAWER RUNNERS

HINGES

Do not leave packages of detergent, chemical products, or even salt open inside kitchen cabinets as this can lead to oxidation over time. Do not apply weights to cabinet doors as this can overload and damage the hinges. If your hinges feature a delayed closing mechanism, never force the door to close more quickly. This could cause the hinges to break.

DRAWER AND BASKET RUNNERS

Do not overload drawers.
Do not push down on or overload the protruding part of an open drawer.
Do not slam drawers shut.

PLINTHS, HANDLES, SIDE PANELS

ALUMINIUM PLINTHS AND FRAMES

Painted and anodised aluminium is easy to maintain. However, take care when using abrasives and chemical products that could dull the surface. Do not clean parts of this type with aggressive materials like scouring pads, abrasive creams or powder detergents.

VENEERED AND COATED PLINTHS

Take care not to strike these plinths with hard objects (e.g. brooms and mops). Do not allow water to stand near the plinth (e.g. after cleaning the floor).

KNOBS AND HANDLES

Do not use steel scouring pads, abrasive products or detergents that could damage the protective film that keeps these parts looking attractive. Many commercial products on the market contain sodium hypochlorite. Never use these products to clean metal components. These products cause treated surfaces to oxidise. Use a microfibre cloth and neutral soap to clean them instead. Dry handles thoroughly after cleaning.

GLASS SIDE PANEL COVERS

Follow the instructions given in the document supplied with the side panel when fitting. Remember to clean both surfaces thoroughly with isopropyl alcohol (not denatured alcohol) prior to bonding. Use a clean lint-free cotton cloth. Never hang adhesive hooks or other such items on glass side panel covers. The additional weight could cause the glass cover to detach.

GLASS BACKS

Refer to the manufacturer's data sheet for all relevant precautions and instructions.
Use a damp, soft microfibre cloth for normal cleaning. Do not wash accessories in a dishwasher. Do not use abrasive substances, solvents or aggressive detergents.
Glass backs can break if impacted by metal objects. Take care to avoid impacts with saucepans and cookware.

END OF USEFUL LIFETIME AND DISPOSAL

When the time comes to replace your kitchen, dispose of it in the correct way. First of all, assess whether it can be completely or partly re-used (e.g. in a second home or garage or through a charity or second hand market). Take particular care over waste electrical and electronic equipment (WEEE). Items like domestic appliances may contain substances that harm the environment if disposed of incorrectly. Dispose of these items through an authorised collection and recycling centre.
If possible, try to separate materials that can be recycled (wood, glass, aluminium etc.) to make collection and recycling easier.
Dispose of recyclable materials through an authorised recycling centre, municipal waste disposal centre or local council service. Always conform to current standards and legislation in your country. If you have any doubts, contact your local waste disposal and/or recycling authority.

ECOLOGY AND SAFETY

Sustainable development is development that allows the present generation to satisfy its needs without compromising the ability of future generations to satisfy theirs.
Stosa kitchens are made using the most advanced technologies to reduce the environmental impact of materials and processes and to ensure maximum safety. At home, you can do a lot to limit your own impact on the environment and avoid unnecessary risk to yourself and your children.

ENERGY CONSUMPTION

When purchasing domestic appliances, choose ones with high energy efficiency (e.g. class A). You may spend a bit more initially compared to a low-efficiency alternative, but in the long term you will save by spending less on energy. Avoid opening fridge and freezer doors frequently. If doors are opened too often, the motor functions continuously, frost builds up and the temperature of the food inside rises. If a lot of frost forms inside the fridge or freezer, defrost it, because a thick layer of frost causes the appliance to consume more energy.
- Always make sure that fridge and freezer doors are properly closed.
- Do not over-fill the fridge or freezer. This can prevent adequate cooling and cause increased energy consumption.
- Avoid placing hot foods in the fridge or freezer. This causes needless energy consumption and can also spoil the products preserved inside.
- When boiling water in a saucepan, always cover the pan with a lid. The water will boil faster and you will use less energy.

- If a recipe requires a long cooking time, use a pressure cooker to reduce cooking time and save energy.
- Make sure that gas hobs are correctly adjusted. A yellow flame indicates too much gas (and will also blacken your pots and pans) while a flame that detaches from the burner indicates too much air.
N.B. Have the necessary adjustments made by qualified personnel.
- Only turn on the oven when it is actually needed and avoid long pre-heating times. Do not open a hot oven unless strictly necessary as this wastes a lot of energy. Only preheat the oven for the time actually necessary.
- If possible, use a microwave oven to re-heat foods. These ovens do not need pre-heating and therefore use a lot less energy.
- Use the latest high-efficiency lamps (fluorescent or LED) for lighting, especially in areas where you spend a lot of time. The initial investment may be slightly higher but more efficient lamps are better for the environment and save you money in the long run.
- Turn lights off when they are not needed. Make a habit of not leaving lights on unnecessarily.
- Turn off the television (and other similar appliances) at the main power button and not just on the remote control because these appliances continue to consume energy in standby mode.
- Use the hood sensibly, adjusting speed to suit requirements. If you only have a couple of pans on the hob - or if you are not making a lot of steam, set the hood to a low speed. In some cases it may be sufficient to open the windows to ensure an adequate exchange of air.
- Clean hood filters regularly. This simple maintenance improves hood performance and therefore reduces energy consumption.
- Only use your home's heating or air conditioning system if strictly necessary. Adjust the thermostats responsibly. Avoid covering radiators with curtains or furniture.
- When the heating or air conditioning system is working, keep the windows closed and avoid unnecessary draughts. Make sure that your home's windows are well insulated (low thermal conductivity or double glazing).
- Do not turn on hot water taps for short periods. If hot water does not reach the tap before you close it, the boiler has been ignited needlessly.
- Choose washing machine programs with care and prefer lower temperature programs (40°C- 60°C).

WATER CONSUMPTION

- Do not leave taps running needlessly. This is a simple but effective way of saving water.
- Make sure that taps are properly closed. Do not leave taps dripping and, if necessary, have them repaired as soon as possible.
- Consider drinking tap water (if potable) instead of bottled water. This not only avoids the production of waste (plastic bottles) but also reduces the pollution caused by transport.
- Fit water economisers on your taps and replace them at suitable intervals. This significantly reduces water consumption.
- Avoid using the dishwasher and washing machine with partial loads. This reduces both water and energy consumption.
- Do not exceed the dosages recommended by detergent manufacturers and choose a type of detergent that suits the hardness of the water. This too helps reduce water consumption.
- Leave cooking water (e.g. water you have boiled vegetables in) to cool and use it to water plants.
- Try to purchase washing machines and dish washers that do not use a lot of water (e.g. class A). The initial investment is slightly higher than for lower efficiency classes but you will save money and energy in the long run.

WASTE RECYCLING

- Avoid producing unnecessary waste.
- Separate different waste types for collection and recycling.
- Choose products packaged in recycled or easily recyclable materials, such as mono-material packaging.
- Crush bulky waste whenever possible (plastic bottles and jars, boxes).
- If you have a garden or a large balcony, use organic and green waste to make compost for your plants.

CLEANING YOUR KITCHEN

- Do not use detergent unless necessary. If surfaces are not very dirty, a damp microfibre cloth may be sufficient.
- Try to use more ecological detergents (like those with an ECOLABEL certifying that the product's life cycle has a low environmental impact). Prefer products with low-impact packaging too.
- Use a dishwasher (with a full load) instead of washing up by hand. Modern dishwashers need a lot less water and detergent than hand washes.

SAFETY IN THE KITCHEN

- Take particular care when performing potentially hazardous jobs in the kitchen (e.g. cutting with sharp knives, replacing lamps, etc.).
- Have all gas connections made by qualified personnel using properly homologated pipe and hose.
- Always turn the gas off at the mains when not needed.
- Only purchase gas hobs equipped with a safety valve.
- Do not leave knives unattended and, in particular, keep them out of the reach of young children.
- Store detergents and other hazardous products out of the reach of children (Stosa provides specific storage accessories for this purpose).
- Never use electrical appliances near sinks or in wet areas.
- Follow scrupulously the instructions provided with electrical appliances.
- Do not overload kitchen furniture. Refer to the specifications given in the Use and Maintenance manual.

PRODUCT DATA SHEETS

UNIVERSAL
universal

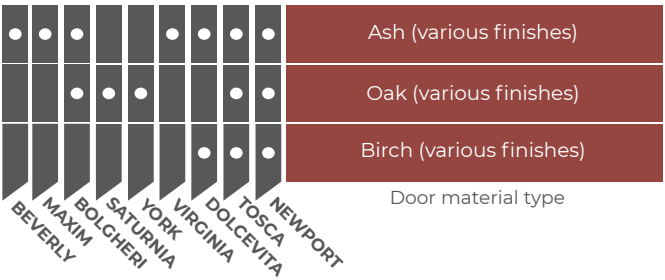
This product data sheet satisfies the requirements of Legislative Decree No 206 of 06/09/2005 “Consumer Code”. The materials used have a low formaldehyde content in accordance with Ministerial Decree of 10 October 2008.
The panels used are type E1 according to standard UNI EN 717-1.
The material is US market compliant:
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a)
- US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

associated with:

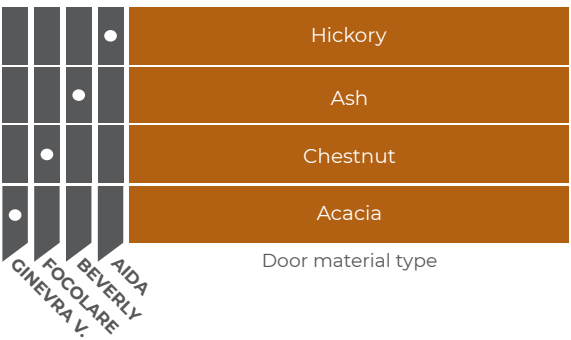
assARREDO
Federlegno - Arredo

MATERIAL TYPE

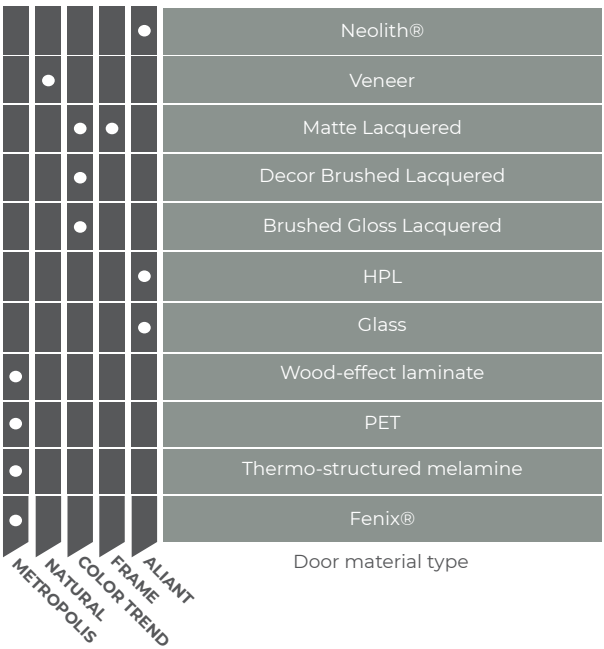
CLASSIC GLAM



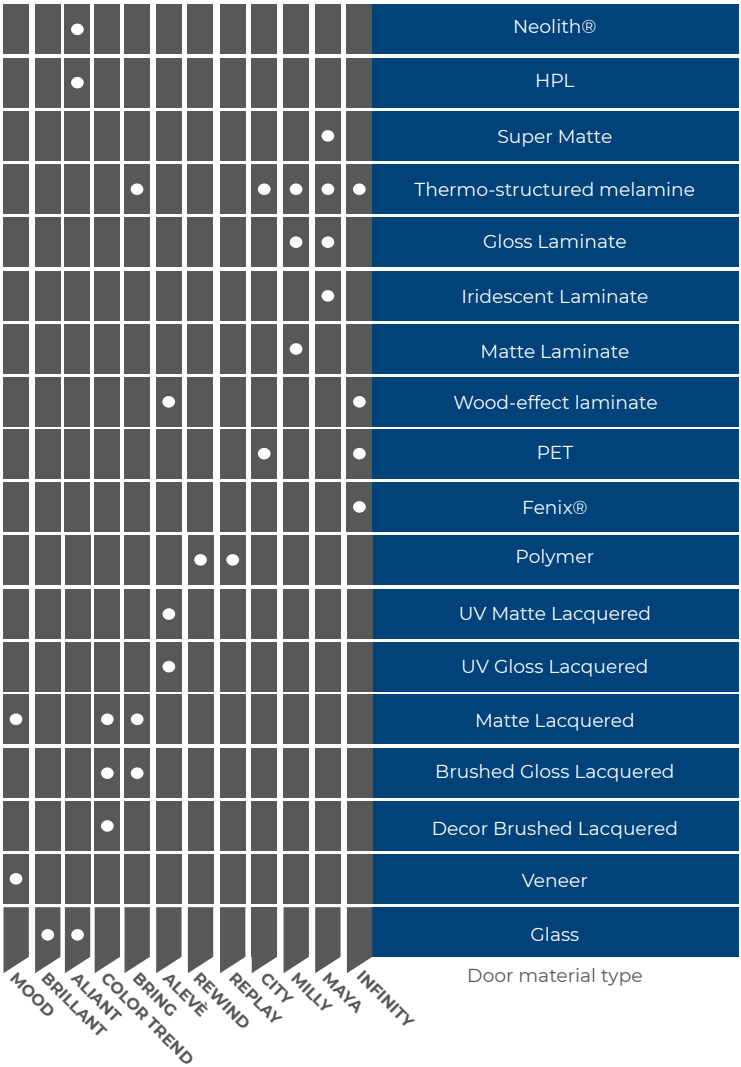
CLASSIC LIFESTYLE



EVOLUTION


Neolith®
Veneer
Matte Lacquered
Decor Brushed Lacquered
Brushed Gloss Lacquered
HPL
Glass
Wood-effect laminate
PET
Thermo-structured melamine
Fenix®
METROPOLIS
NATURAL
COLOR TREND
FRAME
ALIANT
Door material type

MODERN


Neolith®
HPL
Super Matte
Thermo-structured melamine
Gloss Laminate
Iridescent Laminate
Matte Laminate
Wood-effect laminate
PET
Fenix®
Polymer
UV Matte Lacquered
UV Gloss Lacquered
Matte Lacquered
Brushed Gloss Lacquered
Decor Brushed Lacquered
Veneer
Glass
MOOD
BRILLANT
ALIANT
COLOR TREND
BRING
ALEVÉ
REWIND
REPLAY
CITY
MILLY
MAYA
INFINITY
Door material type

WOOD ELEMENTS

●	Solid fir
WOOD	Door material type

MODERN

Material		SPECIFICATIONS
Gloss Laminate	**MAYA**	22 mm thick particleboard door with melamine laminate facing. Postformed edgeband on two edges. Edgeband in 1 mm thick ABS on the other two edges.
Gloss laminate	**MILLY**	20 mm thick particleboard door with 1.2 mm thick HPL laminate facing on both sides. 1 mm thick ABS edgeband on all four edges in the same colour as the door, applied with polyurethane adhesive.
Thermo-structured melamine wood essence	**MILLY**	20 mm thick particleboard door faced on both sides with 0.3 mm thick melamine paper pressed on without adhesives using the thermal reaction of the resins impregnating the paper. Decorative outside facing in thermo-structured melamine. Inside facing with same decoration with a smooth finish. Edgeband on all 4 edges in 10/10 ABS applied with hot-melt adhesive.
Wood-effect laminate	**INFINITY - ALEVÉ**	22 mm thick particleboard door with HPL laminate facing on both sides. Matching ABS edgeband on all 4 edges applied with polyurethane adhesive.
Matte laminate	**MILLY**	20 mm thick particleboard door with HPL laminate facing on both sides. 1 mm thick ABS edgeband on all four edges in the same colour as the door, applied with polyurethane adhesive.
Thermo-structured melamine	**INFINITY**	22 mm thick particleboard door with inside and outside facing in thermo-structured melamine or with a smooth inner face. Matching ABS edgeband on all 4 edges.
Thermo-Structured melamine	**BRING**	22 mm thick particleboard door, faced on both sides with 0.3 mm thick melamine paper pressed on without adhesives using the thermal reaction of the resins impregnating the paper. Outside decorative facing in thermo-structured melamine. Inside facing with same decoration with a smooth finish. Extruded, PVC-coated handle grip. Edgeband in 10/10 ABS.

Material		SPECIFICATIONS
Thermo-structured melamine	**BRING**	22 mm thick particleboard door, faced on both sides with 0.3 mm thick melamine paper pressed on without adhesives using the thermal reaction of the resins impregnating the paper. Outside decorative facing in thermo-structured melamine. Inside facing with same decoration with a smooth finish. Extruded, PVC-coated handle grip. Edgeband in 10/10 ABS.
PET	**CITY**	22 mm thick door with stiles and rails in 22 mm thick MDF, faced outside and inside with 0.3 mm thick PET. Door made in 5 pieces. ABS edgeband in same colour as PET. Raised panel in 8 mm thick MDF faced outside and inside in PET.
	INFINITY	22 mm thick MDF door. Outside face in 0.3 mm PET; inside face in matching or champagne colour melamine. ABS edgeband on all 4 edges in same colour as PET.
Fenix®	**INFINITY**	22 mm thick particleboard door with outside face in 0.9 mm Fenix®; inside face in matching 0.9 mm laminate. Matching ABS edgeband on all 4 edges.
Polymer	**REPLAY - REWIND**	22 mm thick MDF door. Thermoformable polymer facing made from polyvinylchloride-PVC, a plastic coating material used to form panels using 3D technology. Aqueous polyurethane adhesive specially formulated for facing panels with polymer sheets.
UV gloss lacquered UV matte lacquered	**ALEVÉ**	22 mm thick door made from melamine faced MDF. Outside in UV gloss lacquer. Inside in matt melamine to match outside. 1 mm thick ABS edgeband in two-tone aluminium and clear on all 4 edges. 22 mm thick door made from melamine faced MDF. Outside in UV matte lacquer. Inside in matte melamine to match outside. 1 mm thick ABS edgeband in two-tone aluminium and clear on all 4 edges.

MODERN

Material		SPECIFICATIONS
Matte Lacquered – Brushed Gloss Lacquered	**COLOUR TREND - BRING**	22.5 mm thick MDF door. 140 g/sq.m melamine on both faces. Bottom edge in 140 g/sq.m polyester. Gloss lacquer on outside and edges in 140 g/sq.m acrylic, matte in 140 g/sq.m polyurethane. Matte lacquer on inside in 140 g/sq.m polyurethane. Outside face brushed with paste and polish and coated with protective vinyl film. Extruded handle grip.
Veneer	**MOOD**	22.5 mm thick particleboard door with outside face in elm veneer with beads of 40 to 60 mm in width. Inside face in elm veneer with beads of variable width, edgeband on inside and outside edges in 20/10 thickness longitudinal elm and edgeband on top and bottom edges in 20/10 thick transverse elm. Solid elm handle grip.
Matte Lacquered	**MOOD**	22.5 mm thick MDF door. 140 g/sq.m melamine on both faces. Bottom edge in 140 g/sq.m polyester. Gloss lacquer on outside and edges in 140 g/sq.m acrylic, matte in 140 g/sq.m polyurethane. Matte lacquer on inside in 140 g/sq.m polyurethane. Outside face brushed with paste and polish and coated with protective vinyl film. Handle built into door.
Glass	**ALIANT**	22 mm thick door with titanio aluminium frame with or without recessed handle grip, front in 4 mm thick clear, printed, rectangular, untempered glass with clear film on the rear and a 0. 7 mm thick sheet of laminate or aluminium.
HPL	**ALIANT**	22 mm thick door with titanio aluminium frame with or without recessed handle grip, front in HPL: thick (4 mm) high-pressure laminate (HPL) with decorative surfaces compliant with EN 438 and ISO 4586 standards. Core made from layers of cellulose fibres impregnated with phenolic resins, faced with one or more layers of cellulose fibres with an aesthetic function, impregnated with thermosetting resins.

Material		SPECIFICATIONS
Glass	**BRILLANT**	22 mm thick door. - Stopsol clear smooth glass: approx. 4 mm thick rectangular AGC bronzo finish with round grinding and tempering, matte surface. - Satin finish clear smooth glass: approx. 4 mm thick rectangular satin-finish Glaverbel glass with round grinding and tempering, matte surface. - Coloured smooth glass: approx. 4 mm thick rectangular clear Guardian glass with round grinding and tempering, matte surface, cold roll decorated in available finishes. - Coloured beaded glass: approx. 4 mm thick rectangular clear Guardian glass with round grinding, matte surface, cutting of gloss horizontal lines of approx. 4 mm and tempering, cold roll decorated in available finishes. - Floral decor glass: approx. 4 mm thick rectangular clear Guardian glass with round grinding and tempering, matte surface, screen printed with floral motif and cold roll decorated in available finishes.
Neolith®	**ALIANT**	22 mm thick door, titanio or nero spazzolato aluminium frame, with or without integrated handle, front in 4 mm thick Neolith®, with mesh backing and a 0.7 mm thick sheet of laminate. Neolith® is made from a sintered mix of 100% natural raw materials, in an initial 400 bar pressing stage and a second stage of firing at temperatures over 1200°C.

EVOLUTION

Material		SPECIFICATIONS
Veneer	**NATURAL**	23 mm thick chipboard door with outside face in 10/10 oak with knots and splits. Slight differences in colour between the beads, which are fixed with groove and tongue ends, plus brown backing paper to keep the assembly rigid. Inner face in 6/10 thick scored oak, flush jointed and squared to fit. Edgeband in 10/10 oak veneer on all 4 edges.
Matte Lacquered–Brushed Gloss Lacquered	**COLOR TREND**	22.5 mm thick MDF door. 140 g/sq.m melamine on both faces. Bottom edge in 140 g/sq.m polyester. Gloss lacquer on outside and edges in 140 g/sq.m acrylic, matte in 140 g/sq.m polyurethane. Matte lacquer on inside in 140 g/sq.m polyurethane. Outside face brushed with paste and polish and coated with protective vinyl film. Extruded handle grip.
Neolith®	**ALIANT**	22 mm thick door, titanio or nero spazzolato aluminium frame, with or without integrated handle, front in 4 mm thick Neolith®, with mesh backing and a 0.7 mm thick sheet of laminate. Neolith® is made from a sintered mix of 100% natural raw materials, in an initial 400 bar pressing stage and a second stage of firing at temperatures over 1200°C.
HPL	**ALIANT**	22 mm thick door with titanio aluminium frame with or without recessed handle grip, front in HPL: thick (4 mm) high-pressure laminate (HPL) with decorative surfaces compliant with EN 438 and ISO 4586 standards. Core made from layers of cellulose fibres impregnated with phenolic resins, faced with one or more layers of cellulose fibres with an aesthetic function, impregnated with thermosetting resins.

Material		SPECIFICATIONS
Glass	**ALIANT**	22 mm thick door with titanio aluminium frame with or without recessed handle grip, front in 4 mm thick clear, printed, rectangular, untempered glass approx. 4 mm, with clear film on the rear and a 0. 7 mm thick sheet of laminate or aluminium.
Matte Lacquered	**FRAME**	22.5 mm thick MDF door, pantographed from panel. 16.5 mm thick pantographed part. 140 g/sq.m melamine on both faces. Bottom edge in 140 g/sq.m polyester. Gloss lacquer on outside and edges in 140 g/sq.m acrylic, matte in 140 g/sq.m polyurethane. Matte lacquer on inside in 140 g/sq.m polyurethane. Outside face brushed with paste and polish and coated with protective vinyl film. Extruded handle grip.
PET	**METROPOLIS**	22 mm thick MDF door with outside face in 0.3 mm PET; inside face in melamine in same colour as door. ABS edgeband on all 4 edges in same colour as PET.
Fenix®	**METROPOLIS**	22 mm thick particleboard door with outside face in 0.9 mm Fenix® . Inside face in matching 0.9 mm laminate. Matching ABS edgeband on all 4 edges.
Wood-effect laminate	**METROPOLIS**	22 mm thick particleboard door with HPL laminate facing on both sides. Matching ABS edgeband on all 4 edges applied with polyurethane adhesive.
Thermo-structured melamine	**METROPOLIS**	22 mm thick particleboard door with inside and outside facing in thermo-structured melamine or with a smooth inner face. Matching ABS edgeband on all 4 edges.

CLASSIC GLAM

Material		SPECIFICATIONS
Decapé ash lacquered finish Wood panel door with frame and moulded panel	BOLGHERI	24 mm thick door, ash frame, stiles and rails joined using mortise and tenon joint + one dowel. Frame cross-section 88x24 mm. Solid ash panel, 11.5 mm thick. Products finished with anti-fade acrylic paints.
	DOLCEVITA	Wood panel door with frame and moulded panel: rails and stiles in 22 mm thick MDF coated in matte lacquer painted paper, even in the panel mounting channel. Rails and stiles joined at 45° by dowels, a connecting element + D3 adhesive spread over the 45° cut ends, which have a channel cut on both sides. Moulded panel made from 10 mm thick MDF, squared and painted in matte lacquer.
	MAXIM	23 mm thick door, frame stiles and rails in ash and panel in 6 mm chipboard, veneered inside and outside in ash beadboard. 45° frame joins with vinyl adhesive and two dowels at each corner. Products finished with anti-fade acrylic paints.
Oak (various finishes)	BOLGHERI - SATURNIA	24 mm thick door, oak frame, stiles and rails joined using mortise and tenon joint + one dowel. Frame cross-section mm 88 x 24. Panel in 11.5 mm thick solid oak. Painting cycle in accordance with current health and environmental protection legislation. Opacity: 10 gloss. Type of primer and paint used: solvent based paint/acrylic finish. Light resistance compliant with UNI EN 15187 standard. Grey scale at least 3.
	YORK	22 mm thick door, made from oak core with outside face in oak veneer with knots; inside face in natural oak veneer. Raised panel in chipboard with outside face in oak veneer with knots; inside face in natural oak veneer.

Material		SPECIFICATIONS
Decapé ash lacquered finish	**TOSCA - NEWPORT**	25 mm thick door, ash frame with 35 x th. 25 rails (including one with handle grip) and 65 x th. 25 mm stiles. Rails joined to stiles by means of interlocking joints and dowels. 6 mm raised panel made from MDF faced on both faces in ash veneer.
Ash (various finishes)	**VIRGINIA**	23.5 mm thick door, frame in ash, stiles and rails joined by mortise and tenon joints + dowels. Frame cross-section mm 88 x 23.5. 9 mm thick veneered MDF panel. Painting cycle in accordance with current health and environmental protection legislation. Products finished using anti-fade acrylic paints / acrylic finish.
Lacquered closed-pore birch.	**DOLCEVITA**	23 mm thick door, birch/linden frame, stiles and rails joined using 2 dowels and finger joints. Frame cross-section 80 x 23 mm. Raised MDF panel (Ministerial Decree of 10 October 2008), 10 mm thick. Painting cycle in accordance with current health and environmental protection legislation. Opacity: 20 gloss. Type of primer and paint used: pigmented acrylic matte lacquer in bianco/ avorio. Type of ageing used: concentrated argento/oro solvent patina.
	TOSCA - NEWPORT	25 mm thick door, birch frame made from 35 x th. 25 mm rails (including one with handle grip) and 65 x th. 25 mm stiles. Rails and stiles joined by means of interlocking joints and dowels. 6 mm raised panel made from lacquered MDF.
Ash with matte lacquered finish	**BEVERLY**	24 mm thick door, frame in solid ash with 104 x th. 24 mm cross-section and cope and stick joint. 6 mm thick chipboard panel with ash veneer, finished thickness 7 mm. Opacity: 15 gloss for Bianco, Crema, Savana, Lava and Malachite versions. Outside type: solvent; inside type: solvent. Type of primer on outside: acrylic; type of primer on inside: UV acrylic. Type of matte paint on outside: acrylic; type of matte paint on inside: UV acrylic.

CLASSIC GLAM

Material		SPECIFICATIONS
Glass frame with thin rails	**DOLCEVITA**	Glass frame with thin rails: rails and stiles in 22 mm thick MDF coated in matte lacquer painted paper. Rails and stiles joined at 45° by 3 dowels, a connecting element + D3 adhesive spread over the 45° cut ends, which have a channel cut on both sides. Rails in closed pore birch finished in matte lacquer. Glazing bead on wall behind door in clear PVC.
Oak	**TOSCA-NEWPORT**	25 mm thick door, oak frame made from 35 x th. 25 mm rails (including one with handle grip) and 65 x th. 25 mm stiles. Rails and stiles joined by means of interlocking joints and dowels. 6 mm raised panel made from MDF, faced on both faces in oak veneer.

CLASSIC LIFESTYLE

Material		SPECIFICATIONS
Hickory	**AIDA**	24 mm thick door, solid hickory frame, cope and stick jointed; 90 x 24 mm frame cross-section. 120 x 24 full-length rails. Panel in solid hickory, with 8 mm raised front. Opacity: 30 gloss. Type of paint on outside and inside: solvent; type of primer on outside: polyurethane. Type of paint on inside: UV primer. Solvent-based ageing treatment applied prior to matte coat; type of matte paint on outside, polyurethane. Type of matte paint on inside, UV primer.

CLASSIC LIFESTYLE

Material		SPECIFICATIONS
Ash with matte lacquered finish	**BEVERLY**	24 mm thick door, frame in solid ash with 104 x 24 mm cross-section and cope and stick joint. 6 mm thick chipboard panel with ash veneer, finished thickness 7 mm. Opacity: 15 gloss for Cipria version, 8 for Caffè version, 12 for Rosso version, 20 for Biancospino version. Outside type: solvent; inside type: solvent. Type of primer on outside: acrylic; type of primer on inside: UV acrylic. Type of matte paint on outside: acrylic; type of matte paint on inside: UV acrylic.
Chestnut	**FOCOLARE**	24 mm thick door, frame and panel in solid chestnut, cope and stick joints. Solvent-based antique paint, polyurethane primer and matte paint
Acacia	**GINEVRA V.**	24 mm thick door, frame and panel in solid acacia, cope and stick joints. Primer: vaniglia lacquer; outside: acrylic.

WOOD ELEMENTS

Solid fir	**WOOD**	Structure in brushed solid knotted fir in various thicknesses. Accentuated knots, grain and splits. Splits sometimes have exposed filler. Painting cycle in accordance with current health and environmental protection legislation. Type of paint used: polyurethane. Natural wood colour.

THE MATERIALS OF YOUR KITCHEN

MATERIALS USED

CARCASS IN WHITE / VULCAN / ROSÈ / NOCE AMATI / MAGNOLIA / CHAMPAGNE / BIANCA: made from 18 mm thick particleboard, faced on both sides, in matte melamine in white / vulcan / rosè / noce amati / magnolia / champagne / bianca on the outside and inside. ABS edgeband (in white, vulcan, rosè, noce amati, magnolia, champagne, bianca, with thickness varying according to the article, from 0.5 mm to 1 mm), minimum 0.3 mm on the back of the panel.

CARCASS IN NOCE SALENTO / CORDA: made from 18 mm thick particleboard panels, faced in matte melamine on both sides, in Noce Salento /Corda on the outside and champagne / bianco on the inside. ABS edgeband (in Noce Salento / Corda, with thickness varying according to the article, from 0.5 mm to 1 mm) on all edges.

STRUCTURAL SIDE PANELS: available in all door finishes and in thicknesses from 18 mm to 19 mm. (see DOOR TYPES)

FACED BACK: melamine faced MDF panel in variable thicknesses

SHELVES: made from particleboard panels, 18 mm thick, faced on both sides. Front and rear edgeband in 1 mm thick ABS, side edges in paper.

GLASS SHELVES: 6 mm thick clear glass with polished edges.

OPENING SYSTEMS

HANDLES:
• in zamak or aluminium, various finishes and variable spacing and modularity.
GROOVE SYSTEM (RECESSED AND FLAT):
• set of horizontal and vertical extruded aluminium profiles in various finishes and various colour lacquers.

DRAWERS AND DEEP DRAWERS:
• mechanical opening system
• painted metal sides in variable heights
• 16 mm thick melamine coated bottom.
• full extraction
• adjustment of front alignment
HINGES FOR SWING DOORS:
• in steel with variable degrees of opening
• with or without built-in fittings
• three-dimensional position adjustment
VERTICAL OPENINGS:
• mechanical opening systems as follows: lift-up, flap, folding, fold-up, pivoting.
• in steel with variable degrees of opening
• three-dimensional position adjustment
• adjustable opening and closing force
• optional electric opening system

ACCESSORIES

COATED PVC PLINTH:
• in rigid PVC coated with 0.3 mm anodised aluminium sheet. Bonded to core by application of primer and solvent-free adhesives. Soft PVC seals. Available in the following colours: Inox, Specchio, Titanio.
• in rigid PVC, melamine coating in various colours.
• in rigid PVC with veneer available in various model colours.
ALUMINIUM PLINTH:
• made from extruded aluminium, available in Titanio finish.
COATED MDF PLINTH:
• made from medium-density fibreboard panels (MDF).
Painted veneer finish in various door colour finishes.
RISERS:
• base in extruded rigid PVC, with co-extruded seal in soft PVC; coating: superflex-folden paper (0.1-0.2 mm thick) or anodised aluminium foil (0.3 mm thick).
WALL SHELVES:
• available in all door finishes (see DOOR TYPES).

WORKTOPS / BACKS

LAMINATED WORKTOPS:
In postformed laminate. Core made from water-repellent particleboard panel in various thicknesses. Upper face in 0.7 mm thick HPL laminate, available in various colours. Underside faced in highly impregnated, stretched melamine paper. Back edgeband in white PVC. As an option, the front edge can be finished with an aluminium profile.

STEEL WORKTOPS:
Structure in postformed laminate. Core made from water-repellent particleboard panel. Covering in 0.8 mm thick steel.

MARBLE AND GRANITE WORKTOPS:
Stone slabs, polished with carborundum and water based diamond and magnesia abrasives, cut to size.

ENGINEERED QUARTZ AND OKITE WORKTOPS®:
Mix of natural quartz, resins and oxide pigments.

FENIX WORKTOPS®:
Innovative material made from latest-generation thermoplastic resins, designed for vertical and horizontal applications with the aid of nanotechnologies. The irregular surface results in low light reflection and a soft touch.

NEOLITH® WORKTOPS:
Neolith® is made from a sintered mix of 100% natural raw materials, in an initial 400 bar pressing stage and a second stage of firing at temperatures over 1200°C.

CERAMIC WORKTOPS:
A mix of raw materials including glass, porcelain and quartz.

GLASS BACKS:
Refer to the manufacturer's data sheet for all relevant precautions and instructions. Use a damp, soft microfibre cloth for normal cleaning. Do not wash accessories in a dishwasher. Do not use abrasive substances, solvents or aggressive detergents. Glass backs can break if impacted by metal objects. Take care to avoid impacts with saucepans and cookware.

HPL WORKTOPS:
HPL worktops are highly resistant to domestic chemical products. To ensure lasting beauty, keep these work surfaces clean and dry at all times. To remove stubborn or ingrained dirt, first wipe off any dry material with a soft, damp cloth. Do not rub, to avoid scratching the worktop. Wash the surface with a soft, non-abrasive sponge and domestic detergent. (We recommend a descaler like Chanteclair.) Rinse with plenty of warm water and dry thoroughly. To remove particularly stubborn dirt you can use acetone, but take the greatest care to avoid contact with plastic edgeband.

BRIEF INSTRUCTIONS FOR USE, MAINTENANCE AND CLEANING

· To protect the kitchen from smoke and steam, always turn on the hood when cooking and observing the manufacturer's recommendations with regard to filtering devices.
· Maintain constant temperature and humidity in the room.
· To delay the long-term colour changes to which materials are subject, avoid exposing kitchen furniture to direct sunlight.
· The entire kitchen can be cleaned using a soft cloth soaked in neutral detergent (20% max). Never use abrasive creams.
· Avoid leaving liquid foods and cleaning fluids on kitchen surfaces.
· Dry surfaces thoroughly immediately after cleaning.
· Never place hot pans directly on worktops as this can cause heat stains.
· Do not use steam cleaning on Art-Decor worktop joint grouting.
· For further information, consult the “Use and Maintenance” manual.

APPEARANCE AND AESTHETICS

Solid wood and veneered components undergo natural changes in the structure of the wood. Under normal conditions of use, small size changes are acceptable. Small changes in colour and shade or imperfections (such as small knots) add to the attractiveness of the wood.

It is normal for the colour of your kitchen elements to vary slightly over time depending on how your kitchen is used and its exposure to direct sunlight. If new kitchen elements are fitted later, it is therefore normal to see a slight difference in colour, but this will become less noticeable in time.

DOMESTIC APPLIANCES

Scrupulously observe the manufacturer's recommendations in the manuals provided. Domestic appliance manufacturers provide warranties and assistance for their products. Requests for assistance should therefore be forwarded directly to them as indicated in the relevant manuals.

USE & **MAINTENANCE**

VER. 4

STOSA S.p.a.
PLANT, OFFICES AND POSTAL ADDRESS:
S.R.2 Cassia, Km. 149.5
53040 Radicofani (SI) Italy

INFO
tel. +39 0578 5711
fax +39 0578 50088

www.stosa.it
stosa@stosa.it

For any information not given in this document, visit our website
www.stosa.it

ES

STOSA
CUCINE

USO Y MANTENIMIENTO

DISEÑO, INNOVACIÓN, ERGONOMÍA, SOSTENIBILIDAD Y TODOS LOS CONSEJOS PARA QUE CUIDE SU COCINA

ÍNDICE

Nuestra misión 4
¿Por qué Stosa? 8
Su cocina Stosa está certificada 100 % Made in Italy 10
Verde y sostenible 13
Cuidado y mantenimiento 14
Fichas de producto 38
Modern 44
Evolution 48
Classic Glam 50
Classic Lifestyle 52
Wood elements 53
Materiales de su cocina 54

UNA FAMILIA ITALIANA, UNA HISTORIA DE MÁS DE 50 AÑOS, UNA GRAN PASIÓN:

la cocina.

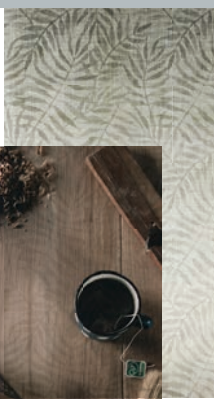
1964

“Realizar proyectos y productos con el fin de que nuestros clientes se sientan orgullosos de haber elegido Stosa”: esta es la filosofía que nos guía. Por este motivo, desde hace más de 50 años, la familia Stosa trabaja cada día con un único objetivo: realizar productos de altísima calidad que se distingan por su diseño, innovación y atención por los detalles. Nuestras cocinas están certificadas “Made in Italy”, es decir, se han diseñado y fabricado completamente en Italia, respetando el hombre y el medioambiente.

EXISTE UNA FUERZA QUE UNE SUEÑO Y REALIDAD.
ES LA PASIÓN CON LA QUE TRABAJAMOS CADA DÍA.

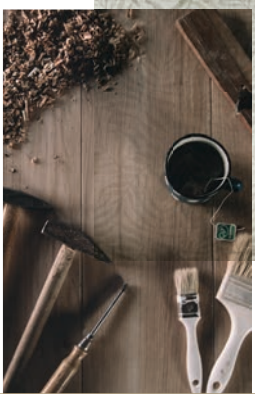
DISEÑO
EXPERIENCIA
INNOVACIÓN

¿POR QUÉ STOSA?



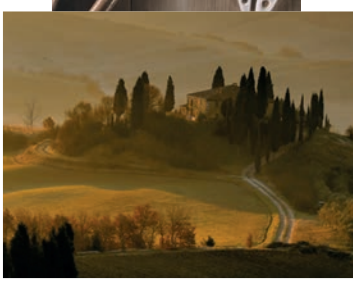
DISEÑO

30 modelos / 1000 acabados
2 líneas / 3 sistemas
500 colores
100.000 combinaciones



CALIDAD TOTAL

Control constante en todas las fases de producción.
Resistencia en el tiempo.
Calidad certificada.



MADE IN ITALY

Diseñada y fabricada completamente en Italia.
Productos certificados Made in Italy.

SOSTENIBILIDAD

Materiales ecosostenibles.
Un compromiso constante con el respeto por el medioambiente:
4.295.972,5 kWh producidos por nuestra instalación fotovoltaica
936.276,55 litros de petróleo no consumidos
2.281.161,40 kg de emisiones de CO_2 evitados
296.551 árboles salvados

ERGONOMÍA

Espacios organizados / Facilidad de limpieza
Proyectos diseñados a partir de las necesidades del consumidor

INNOVACIÓN

Los mejores socios en el sector de las bisagras y los herrajes
Electrodomésticos de última generación
Acabados innovadores

EXCELENCIA ITALIANA

Diseño, proyecto, fabricación y embalaje de las cocinas Stosa tienen lugar exclusivamente en Italia.

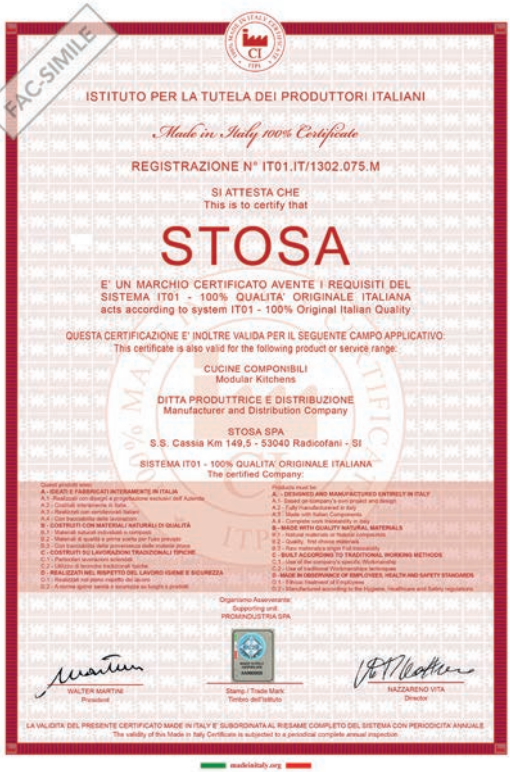
ISO 9001: 2015
SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD.

La **norma ISO 9001** es una de las normas más aplicadas en todo el mundo.
Stosa, empresa a la vanguardia, ha elegido esta certificación porque considera que la investigación y la innovación continuas son un factor clave para encarar el futuro y porque cree en las capacidades de su personal cualificado y plenamente involucrado en la implementación de un Sistema de Gestión de Calidad.
Asimismo, la norma ISO 9001 es una herramienta estratégica porque no solo permite reducir el riesgo de incumplir las promesas hechas a los clientes, sino que también consiente evaluar las prestaciones mediante indicadores adecuados.

La certificación Origen italiano del mueble corrobora que Stosa Cucine cumple con todos los requisitos de proceso y de producto, objetivos y verificables, previstos por la **norma UNI 11674**. La norma es la referencia para certificar el origen italiano de los muebles acabados.
Esto significa que las etapas más importantes del proceso de producción de los muebles, es decir, el diseño, la fabricación de los productos semiacabados y de los productos acabados y el embalaje, deben tener lugar en Italia. Además, los muebles de cocina y de salón deben respetar los requisitos de seguridad y los métodos de prueba dispuestos por la norma **UNI EN 14749** para las estructuras de todos los tipos de muebles de almacenamiento y de encimeras de trabajo de uso doméstico, y por la norma **UNI 11663**, que establece los parámetros de resistencia y durabilidad. Stosa Cucine ha obtenido este prestigioso reconocimiento de conformidad con lo establecido por la normativa de referencia. La marca Origen italiano del mueble la otorga uno de los más importantes laboratorios de análisis, prueba y certificación.

COSMOB
TECHNOLOGICAL CENTER

Laboratorio de análisis, prueba y certificación de los muebles de madera en Italia.



100 % Made in Italy

Esta certificación ratifica que las cocinas Stosa se fabrican completamente en Italia y que, por lo tanto, el diseño, el proyecto, la fabricación y el embalaje tienen lugar exclusivamente en este país, respetando todas las normas sobre el trabajo, la higiene y la seguridad.

La voluntad de conseguir la certificación 100 % Made in Italy demuestra lo importante que es para Stosa Cucine fomentar la cultura y el trabajo italianos, desde siempre garantía de calidad en el mercado nacional e internacional, ya que permiten obtener productos realizados a la perfección.

ES VERDE Y SOSTENIBLE

El compromiso de Stosa con la sostenibilidad medioambiental se concretiza en la producción de puertas con materiales ecosostenibles, que dan vida a soluciones decorativas fabricadas respetando plenamente la naturaleza y las exigencias cada vez más atentas y conscientes de los consumidores. Pero la sostenibilidad también significa ahorro de energía. En Stosa, la sostenibilidad es un proyecto en continua evolución, basado en la responsabilidad, la fiabilidad y la transparencia de una empresa que cree firmemente en los valores más importantes de las personas.

CERTIFICACIÓN FSC®

Todos los cascos y las puertas de la línea Art poseen la certificación FSC®.

FSC FORESTS® FOR ALL FOREVER

FSC® C110382

CERTIFICACIÓN CARB P2

Todos los muebles de cocina Stosa se hacen con materiales certificados CARB P2. Los cascos están hechos de tableros reciclables y con muy bajo contenido de formaldehído.

CARB PHASE II COMPLIANT

Los tableros utilizados son de tipo E1 según la norma UNI EN 717-1. El material es conforme con la normativa del mercado estadounidense:
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a) - US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

PRINCIPALES CONSEJOS PARA NO DAÑAR SU COCINA

¡Gracias por haber elegido y comprado uno de nuestros productos!
Los materiales utilizados para fabricar esta cocina son de gran calidad y su duración y resistencia a lo largo del tiempo están garantizadas. Para mantener estas características, le aconsejamos que lea atentamente las indicaciones resumidas que le proporcionamos a continuación. En este manual encontrará todas las instrucciones para tratar y limpiar los materiales con los que se ha realizado su cocina. Lea este manual para conservar su cocina en buen estado y mantenerla bella y funcional a lo largo del tiempo.

CUIDE BIEN SU COCINA STOSA

CONDICIONES AMBIENTALES

La cocina está formada principalmente por partes de madera o derivados de esta. Temperatura y humedad fuera de los límites establecidos pueden dañar sus diferentes componentes.

DISTRIBUIR LA CARGA DE MANERA UNIFORME

Evite concentrar los pesos distribuyendo los objetos más pesados en el interior de las bases de los armarios.

NO SOBRECARGAR CON PESOS EXCESIVOS

No se siente en las encimeras ni en las mesas, no apoye escaleras ni herramientas de trabajo y no se suba a los muebles para llegar a objetos colocados en lo más alto. Respete las indicaciones de carga máxima que se puede utilizar.

NO LIMPIAR CON HERRAMIENTAS ABRASIVAS

Las herramientas abrasivas pueden rayar el artículo; por lo tanto, le aconsejamos que utilice paños de microfibra en lugar de estropajos abrasivos.

NO UTILIZAR ÁCIDOS NI BASES FUERTES

Respete las instrucciones de uso cuando esté absolutamente prohibido usar determinados ácidos y/o bases fuertes. En general, si se derraman accidentalmente sobre cualquier elemento de la cocina, debe limpiarlos de inmediato.

NO UTILICE DISOLVENTES **(acetona, tricloroetileno, alcohol...)**

Respete las instrucciones de uso cuando está absolutamente prohibido usar determinados productos químicos. En general, si se derraman accidentalmente sobre cualquier elemento de la cocina, debe limpiarlos de inmediato.

NO PONER EN CONTACTO CON SUPERFICIES MUY CALIENTES

Los objetos muy calientes o ardientes pueden dañar las encimeras y/o alterar su color. Evite colocar objetos muy calientes o ardientes sobre las encimeras y utilice salvamanteles.

EVITAR EL USO DE LIMPIADORES DE VAPOR

Los limpiadores de vapor emiten vapor a presiones altas. El vapor puede hacer que los elementos de la cocina se inflen.

EVITAR EL ESTANCAMIENTO DE LÍQUIDOS

El agua y, en general, los líquidos estancados, tienden a dilatar las partes de madera y/o los tableros utilizados. Recoja los líquidos derramados accidentalmente sobre los elementos de la cocina.

CONSULTAR LAS INSTRUCCIONES DEL FABRICANTE

Es importante leer, respetar y conservar las instrucciones de uso de los diferentes fabricantes.

PRECAUCIONES GENERALES

En general, los muebles poseen una capacidad máxima por estante de 20 kg, incluidas las cestas extraíbles.
Se excluyen:
- estantes de vidrio y estantes iluminados (la carga máxima es de 5 kg);
- estantes de 120 cm (la carga máxima es de 10 kg);
- cajones y cestas (la carga máxima es de 20 kg);
- cestas extraíbles para bajo esquinero (8 kg para las cestas exteriores y 9 kg para las cestas interiores).

La carga se tiene que distribuir uniformemente sobre la encimera. Por lo que concierne a los muebles colgantes y/o los bajos suspendidos, la carga máxima total no puede ser superior a 60 kg. Obviamente, la carga tiene que ser compatible con la pared utilizada y con la realización del instalador. En cualquier caso, se aconseja no cargar los muebles colgantes ni los estantes con pesos excesivos; distribuya los objetos más pesados en el interior de los bajos y de los armarios.
Una humedad y una temperatura fuera de lo normal pueden provocar deformaciones en partes de madera o derivados de esta de la cocina. En efecto, la humedad puede filtrarse en los microporos y provocar hinchamientos.
Para evitarlo, es necesario que la humedad ambiental no se mantenga por largos periodos por debajo del 40 % ni por encima del 70 % y que las temperaturas estén comprendidas entre 10 °C y 35 °C. En general, si no hay indicaciones específicas, utilice un paño de microfibra y jabón neutro para la limpieza.
Evite el estancamiento de líquidos.
Normalmente, el color de los elementos de la cocina varía con el tiempo, también en función del uso y de la exposición a los rayos directos del sol. En caso de sustitución de elementos, es normal que haya pequeñas variaciones de color, que tienden a disminuir con el tiempo.
En las fijaciones con cinta adhesiva de dos caras, antes de pegarla recuerde de limpiar siempre con esmero las superficies empleando alcohol isopropílico (no alcohol desnaturalizado) y un paño de algodón limpio que no deje hilos.
Durante la vida de la cocina, controle siempre con atención que las puertas de la nevera cierren bien y que las juntas no estén desgastadas.
Si, por cualquier motivo, la junta de la puerta de la nevera no cierra correctamente, es posible que salga vapor de agua de la nevera y se dañen los muebles (combadura de los costados e hinchamiento de las puertas).
Durante la vida de la cocina, pueden producirse combaduras de los costados de los muebles.
Estos movimientos no afectan la estética del producto y, en todo caso, se mantienen dentro de 1,5 mm/m. Si hay hornos y neveras empotrados o placas de cocción, la cocina debe dotarse con rejillas de ventilación, colocadas en el zócalo.

Compruebe que no se hayan quitado las rejillas y que no estén obstruidas, ya que esto reduciría o impediría el correcto paso del flujo de aire. En estos casos, la garantía de los productos no será válida. Tampoco deben obstruirse las ventilaciones que se encuentran en las partes altas de las columnas.
Junto con la cocina, se entrega un manual para los técnicos de montaje con las reglas y precauciones que deben aplicar para instalarla correctamente y garantizar su funcionalidad. Guarde este manual por si en el futuro debe desmontar y volver a montar la cocina.

PUERTAS

PUERTAS DE MADERA (MACIZA Y CHAPADA)

Evite que quede agua estancada en las puertas. Seque las puertas en las partes donde haya podido derramarse agua accidentalmente o donde se haya condensado vapor. Para la limpieza a fondo, use un paño empapado con un detergente neutro (20 % máximo). No use nunca acetona, tricloroetileno, amoniaco ni alcohol etílico. A lo largo del tiempo, la madera sufre variaciones naturales de color. Para retrasar este proceso, simplemente evite exponer la cocina a los rayos directos del sol. Encienda la campana extractora siempre que cocine. Considere que la madera está “viva” y que, por lo tanto, puede sufrir variaciones naturales de las dimensiones. En condiciones límite de humedad, las variaciones pueden ser incluso de algunos milímetros. No se preocupe si se producen ligeras dilataciones o contracciones según las estaciones: no son defectos, sino movimientos naturales de un producto vivo. A veces, pueden provocar grietas o movimientos evidentes de los elementos. Para evitarlo, es necesario que la humedad ambiental no se mantenga por largos periodos por debajo del 40 % ni por encima del 70 % y que las temperaturas estén comprendidas entre 10 °C y 35 °C.

PUERTAS DE LAMINADO Y HOJA DECORATIVA

Para la limpieza, no utilice materiales abrasivos, como estropajos de acero, productos que puedan contener cremas abrasivas ni detergentes en polvo. Para una limpieza perfecta de las puertas de laminado, utilice un paño de microfibra y un producto detergente específico. No use nunca acetona, ya que podría dañar los cantos de material plástico, tricloroetileno, amoniaco ni alcohol etílico.

PUERTAS LACADAS

Para la limpieza, no utilice materiales abrasivos, como estropajos de acero, productos que puedan contener cremas abrasivas ni detergentes en polvo. Para una limpieza perfecta de las puertas lacadas, utilice un paño de microfibra y un producto detergente específico. En el caso de puertas lacadas brillantes, puede utilizar alcohol etílico diluido en agua; como alternativa, utilice productos específicos para la limpieza de vidrios. Enjuague con agua y un paño de microfibra.
No use nunca acetona ni amoniaco, ni tampoco paños que contengan amoniaco.

PUERTAS DE FENIX®

El Fenix® posee elevadas características prestacionales en términos de autorreparación de pequeños arañazos (no profundos). No necesitan un mantenimiento especial, pero hay que limpiar regularmente las superficies. Limpie de inmediato cualquier derrame de líquido así como los residuos de alimentos o condimentos. En concreto, el agua con un alto contenido de cal, si se evapora sobre la puerta, puede crear manchas que, en cualquier caso, es posible eliminar con el mantenimiento normal.
La superficie de Fenix® no se debe tratar nunca con productos que contengan sustancias abrasivas, esponjas abrasivas o cuchillas de acero. También deben evitarse ácidos, productos muy alcalinos y con un contenido de cloro alto. Para más información, se aconseja consultar el sitio web del fabricante del producto. Para el mantenimiento normal en caso de suciedad provocada por el uso (polvo, huellas dactilares...) o por alimentos y bebidas (soluciones azucaradas, mermelada, leche, café, vino, aceite, huevos, grasas animales...), primero pase un paño suave o una servilleta de papel seca y, luego, limpie con agua caliente (máximo 35-40 °C) con jabón o detergente doméstico suave. Deje actuar hasta que comience a hacer efecto en la suciedad. Enjuague con agua caliente y seque de inmediato con un paño suave. Para el mantenimiento extraordinario en caso de suciedad intensa y resistente (salsas, grasas, huevos...), puede usar un disolvente suave, como alcohol o acetona, seguido de agua caliente (máximo 35-40 °C) con jabón o detergente doméstico suave, que debe dejar actuar. Enjuague con agua caliente y seque de inmediato con un paño suave. En el caso de residuos de cal y suciedad resistente, se aconseja usar un paño de microfibra humedecido con agua caliente y detergente (se aconseja un producto antical como *Chanteclair*).

Procedimiento de limpieza:
- rocíe el producto antical en la puerta
- déjelo actuar durante 10 minutos
- retire el quitagrasas con un paño de microfibra humedecido
- seque la puerta
- cuando la puerta esté seca, pase la esponja Fenix® (*esponja mágica*)

Si nunca ha limpiado la puerta con un quitagrasas, puede ser necesario repetir la operación.

PUERTAS DE ACERO INOXIDABLE

Las superficies de acero inoxidable ofrecen una buena resistencia a los productos químicos de uso doméstico. Para su mantenimiento, es aconsejable mantener las superficies de uso doméstico siempre limpias. En caso de suciedad resistente o dejadez, es necesario quitar primero los restos de material seco con un paño suave y humedecido, sin frotar excesivamente para no rayar la puerta. Luego, utilice una esponja suave no abrasiva y un detergente doméstico, lave las superficies, aclare bien con agua templada y, finalmente, séquelo todo bien.

PUERTAS DE HPL

Las superficies de HPL ofrecen una buena resistencia a los productos químicos de uso doméstico. Para su mantenimiento, es aconsejable mantener las superficies siempre limpias y secas. En caso de suciedad resistente o dejadez, es necesario quitar primero los restos de polvo o material seco con un paño suave y humedecido, sin frotar excesivamente para no rayar la puerta. Luego, utilice una esponja suave no abrasiva y un detergente doméstico (se aconseja Chanteclair). Lave las superficies con detergente, aclare bien con agua templada y, finalmente, séquelo todo. Excepcionalmente, es posible utilizar acetona, pero hay que ir con cuidado para que no toque cantos de plástico.

PUERTAS DE PVC Y PET

Las puertas de PVC y PET son muy sensibles a la luz solar, por lo que hay que evitar su exposición directa al sol.
Para una limpieza perfecta, utilice un paño de microfibra y jabón neutro. Evite absolutamente materiales abrasivos, como estropajos de acero, productos abrasivos o detergentes en polvo. No use nunca acetona, tricloroetileno, amoniaco ni alcohol etílico.

PUERTAS DE VIDRIO

Limpieza normal

Todos los productos que contienen derivados del ácido fluorhídrico, del flúor, del cloro o del amoníaco están prohibidos porque dañan el revestimiento decorativo y/o la superficie del vidrio. También están prohibidos los productos muy ácidos o muy alcalinos porque corroen la superficie del vidrio.
En muchos casos, el vidrio se puede lavar con abundante agua limpia o con un limpiacristales y una esponja suave o una escobilla de goma.
Cuando use una escobilla de goma, preste atención en no dañar el revestimiento con el mango de metal.
No intente eliminar residuos cuando el vidrio esté seco.
Durante la limpieza, no ejerza una presión excesiva, ya que esto puede causar arañazos o manchas en la superficie del vidrio. Continúe limpiando el vidrio hasta que no quede producto de limpieza. Cuanto más uniforme sea la superficie mojada, menor será el riesgo de que aparezcan manchas.
No seque nunca el vidrio haciendo una presión excesiva. Si se forman manchas, repita la operación.
Una vez haya limpiado el vidrio, enjuáguelo con agua limpia y séquelo con la escobilla de goma.
Cuando deba limpiar grasa localizada solo en algunos puntos (por ejemplo, huellas dactilares), aplique los productos de limpieza sobre toda la superficie de vidrio.

Limpieza especial

Si la limpieza normal no es suficiente, puede efectuar una limpieza especial en el lado vidrio del vidrio decorativo.
Quite las manchas de aceite y de otros productos orgánicos con disolventes, como isopropanol o acetona, aplicados con un paño suave que no deje pelusilla y asegurándose de que estos productos no entren en contacto con la cara posterior pintada o plateada del vidrio decorativo.
Quite otros residuos frotando ligeramente.
Enjuague bien y, luego, siga el programa de limpieza normal.

PUERTAS DE NEOLITH®

Para las especificaciones de las puertas de Neolith®, consulte el apartado *Encimeras de Neolith®* de la página 28.

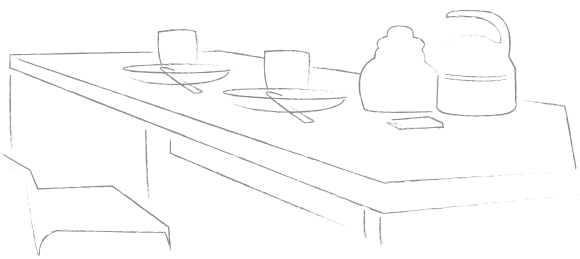
ENCIMERAS

ENCIMERAS DE MÁRMOL Y GRANITO

Evite el ácido cítrico (presente, por ejemplo, en la fruta, los tomates y los cítricos) ya que daña la superficie brillante y le quita su brillo original. También los productos para la limpieza o los líquidos alimentarios (aceite, vino, vinagre, etc.) pueden dañar las superficies si no se limpian de inmediato. Se aconseja utilizar salvamanteles para evitar manchas de calor. Ollas y otros recipientes de cocción calientes, así como cafeteras, si se apoyan directamente sobre las encimeras de mármol, pueden provocar daños irreparables. Pesos excesivos y concentrados en un punto pueden provocar roturas y grietas del material. Se aconseja no subirse ni sentarse en las encimeras. Recuerde que las ollas y las sartenes no deben sobresalir de la placa de cocción para no dañar la encimera con el calor. Normalmente, los fabricantes de las placas de cocción indican en las instrucciones de uso qué tamaño deben tener las ollas y las sartenes.

ENCIMERAS DE LAMINADO

Evite que quede agua estancada en las encimeras. Seque la encimera en las partes donde haya podido derramarse agua accidentalmente. Compruebe que no se haya filtrado agua por los bordes de la encimera. Use salvamanteles y tablas de cortar para apoyar objetos muy calientes (por ejemplo, cafeteras, ollas, parrillas...) y evitar daños. Para la limpieza, no utilice materiales abrasivos, como estropajos de acero, productos que puedan contener cremas abrasivas ni detergentes en polvo. No use nunca acetona, tricloroetileno ni amoniaco. Los zumos de fruto y los productos químicos y sanitarios pueden provocar decoloraciones. Por lo tanto, quítelos de inmediato tras usarlos. Se aconseja utilizar salvamanteles para evitar manchas de calor. Ollas y otros recipientes de cocción calientes, así como cafeteras, si se apoyan directamente sobre las encimeras de laminado, pueden provocar daños irreparables. No arrastre objetos sobre la encimera ya que pueden rayarla y, si usa cuchillos u objetos afilados, utilice siempre una tabla de cortar para no provocar daños irreparables en la encimera.



ENCIMERAS DE LAMINADO HPL

Las superficies de HPL ofrecen una buena resistencia a los productos químicos de uso doméstico. Use salvamanteles y tablas de cortar para apoyar objetos muy calientes (por ejemplo, cafeteras, ollas, parrillas...) y evitar daños. Para su mantenimiento, es aconsejable mantener las superficies de uso doméstico siempre limpias y secas. En caso de suciedad resistente o dejadez, es necesario quitar primero los restos de material seco con un paño suave y humedecido, sin frotar excesivamente para no rayar la encimera. Luego, utilice una esponja suave no abrasiva y un detergente doméstico (en concreto, se aconseja un antical como Chanteclair), lave las superficies, aclare abundantemente con agua templada y, finalmente, séquelo todo bien. Excepcionalmente, es posible utilizar acetona, pero hay que ir con mucho cuidado para que no toque cantos de plástico.

ENCIMERAS CERÁMICAS TÉCNICAS DE DEKTON® / IRIS

Son materiales fabricados con arcillas nobles, como cuarzos, feldespatos y caolines sinterizados, formados por una masa compacta, que no se disgrega por la acción del hielo, no absorbente y resistente a los ataques químicos y físicos. Este material está sujeto a mínimas variaciones cromáticas. Consulte las indicaciones del fabricante.
En general, no apoye vasos ni platos que todavía estén húmedos, ya que pueden aparecer manchas y halos. Seque de inmediato cualquier tipo de producto que se derrame sobre la encimera.
Use salvamanteles para apoyar objetos muy calientes. En cualquier caso, use tablas de cortar para evitar daños.
Para la limpieza diaria, use agua, jabón neutro y una esponja suave. Evite el roce de platos y cuchillos en la cerámica.
Para eliminar manchas resistentes, use detergentes como *Cif*, crema blanca con micropartículas, diluido en agua caliente y aplicado sobre la superficie con una esponja suave. No insista fregando la mancha porque una acción demasiado energética en la zona afectada puede matar el brillo del material de forma irremediable.

ENCIMERAS DE DECORCERAMICA

No use nunca limpiadores de vapor para las juntas.
Evite golpear los azulejos esmaltados con objetos puntiagudos.

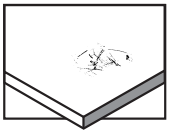
ENCIMERAS DE FENIX®

Las encimeras de Fenix® poseen elevadas características prestacionales en términos de autorreparación de pequeños arañazos (no profundos). No necesitan un mantenimiento especial, pero hay que limpiar regularmente las superficies. Limpie de inmediato cualquier derrame de líquido así como los residuos de alimentos o condimentos. Evite que quede agua estancada en las encimeras. En concreto, el agua con un alto contenido de cal, si se evapora sobre la encimera, puede crear manchas que, en cualquier caso, es posible eliminar con el mantenimiento normal.
La superficie de Fenix® no se debe tratar nunca con productos que contengan sustancias abrasivas, esponjas abrasivas o cuchillas de acero. También deben evitarse ácidos, productos muy alcalinos y con un contenido de cloro alto. Se aconseja utilizar salvamanteles para evitar manchas de calor. Ollas y otros recipientes de cocción calientes, así como cafeteras, si se apoyan directamente sobre las encimeras de Fenix®, pueden provocar daños irreparables. Si usa cuchillos o herramientas afiladas, utilice siempre una tabla de cortar para no provocar daños irreparables en la encimera. Para más información, se aconseja consultar el sitio web del fabricante del producto. Para el mantenimiento normal en caso de suciedad provocada por el uso (polvo, huellas dactilares...) o por alimentos y bebidas (soluciones azucaradas, mermelada, leche, café, vino, aceite, huevos, grasas animales...), primero pase un paño suave o una servilleta de papel seca y, luego, limpie con agua caliente (máximo 35-40 °C) con jabón o detergente doméstico suave. Deje actuar hasta que comience a hacer efecto en la suciedad. Enjuague con agua caliente y seque de inmediato con un paño suave. Para el mantenimiento extraordinario en caso de suciedad intensa y resistente (salsas, grasas, huevos...), puede usar un disolvente suave, como alcohol o acetona, seguido de agua caliente (máximo 35-40 °C) con jabón o detergente doméstico suave, que debe dejar actuar. Enjuague con agua caliente y seque de inmediato con un paño suave. En el caso de residuos de cal y suciedad resistente, se aconseja usar un paño de microfibra humedecido con agua caliente y detergente (se aconseja un antical como Chanteclair).
Procedimiento de limpieza:
- rocíe un quitagrasas como *Chanteclair* en la encimera
- déjelo actuar durante 10 minutos
- retire el quitagrasas con un paño de microfibra humedecido
- seque la encimera

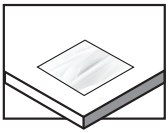
Cuando la superficie esté seca, pase la esponja Fenix® (llamada *esponja mágica*).
Si nunca ha limpiado la puerta con un quitagrasas, puede ser necesario repetir la operación.

En caso de manchas difíciles o pequeños arañazos:

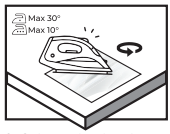
PLANCHA



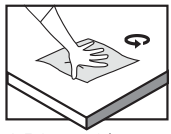
1. Defectos superficiales causados por microarañazos.



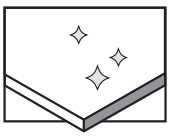
2. Coloque una hoja de papel de cocina humedecido sobre el área donde se ven los microarañazos.



3. Coloque la plancha caliente sobre la superficie a reparar. No deje la plancha sobre la superficie durante más de 10 segundos.

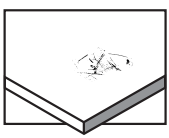


4. Enjuague el área protegida con agua templada y un paño de microfibra.

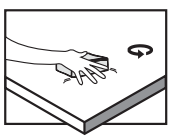


5. Ahora, la superficie está reparada.

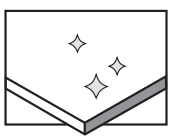
ESPONJA MÁGICA



1. Defectos superficiales causados por microarañazos.



2. Frote la esponja mágica sobre el área donde se ven los microarañazos.



3. Ahora, la superficie está reparada.

ENCIMERAS DE OKITE® O AGLOMERADOS DE CUARZO

En este tipo de encimeras es posible utilizar todos los productos para limpiar superficies duras. Se aconseja aclarar con esmero la encimera para eliminar posibles residuos de jabón. Evite el uso de quitagrasas de tipo básico. Para las manchas de cal, aconsejamos usar detergentes antical de base ácida (como Viakal). Normalmente, en los productos oscuros y opacos, la suciedad se ve más y, por lo tanto, es necesario un mayor cuidado para mantener la encimera limpia; sin embargo, esto no perjudica las características de resistencia y fiabilidad de la encimera, que permanecen inalteradas para todos los colores. Se aconseja utilizar salvamanteles para evitar manchas de calor. Ollas y otros recipientes de cocción calientes, así como cafeteras, si se apoyan directamente sobre las encimeras, pueden provocar daños irreparables. Se aconseja prestar mucha atención al uso de silicona. Una vez que se haya aplicado la silicona, será muy difícil de quitar. Pesos excesivos y concentrados en un punto pueden provocar roturas y grietas del material. Se aconseja no subirse ni sentarse nunca en las encimeras.

ENCIMERAS DE NEOLITH®

Use un paño de microfibra para quitar el polvo de la encimera. Limpie las superficies de Neolith® todos los días si es necesario. En la mayoría de casos, es suficiente pasar un paño humedecido para quitar la suciedad. Neolith® se puede limpiar con agua templada a la que es posible añadir detergente en las cantidades aconsejadas por el fabricante (no use productos que contengan ácido fluorhídrico o sus derivados). Enjuague con agua templada y seque con una bayeta o similar.
Si se derraman líquidos, séquelos de inmediato. Cuanto más rápido limpie y seque los líquidos derramados, más fácil será prevenir o eliminar las manchas. Tenga en cuenta que, a menudo, los detergentes comunes, comercializados habitualmente, contienen ceras y aditivos abrillantadores que, después de varios lavados, pueden dejar una capa aceitosa en la superficie de Neolith®.
A veces, ciertos productos no se pueden eliminar mediante las operaciones de limpieza normales por lo que será necesario recurrir a procedimientos específicos, adecuados a cada tipo de suciedad. El tiempo de permanencia de la sustancia sobre la superficie es muy importante por lo que se aconseja limpiar la zona lo antes posible. De esta manera, se evita que la suciedad se seque y será más fácil de limpiar. A continuación, se enumeran los productos más adecuados para diferentes tipos de manchas:

Tipos de suciedad	Tipos de detergente
Grasas	Alcalino / Disolvente
Aceite	Disolvente
Tinta	Oxidante / Disolvente
Óxido, Oxidaciones	Ácido
Vino	Alcalino / Ácido
Café	Alcalino / Disolvente
Cera de vela	Disolvente
Sangre	Oxidante
Helado	Alcalino
Resinas	Disolvente
Zumo de fruta	Oxidante
Rotulador permanente	Disolvente

Evite el roce de platos y cuchillos en la cerámica. Use salvamanteles y tablas de cortar para apoyar objetos muy calientes (por ejemplo, cafeteras, ollas, parrillas...) y evitar daños. Con el tiempo, es posible que se produzcan cambios naturales del tono de color de las piedras expuestas a la luz.

ENCIMERAS DE ACERO INOXIDABLE, FREGADEROS DE ACERO INOXIDABLE Y CAMPANAS EXTRACTORAS DE ACERO INOXIDABLE

No use estropajos metálicos, sustancias abrasivas ni detergentes en polvo. Para evitar quemaduras y manchas, no apoye ollas calientes sobre las encimeras (preste especial atención a las cafeteras). No arrastre objetos sobre la encimera ya que puedan rayarla. Si usa cuchillos o herramientas afiladas, utilice siempre una tabla de cortar para no provocar daños irreparables en la encimera. Evite absolutamente el uso de detergentes ácidos, en concreto, ácido muriático, y otros productos que contengan cloro o sus compuestos. Evite dejar objetos mojados sobre las encimeras por mucho tiempo. Los objetos mojados pueden provocar la formación de oxidaciones, que pueden transmitirse a las encimeras y, a su vez, provocar la formación de manchas y/o herrumbre. Eliminar estas manchas no es fácil, ni tan siquiera utilizando cremas especiales. El producto debe limpiarse en el sentido del satinado del acero. Limpie regularmente el fregadero, tras cada uso, empleando agua templada y un detergente líquido no agresivo y un paño suave. Con el uso diario, se forma una capa de cal, sobre todo en el fondo de los fregaderos, que va aumentando progresivamente. Esta capa de cal es muy porosa y absorbente y, por lo tanto, se mancha fácilmente. La presencia de manchas en el fondo es debido a esta acumulación de cal cuya formación hay que evitar absolutamente quitando todo resto de cal al menos dos veces a la semana. Evite absolutamente el uso de detergentes que contengan cloro o sus compuestos. Los productos utilizados para desatascar los desagües de los fregaderos no deben tocar nunca el acero ya que se dañaría irreparablemente.
Tenga presente que muchos productos comercializados contienen hipoclorito de sodio (por ejemplo, la lejía). No utilice estos productos para limpiar elementos de acero. Estos productos oxidan las superficies tratadas.

ENCIMERAS DE MADERA CHAPADA Y MACIZA

No utilice alcohol ni quitamanchas. Seque de inmediato cualquier resto de líquido para evitar alteraciones de la madera por absorción. Para evitar quemaduras o grietas, no apoye ollas calientes sobre las encimeras (preste especial atención a las cafeteras) ni planchas. No arrastre objetos sobre la encimera ya que puedan rayarla. Si usa cuchillos o herramientas afiladas, utilice siempre una tabla de cortar para no provocar daños irreparables en la encimera. No use nunca acetona, tricloroetileno ni amoniaco (ni detergentes que lo contengan).

FREGADEROS DE FRAGRANITE

No use nunca sosa cáustica para desatascar los desagües.
Evite dejar amoniaco o sosa cáustica en los fregaderos.
Antes de usarlos, consulte el manual de *Uso y Mantenimiento* del fabricante del fregadero.

FREGADEROS INTEGRADOS DE HPL

El aceite hirviendo utilizado para freír, como alcanza temperaturas altas, puede dañar el HPL creando burbujas. No eche el aceite de cocción caliente en los desagües, ya que, además de no ser ecológico, el fondo del fregadero se puede dañar irreparablemente.

ELECTRODOMÉSTICOS Y GRIFERÍA

ELECTRODOMÉSTICOS

Siga las indicaciones específicas de cada electrodoméstico, suministradas por su fabricante. Durante la limpieza externa de los electrodomésticos, evite el uso de cremas abrasivas que pueden rayar y matar el brillo de las superficies y evite el contacto prolongado con productos que contengan disolventes. En las partes de acero inoxidable, evite el uso de detergentes que contengan cloro o sus compuestos.

CAMPANAS

Stosa siempre aconseja usar campanas en modo aspirante (descarga de los vapores fuera de la cocina). A continuación, se presentan algunos puntos que siempre debe tener en cuenta. Lea siempre el manual de uso y mantenimiento de la campana y consérvelo para futuras consultas. Respete todas las normas sobre la descarga del aire y/o la seguridad de los ambientes en caso de usar aparatos de gas o combustibles. Encienda siempre la campana extractora cada vez que cocine. Esto evita que, a la larga, el humo y el vapor dañen la cocina y que el calor excesivo de los quemaderos pueda reducir la vida de la misma campana. Lave (cuando esté permitido) o cambie periódicamente los filtros de la campana. Los filtros de carbón deben sustituirse regularmente, teniendo en cuenta también su uso. No sustituir los filtros puede causar problemas de aspiración y, por consiguiente, acumulación de vapor y daños en los muebles. Siga escrupulosamente las instrucciones proporcionadas en el manual de la campana. Controle que los tubos de aspiración (si es de versión aspirante) sean de dimensiones adecuadas, estén instalados correctamente y no presenten obstrucciones parciales. Considere que las prestaciones de la campana disminuyen exponencialmente según la longitud de los tubos de aspiración, el número de curvas de los tubos y la presencia de posibles rejillas. En caso de campanas de acero, límpielas en el sentido del satinado del acero.

PLACAS DE COCCIÓN

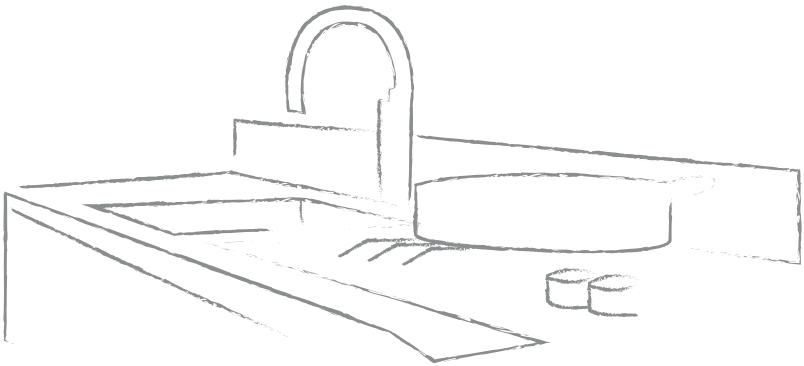
Durante la cocción, asegúrese de que la campana extractora esté encendida. Siga escrupulosamente las instrucciones del fabricante; en concreto, compruebe que las ollas no sobresalgan de la superficie de la placa de cocción. Si no se respeta esta regla, sobre todo en las placas de cocción muy potentes, el calor se irradia en la encimera que, por lo tanto, puede dañarse o, en casos límites, romperse.

LAVAVAJILLAS

Deje enfriar el lavavajillas cuando termine el ciclo de lavado. Si abre la puerta inmediatamente después del ciclo de lavado, a la larga, el vapor que sale puede inflar la encimera. En general, los lavavajillas están dotados con una banda de protección de la encimera: compruebe que esté instalada. Si una vez finalizado el lavado, se ha abierto la puerta sin esperar a que el lavavajillas se enfriase, abra la puerta por completo para evitar que el vapor se localice en la encimera o en los cantos de las puertas adyacentes. No obstante, se aconseja evitar este procedimiento.
En caso de que el lavavajillas disponga de un sistema automático de apertura de la puerta al final del lavado, es necesario desactivar dicha opción.
Para la desactivación, consulte el manual de *Uso y Mantenimiento* suministrado con el lavavajillas.

GRIFOS

Los grifos se pueden dañar (pérdida de agua por el grifo) en caso de agua sin filtrar. Compruebe siempre, antes de utilizar el grifo, que aguas arriba de la instalación haya filtros adecuados para eliminar las impurezas presentes y que tengan un mantenimiento correcto.



MESAS

MESAS

Para una buena conservación a lo largo del tiempo, recuerde que las mesas no están indicadas para exteriores y que no debe sentarse nadie encima. No planche sobre las superficies chapadas o laminadas para no modificar o no causar manchas permanentes debidas al calor de la plancha y/o el desenganchado de las superficies. Recuerde que, a lo largo del tiempo, la madera sufre variaciones naturales de color. Para retrasar este proceso, simplemente evite exponer la mesa a los rayos directos del sol. No use nunca acetona, tricloroetileno ni amoniaco.

SILLAS

Para una buena conservación a lo largo del tiempo, recuerde que las sillas no están indicadas para exteriores, que se deben utilizar siempre con las cuatro patas apoyadas al suelo y que nunca debe sentarse nadie en el respaldo. Se aconseja usar tacos de fieltro o de goma en los pies de las patas de las sillas. En el caso de sillas de madera, recuerde que, a lo largo del tiempo, la madera sufre variaciones naturales del color. Para retrasar este proceso, simplemente evite exponer las sillas a los rayos directos del sol. En el caso de sillas de madera, para la limpieza a fondo utilice un paño con detergente neutro (20 % máximo). No use nunca acetona, tricloroetileno ni amoniaco.

BISAGRAS Y GUÍAS DE LOS CAJONES

BISAGRAS

Evite dejar abiertas, dentro de los muebles, envases de detergentes y de otros productos químicos o envases de sal, ya que, con el tiempo, pueden oxidar las bisagras. Para no dañar el mecanismo, es necesario no cargarlo ni forzarlo aplicándole pesos. Si se utilizan bisagras con mecanismo de frenado, evite forzar el cierre de la puerta. Esto puede provocar la rotura de la misma bisagra.

GUÍAS DE LOS CAJONES Y CESTAS

Evite sobrecargar los cajones.
Cuando los cajones están abiertos, evite forzarlos o cargarlos excesivamente en la parte más externa. Evite también cerrar el cajón de golpe.

ZÓCALOS, TIRADORES Y PANELES DE REVESTIMIENTO DE LOS COSTADOS

ZÓCALOS Y MARCOS DE ALUMINIO

El aluminio, tanto el barnizado como el anodizado, no da problemas de mantenimiento. En cualquier caso, esté atento a los productos abrasivos y químicos que pueden matar el brillo de la superficie. Para la limpieza, no utilice materiales abrasivos, como estropajos de acero, productos que puedan contener cremas abrasivas ni detergentes en polvo.

ZÓCALOS CHAPADOS Y DE MELAMINA

Evite golpear los zócalos con objetos duros (cepillos o escobas). Evite que quede agua estancada al lado del zócalo (por ejemplo, tras limpiar el suelo).

POMOS Y TIRADORES

Evite absolutamente estropajos de acero, productos abrasivos y detergentes que pueden dañar las películas de protección que garantizan la duración de estos elementos. Muchos productos comerciales en el mercado contienen hipoclorito de sodio. No utilice estos productos para limpiar elementos de metal. Estos productos oxidan las superficies tratadas. Para la limpieza, utilice un paño de microfibra y jabón neutro. Seque bien las manijas después de la limpieza.

PANELES DE VIDRIO DE REVESTIMIENTO DE LOS COSTADOS

Para el montaje, consulte las instrucciones suministradas en el documento entregado con el costado. Limpie siempre con esmero las superficies antes del encolado con alcohol isopropílico (no alcohol desnaturalizado) y un paño de algodón limpio que no deje hilos. Está absolutamente desaconsejado usar la superficie de los paneles de vidrio de revestimiento de los costados para poner ganchos adhesivos y para colgar objetos. El peso excesivo puede provocar el desprendimiento del costado.

TRASERAS DE VIDRIO

Para las advertencias y el uso y mantenimiento, consulte la ficha de producto proporcionada por el fabricante.
Para el mantenimiento normal, utilice un paño de microfibra suave humedecido. No lave los accesorios en el lavavajillas. No utilice sustancias abrasivas, disolventes ni ningún otro detergente agresivo.
La trasera de vidrio se puede romper si es golpeada por objetos metálicos; por lo tanto, evite golpearla con ollas y platos.

ELIMINACIÓN DEL PRODUCTO

Cuando llegue el momento de cambiar de cocina, elimine la vieja de manera adecuada. En primer lugar, considere la posibilidad de reutilizarla total o parcialmente (por ejemplo, montándola en una segunda residencia o en un garaje, dándola a una organización benéfica o vendiéndola en una mercado de segunda mano). Preste especial atención a los aparatos eléctricos y electrónicos (denominados RAEE) - como los electrodomésticos- ya que pueden contener materiales perjudiciales para el medioambiente si se eliminan de forma inadecuada. Para estos aparatos, diríjase a un centro de recogida de residuos de su ciudad.
Si es posible, separe los componentes que pueden reciclarse (madera, vidrio, aluminio, etc.) para facilitar la recogida selectiva.
Diríjase a los centros autorizados de su ciudad, a los centros de recogida de residuos de su municipio o a las correspondientes oficinas del ayuntamiento. Tenga siempre en cuenta la legislación específica vigente en su país. Si tiene alguna duda, diríjase a los organismos encargados de eliminar y/o recuperar los residuos de su ciudad.

ECOCOMPATIBILIDAD Y SEGURIDAD

El *desarrollo sostenible* es el desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las suyas.
En la fabricación de su cocina, Stosa ha aplicado las mejores tecnologías disponibles con el fin de reducir el impacto medioambiental de los procesos y de los materiales utilizados y hacer que sea lo más segura posible.
Sin embargo, en su hogar, usted también puede hacer mucho para reducir el impacto medioambiental y evitar riesgos para usted y su familia.

CONSUMO DE ENERGÍA

A la hora de comprar electrodomésticos, elija los de alta eficiencia energética (por ejemplo, los de clase A); aunque comprar un aparato de esta clase suponga una mayor inversión con respecto a la compra de un aparato de clase inferior, a la larga obtendrá un mayor ahorro económico y energético. Procure no abrir con frecuencia la puerta de la nevera o del congelador, porque con la puerta abierta el motor funciona continuamente y esto conlleva la formación excesiva de escarcha y el sobrecalentamiento de los alimentos. Si se forma mucha escarcha, intente eliminarla, porque un congelador con mucha escarcha consume más.
- Compruebe siempre que la puerta quede bien cerrada.
- No llene excesivamente el congelador o la nevera porque si están demasiado llenos, es posible que no enfríen adecuadamente y, en consecuencia, consuman más.

- No guarde alimentos calientes en el congelador o en la nevera ya que estos aumentan el consumo de energía y, además, pueden estropear los alimentos que ya haya dentro.
- Cuando tenga que llevar el agua a ebullición, cubra la olla con una tapa: ahorrará tiempo y energía.
- Para cocinar alimentos que necesitan mucho tiempo de cocción, utilice una olla de presión: reducirá el tiempo de cocción y, por lo tanto, ahorrará energía.
- Compruebe que la placa de cocción esté bien regulada: si la llama es amarilla, el consumo es excesivo (esto también se nota en las ollas, que se vuelven de color negro); si la llama se separa del quemador, hay demasiado aire.
Nota: para realizar cualquier regulación, solicite el asesoramiento de personal especializado.
- Encienda el horno solo cuando lo necesite, sin excederse con el precalentamiento; no abra el horno a menos que sea necesario. El horno consume mucha energía por lo que se aconseja precalentarlo solo durante el tiempo estrictamente necesario.
- Si dese calentar alimentos, hágalo en el microondas, ya que, como no necesita precalentamiento, consume menos energía.
- Para la iluminación, utilice las modernas lámparas de alta eficiencia energética (fluorescentes o ledes), sobre todo para iluminar las habitaciones donde permanezca más tiempo: la inversión inicial es ligeramente mayor, pero, además de ser una opción beneficiosa para el medioambiente, a la larga conlleva ventajas económicas.
- Apague las luces siempre que no las necesite: es importante acostumbrarse a no dejar luces encendidas inútilmente.
- Apague el televisor (u otros aparatos similares) con el botón principal y no solo con el mando a distancia, ya que estos aparatos también consumen energía cuando están en modo de espera.
- Utilice la campana de manera consciente, regulando la velocidad en función de las necesidades reales de aspiración: si en la placa de cocción hay pocas ollas -o estas no desprenden mucho vapor-, seleccione un nivel de aspiración de la campana bajo o, si es posible, abra ligeramente las ventanas para facilitar el recambio de aire.
- Limpie periódicamente los filtros de la campana ya que esto mejorará su rendimiento y, por lo tanto, el consumo de energía será menor.
- Utilice la calefacción o el aire acondicionado solo cuando sea necesario y regule los correspondientes termostatos de forma adecuada; si es posible, no cubra los radiadores con cortinas o muebles.
- Cuando la calefacción o el aire acondicionado estén funcionando, mantenga las ventanas bien cerradas y evite corrientes de aire; asegúrese también de que las ventanas aíslen bien (baja conductividad térmica o doble vidrio).
- No abra el grifo del agua caliente si no es necesario: aunque el agua caliente no tenga tiempo de llegar al grifo, es posible que la caldera se encienda inútilmente.
- Elija correctamente el programa de la lavadora priorizando los programas a baja temperatura (40 °C- 60 °C).

CONSUMO DE AGUA

- No deje el grifo abierto si no es estrictamente necesario: se trata de una regla simple, pero eficaz para ahorrar agua.
- Compruebe que los grifos cierren bien y que no goteen; en caso de pérdidas continuas, repárelas cuanto antes.
- Evalúe la posibilidad de beber agua del grifo (si es potable) en lugar de agua embotellada: de esta manera, producirá menos residuos (botellas de plástico) y reducirá la contaminación ocasionada por el transporte.
- Utilice grifos con aireador, que deberá sustituir periódicamente: el consumo de agua se reducirá de forma considerable.
- No utilice el lavavajillas ni la lavadora si no están completamente cargados: evitará derroches innecesarios de agua y también de energía.
- No supere nunca las cantidades de detergente aconsejadas por los fabricantes y controle que el detergente sea adecuado a la dureza del agua; de esta forma, reducirá el consumo de agua.
- Deje enfriar el agua residual de la cocción (por ejemplo, después de hervir verduras) y úsela para regar plantas.
- Compre lavadoras y lavavajillas de bajo consumo de agua (por ejemplo, las de clase A); aunque comprar un aparato de esta clase suponga una mayor inversión con respecto a la compra de un aparato de clase inferior, a la larga obtendrá un mayor ahorro económico y energético.

RECICLADO DE RESIDUOS

- Evite producir residuos no necesarios.
- Diferencie al máximo los residuos que produzca y sepárelos para su reciclaje o recuperación.
- Elija productos con envases reciclados o fáciles de reciclar, como los envases monomateriales.
- Compacte los residuos voluminosos siempre que sea posible (botellas, latas, cajas).
- Si tiene un jardín o un balcón grande, aproveche los residuos orgánicos y verdes para hacer compost para las flores.

LIMPIEZA DE LA COCINA

- Utilice solo la cantidad de detergente necesaria, sin excederse; para limpiar superficies poco sucias, es suficiente usar un paño de microfibra ligeramente humedecido.
- Utilice detergentes lo más ecológicos posible (como los que tienen la etiqueta ECOLABEL, que certifica un menor impacto ambiental del producto en su ciclo de vida) y con envases menos perjudiciales para el medioambiente.
- Es preferible usar el lavavajillas (a plena carga) en vez de lavar a mano: los lavavajillas modernos usan menos agua y detergente que si se lava a mano.

SEGURIDAD EN LA COCINA

- Preste mucha atención cuando realice actividades de riesgo en la cocina (por ejemplo, cortar con cuchillos afilados, cambiar bombillas, etc.).
- Las conexiones del gas deben ser realizadas solo por personal especializado, utilizando exclusivamente tuberías homologadas.
- Cierre siempre la llave principal del gas cuando no deba usarlo.
- Compre solo placas de cocción dotadas de válvula de seguridad.
- No deje los cuchillos sin vigilancia (y, sobre todo, manténgalos fuera del alcance de los niños).
- Guarde los detergentes y otros productos peligrosos en lugares fuera del alcance de los niños (en este sentido, Stosa proporciona accesorios específicos).
- No utilice aparatos eléctricos cerca de fregaderos o de áreas húmedas.
- Siga atentamente las instrucciones de seguridad de los electrodomésticos.
- No cargue excesivamente los muebles (consulte las indicaciones proporcionadas en el manual de uso y mantenimiento).

FICHAS DE PRODUCTO

UNIVERSAL
universal

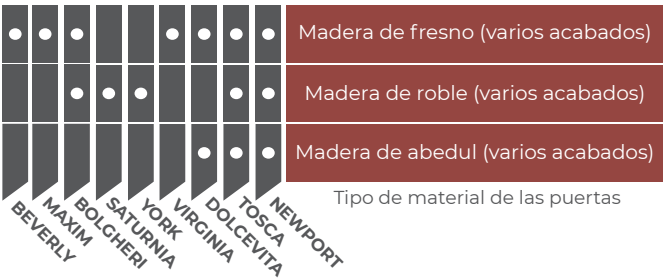
Esta ficha de producto se ha redactado de acuerdo con las disposiciones previstas por el Decreto legislativo n.° 206 del 06/09/2005 “Código de consumo”. Los materiales utilizados son de bajo contenido de formaldehido de acuerdo con el Decreto Ministerial del 10 de octubre de 2008.
Los tableros utilizados son de tipo E1 según la norma UNI EN 717-1.
El material es conforme con la normativa del mercado estadounidense:
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a)
- US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

Asociado a:

assARREDO
Federlegno - Arredo

TIPOS DE MATERIAL

CLASSIC GLAM

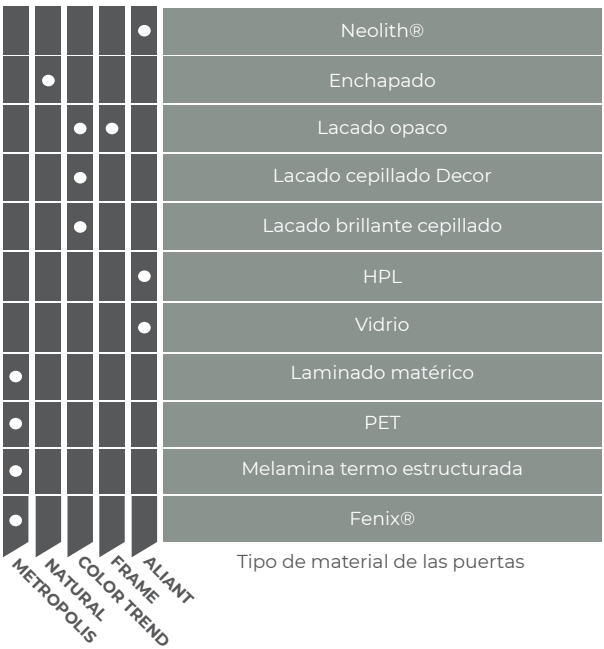


Tipo de material de las puertas

CLASSIC LIFESTYLE

Tipo de material de las puertas

EVOLUTION



Tipo de material de las puertas

MODERN

Tipo de material de las puertas

WOOD ELEMENTS

●	Madera maciza de abeto
WOOD	Tipo de material de las puertas

MODERN

Material		CARACTERÍSTICAS
Laminado Brillante	**MAYA**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de partículas de madera de 22 mm de espesor, revestido en ambos lados con soporte laminado postformado. Canteado en los dos otros dos lados de ABS de 1 mm de espesor.
Laminado brillante	**MILLY**	Puerta de 20 mm de espesor, realizada con soporte de partículas de madera, laminado HPL de 1,2 mm de espesor en ambos lados, canteado en los cuatro lados con cola poliuretánica con canto de ABS de 1 mm de espesor con el mismo color que las puertas.
Melamina -termo estructurada efecto madera	**MILLY**	Puerta de 20 mm de espesor, realizada con tablero de partículas de madera, revestido con papel de melamina de 0,3 mm de espesor en los dos lados, aplicado con una prensa de melamina sin usar colas, sino utilizando la reacción al calor de las resinas ya impregnadas en el mismo papel. Revestimiento externo decorativo de melamina termo estructurada. Revestimiento interno mismo decorativo en acabado liso. Canteado en los 4 lados de ABS de 10/10 de espesor aplicado con cola termofusible.
Laminado matérico	**INFINITY - ALEVÈ**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de partículas de madera, revestido con laminado HPL en ambos lados del mismo color. Canteado en los 4 lados de ABS en color con cola poliuretánica.
Laminado opaco	**MILLY**	Puerta de 20 mm de espesor, realizada con tablero de partículas de madera, revestido con laminado HPL en ambos lados, canteado en los cuatro lados con cola poliuretánica con canto de ABS de 1 mm de espesor con el mismo color que las puertas.
Melamina termo estructurada	**INFINITY**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con un soporte de partículas de madera, revestido en el lado externo y el interno con melamina termo estructurada o bien con el lado interno en acabado liso. Canteado en los cuatro lados de ABS en color.
Melamina termo estructurada	**BRING**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de partículas de madera. Revestido con papel de melamina de 0,3 mm de espesor en los dos lados, aplicado con una prensa de melamina sin usar colas, sino utilizando la reacción al calor de las resinas ya impregnadas en el mismo papel. Revestimiento externo decorativo de melamina termo estructurada. Revestimiento interno mismo decorativo en acabado liso. Tirador realizado mediante extrusión y revestido de PVC. Canteado en la puerta de ABS de 10/10 de espesor.

Material		CARACTERÍSTICAS
Melamina termo estructurada	**BRING**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de partículas de madera. Revestido con papel de melamina de 0,3 mm de espesor en los dos lados, aplicado con una prensa de melamina sin usar colas, sino utilizando la reacción al calor de las resinas ya impregnadas en el mismo papel. Revestimiento externo decorativo de melamina termo estructurada. Revestimiento interno mismo decorativo en acabado liso. Tirador realizado mediante extrusión y revestido de PVC. Canteado en la puerta de ABS de 10/10 de espesor.
PET	**CITY**	Puerta de 22 mm de espesor con montantes y travesaños de MDF de 22 mm de espesor, revestida en el lado externo y el interno de PET de 0,3 mm de espesor. Puerta realizada en 5 piezas. Canteado de ABS con color combinado con el PET. Entrepaño de MDF de 8 mm de espesor, revestido en el lado externo y el interno con PET.
	INFINITY	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con un soporte de MDF, revestido en el lado externo de PET de 0,3 mm de espesor y en el lado interno de melamina, combinado con el color de la puerta o de color champagne. Canteado en los cuatro lados de ABS con color combinado con el PET.
Fenix®	**INFINITY**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con un soporte de partículas de madera, revestido en el lado externo de Fenix® de 0,9 mm de espesor y en el lado interno con laminado de 0,9 mm en color. Canteado en los cuatro lados de ABS en color.
Polimérico	**REPLAY - REWIND**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de MDF. Revestimiento de hoja polimérica termoformable y, concretamente, de policloruro de vinilo-PVC, material plástico de revestimiento adecuado para el perfilado de tableros con tecnología 3D. Tipo de adhesivo poliuretánico en dispersión acuosa, específico para el revestimiento de tableros con hojas poliméricas.
Lacado brillante UV - Lacado mate UV	**ALEVÈ**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de MDF revestidos con melamina. Lado externo a vista lacado brillante UV. Lado interno de melamina opaca con el mismo color que el lado externo. Canteado de ABS bicolor de color aluminio y transparente de 1 mm de espesor en los cuatro lados. Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de MDF revestidos con melamina. Lado externo a vista lacado opaco UV. Lado interno de melamina opaca con el mismo color que el lado externo. Canteado de ABS bicolor de color aluminio y transparente de 1 mm de espesor en los cuatro lados.

MODERN

Material		CARACTERÍSTICAS
Lacado opaco - Lacado brillante cepillado	**COLOR TREND - BRING**	Puerta de 22,5 mm de espesor, realizada con soporte de MDF. Melamina 2 lados 140 g/m². Cantos con fondo de poliéster 140 g/m². Lacado externo y cantos brillante 140 g/m² acrílico, opaco 140 g/m² poliuretánico. Lacado interno opaco 140 g/m² poliuretánico. Cepillado del lado externo con pastas y abrillantador, protección del lado externo con película vinílica. Tirador realizado mediante extrusión del material.
Enchapado	**MOOD**	Puerta de 22,5 mm de espesor, realizada con soporte de partículas de madera con el lado a vista revestido con hoja chapada de olmo con duelas de anchura comprendida entre 40 y 60 mm y el lado interno revestido con hoja chapada de olmo con duelas de ancho libre. Canteada en los 2 lados con canto de olmo longitudinal de 20/10 de espesor; los cantos de cabeza y cola son de 20/10 de espesor de olmo transversal. Tirador de madera maciza de olmo.
Lacado opaco	**MOOD**	Puerta de 22,5 mm de espesor, realizada con soporte de MDF. Melamina 2 lados 140 g/m². Cantos con fondo de poliéster 140 g/m². Lacado externo y cantos brillante 140 g/m² acrílico, opaco 140 g/m² poliuretánico. Lacado interno opaco 140 g/m² poliuretánico. Cepillado del lado externo con pastas y abrillantador, protección del lado externo con película vinílica. Tirador incluido en la puerta.
Vidrio	**ALIANT**	Puerta de 22 mm de espesor, marco de aluminio color titanio con o sin tirador integrado, instalación frontalmente de vidrio rectangular estampado claro de Aproximadamente 4 mm de espesor no templado, con película transparente en la parte posterior y una hoja de laminado o aluminio de 0,7 mm de espesor.
HPL	**ALIANT**	Puerta de 22 mm de espesor, marco de aluminio color titanio con o sin tirador integrado, instalación frontalmente de HPL; laminado de gran espesor (4 mm) a alta presión (HPL) con superficie decorativa conforme con las normas EN 438 e ISO 4586. Internamente, está formado por capas de fibras de celulosa impregnadas con resinas fenólicas y superficialmente por una o dos capas de fibras de celulosa con función decorativa, impregnadas con resinas termoendurecedoras.

Material		CARACTERÍSTICAS
Vidrio	**BRILLANT**	Puerta de 22 mm de espesor - Vidrio liso transparente Stopsol: acabado bronzo AGC, rectangular de aproximadamente 4 mm de espesor con biselado con canto bruto redondo y templado, superficie opaca. - Vidrio liso transparente satinado: satinado Glaverbel rectangular de aproximadamente 4 mm de espesor con biselado con canto bruto redondo y templado, superficie opaca. - Vidrio liso coloreado: claro Guardian rectangular de aproximadamente 4 mm de espesor con biselado con canto bruto redondo y templado, superficie opaca, con sucesiva decoración en frío mediante máquina de rodillos en los acabados previstos. - Vidrio en duelas coloreado: claro Guardian rectangular de aproximadamente 4 mm de espesor con biselado con canto bruto redondo, superficie opaca, grabado brillante con líneas horizontales de aproximadamente 4 mm y templado con sucesiva decoración en frío mediante máquina de rodillos en los acabados previstos. - Vidrio decorado floral: claro Guardian rectangular de aproximadamente 4 mm de espesor con biselado con canto bruto redondo y templado, superficie opaca, con sucesiva serigrafía en marco para realizar un motivo floral y consiguiente decoración en frío mediante máquina de rodillos en los acabados previstos.
Neolith®	**ALIANT**	Puerta de 22 mm de espesor, marco de aluminio color titanio o nero spazzolato. Con o sin tirador integrado, instalación frontalmente de Neolith® de 4 mm de espesor, con una rejilla en la parte posterior y una hoja de laminado de 0,7 mm de espesor. Neolith® es fruto de una selección de materias primas 100 % naturales sometidas a tecnología de sinterización consistente en una primera fase de presión hasta 400 bar y una segunda fase de cocción a temperaturas superiores a 1200 °C.

EVOLUTION

Material		CARACTERÍSTICAS
Enchapado	**NATURAL**	Puerta de 23 mm de espesor, realizada con un soporte de aglomerado, revestido en el lado a vista de roble de 10/10 de espesor con nudos y grietas. Ligero contraste de color entre las duelas, unión de la duela fija con junta, suministrada con testigo en las cabezas, más papel marrón de soporte para mantener bloqueada la composición. Lado interno de roble estriado de 6/10 de espesor, unido a ras y escuadrado a medida. Canto chapado de roble de 10/10 de espesor en los cuatro lados.
Lacado opaco - Lacado brillante cepillado	**COLOR TREND**	Puerta de 22,5 mm de espesor, realizada con soporte de MDF. Melamina 2 lados 140 g/m². Cantos con fondo de poliéster 140 g/m². Lacado externo y cantos brillante 140 g/m² acrílico, opaco 140 g/m² poliuretánico. Lacado interno opaco 140 g/m² poliuretánico. Cepillado del lado externo con pastas y abrillantador, protección del lado externo con película vinílica. Tirador realizado mediante extrusión del material.
Neolith®	**ALIANT**	Puerta de 22 mm de espesor, marco de aluminio color titanio o nero spazzolato. Con o sin tirador integrado, instalación frontalmente de Neolith® de 4 mm de espesor, con una rejilla en la parte posterior y una hoja de laminado de 0,7 mm de espesor. Neolith® es fruto de una selección de materias primas 100 % naturales sometidas a tecnología de sinterización consistente en una primera fase de presión hasta 400 bar y una segunda fase de cocción a temperaturas superiores a 1200 °C.
HPL	**ALIANT**	Puerta de 22 mm de espesor, marco de aluminio color titanio con o sin tirador integrado, instalación frontalmente de HPL; laminado de gran espesor (4 mm) a alta presión (HPL) con superficie decorativa conforme con las normas EN 438 e ISO 4586. Internamente, está formado por capas de fibras de celulosa impregnadas con resinas fenólicas y superficialmente por una o dos capas de fibras de celulosa con función decorativa, impregnadas con resinas termoendurecedoras.

Material		CARACTERÍSTICAS
Vidrio	**ALIANT**	Puerta de 22 mm de espesor, marco de aluminio color titanio con o sin tirador integrado, instalación frontalmente de vidrio rectangular estampado claro de aproximadamente 4 mm no templado, con película transparente en la parte posterior y una hoja de laminado o aluminio de 0,7 mm de espesor.
Lacado opaco	**FRAME**	Puerta de 22,5 mm de espesor, realizada con soporte de MDF pantografiado a partir del tablero. Parte pantografiada de 16,5 mm de espesor. Melamina 2 lados 140 g/m². Cantos con fondo de poliéster 140 g/m². Lacado externo y bordes brillo 140 g/m² acrílico, opaco 140 g/m² poliuretánico. Lacado interno opaco 140 g/m² poliuretánico. Cepillado del lado externo con pastas y abrillantador, protección del lado externo con película vinílica. Tirador realizado mediante extrusión del material.
PET	**METROPOLIS**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con un soporte de MDF, revestido en el lado externo de PET de 0,3 mm de espesor y en el lado interno de melamina, combinado con el color de la puerta. Canteado en los cuatro lados de ABS con color combinado con el PET.
Fenix®	**METROPOLIS**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con un soporte de partículas de madera, revestido en el lado externo de Fenix® de mm de espesor 0,9 mm de espesor y en el lado interno con laminado de 0,9 mm en color. Canteado en los cuatro lados de ABS en color.
Laminado matérico	**METROPOLIS**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con tablero de partículas de madera, revestido con laminado HPL en ambos lados del mismo color. Canteado en los 4 lados de ABS de color con cola poliuretánica.
Melamina termo estructurada	**METROPOLIS**	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con un soporte de partículas de madera, revestido en el lado externo y el interno con melamina termo estructurada o bien con el lado interno en acabado liso. Canteado en los cuatro lados de ABS en color.

CLASSIC GLAM

Material		CARACTERÍSTICAS
Madera de fresno acabado lacado decapado Puerta con bastidor y panel central	**BOLGHERI**	Puerta de 23 mm de espesor, realizada con un soporte de aglomerado, revestido en el lado a vista de fresno de 10/10 de espesor con nudos y grietas. Ligero contraste de color entre las duelas, unión de la duela fija con junta, suministrada con testigo en las cabezas, más papel marrón de soporte para mantener bloqueada la composición. Lado interno de fresno estriado de 6/10 de espesor, unido a ras y escuadrado a medida. Canto chapado de fresno de 10/10 de espesor en los cuatro lados.
	DOLCEVITA	Puerta con bastidor y panel central: travesaños y montantes en densidad media (MDF) de 22 mm de espesor, revestidos en papel barnizado lacado mate, incluso dentro del canal de encastre del panel central. Encastre entre travesaños y montantes a 45°, con espigas, pieza de ensamblaje "Lamello" y colla D3 aplicada en los extremos cortados en diagonal con junta achaflanada de ambos lados. Panel central moldurado en densidad media (MDF) de 10 mm de espesor, escuadrado y barnizado en lacado mate.
	MAXIM	Puerta de 23 mm de espesor, marco con montantes y travesaños de madera de fresno y panel de aglomerado de 6 mm chapado externo e interno con chapa de fresno en duelas. Unión del marco a 45° con cola vinílica y dos espigas de ensamblado en cada ángulo. Acabado de los productos con barnices acrílicos que no amarillean.
Madera de roble (varios acabados)	**BOLGHERI - SATURNIA**	Puerta de 24 mm de espesor, marco de madera de roble, unión del montante y el travesaño machihembrada + una espiga. Sección del marco de 88x24 mm. Tablero de madera maciza de roble de 11,5 mm de espesor. Ciclo de barnizado según las normas vigentes para la protección de la salud y el medioambiente. Opacidad: 10 gloss. Tipo de fondo y barniz utilizado: barniz de solvente / acabado acrílico. Resistencia a la luz según la norma UNI EN 15187. Escala de grises no inferior a 3.
	YORK	Puerta de 22 mm de espesor, realizada con un soporte de madera de roble, revestido en el lado a vista por chapa de roble con nudos y el lado interno con chapa de roble natural. Entrepaño realizado con un soporte de aglomerado, revestido en el lado a vista con chapa de roble con nudos y el lado interno con chapa de roble natural.

Material		CARACTERÍSTICAS
Madera de fresno acabado lacado decapado	**TOSCA - NEWPORT**	Puerta de 25 mm de espesor, marco de madera de fresno, formado por: travesaños con una sección de 35 x esp. 25 mm (uno con mecanizado para el tirador) y montantes con una sección de 65 x esp. 25 mm. Unión de los montantes y los travesaños machihembrada y con espigas. Entrepaño de 6 mm de espesor realizado con un soporte de MDF, revestido en ambos lados de fresno chapado.
	VIRGINIA	Puerta de 23,5 mm de espesor, marco de madera de fresno, unión del montante y el travesaño machihembrada + espigas. Sección del marco de 88x23,5 mm. Tablero de MDF revestido chapado de 9 mm de espesor. Ciclo de barnizado según las normas vigentes para la protección de la salud y el medioambiente. Acabado de los productos con barnices acrílicos que no amarillean/acabado acrílico.
Madera de abedul de poro cerrado lacada	**DOLCEVITA**	Puerta de 23 mm de espesor, marco de madera de abedul/tilo, unión montante y travesaño con 2 espigas y finger joint. Sección del marco 80x23 mm. Entrepaño realizado con tablero de MDF (Decreto Ministerial del 10 de octubre de 2008) de 10 mm de espesor. Ciclo de barnizado según las normas vigentes para la protección de la salud y el medioambiente. Opacidad 20 gloss. Tipo de fondo y barniz utilizado: lacado opaco acrílico pigmentado bianco/avorio. Tipo de envejecido utilizado: pátina con solvente concentrado argento/oro.
	TOSCA - NEWPORT	Puerta de 25 mm de espesor, marco de madera de abedul, formado por: travesaños con una sección de 35 x esp. 25 mm (uno con mecanizado para el tirador) y montantes con una sección de 65 x esp. 25 mm. Unión de los montantes y los travesaños machihembrada y con espigas. Entrepaño de 6 mm de espesor realizado con un soporte de MDF lacado.
Madera de fresno acabado lacado opaco	**BEVERLY**	Puerta de 24 mm de espesor, marco de fresno macizo con sección de 104x24 mm de espesor y unión en contraperfil con junta. Tablero de aglomerado de 6 mm de chapado de fresno, espesor acabado 7. Opacidad 15 gloss para versión Bianco, Crema, Savana, Lava y Malachite. Tipo de lado externo con solvente, lado interno con solvente. Tipo de barniz de fondo en el lado externo: acrílico; tipo de barniz de fondo en el lado interno: acrílico U.V. Tipo de barniz opaco lado externo: acrílico; tipo de barniz opaco lado interno: acrílico U.V.

CLASSIC GLAM

Material		CARACTERÍSTICAS
Puerta cristal con bastidor y travesaños	**DOLCEVITA**	Puerta cristal con bastidor y travesaños: travesaños y montantes en densidad media (MDF) de 22 mm de espesor, revestidos en papel barnizado lacado mate. Encastre entre travesaños y montantes a 45°, con 3 espigas, pieza de ensamblaje "Lamello" y colla D3 aplicada en los extremos cortados en diagonal con junta achaflanada de ambos lados. Travesaños en abedul de poro cerrado lacado mate. Burlete de retención cristal en PVC transparente del lado posterior de la puerta.
Madera de roble	**TOSCA-NEWPORT**	Puerta de 25 mm de espesor, marco de madera de roble, formado por: travesaños con una sección de 35 x esp. 25 mm (uno con mecanizado para el tirador) y montantes con una sección de 65 x esp. 25 mm. Unión de los montantes y los travesaños machihembrada y con espigas. Entrepaño de 6 mm de espesor realizado con un soporte de MDF, revestido en ambos lados de roble chapado.

CLASSIC LIFESTYLE

Material		CARACTERÍSTICAS
Madera de hickory	**AIDA**	Puerta de 24 mm de espesor, marco de hickory macizo, unión del marco en contraperfil con junta, sección del marco de 90x24 mm. Travesaños pasantes de 120x24. Tablero de hickory macizo con entrepaño en la parte delantera de 8 mm. Opacidad 30 gloss. Tipo de color en el lado externo e interno a base de disolvente; tipo de barniz de fondo en el lado externo: poliuretánico. Tipo de barniz en el lado interno: fondo U.V. Envejecido con solvente aplicado antes del opaco; tipo de barniz opaco lado externo: poliuretánico. Tipo de barniz opaco lado interno: fondo acabado U.V.

CLASSIC LIFESTYLE

Material		CARACTERÍSTICAS
Madera de fresno acabado lacado opaco	**BEVERLY**	Puerta de 24 mm de espesor, marco de fresno macizo con sección de 104x24 mm y unión en contraperfil con junta. Tablero de aglomerado de 6 mm de chapado de fresno, espesor acabado 7. Opacidad 15 gloss para versión Cipria, 8 para versión Caffè, 12 para versión Rosso y 20 para versión Biancospino. Tipo de lado externo con solvente, lado interno con solvente. Tipo de barniz de fondo en el lado externo: acrílico; tipo de barniz de fondo en el lado interno: acrílico U.V. Tipo de barniz opaco lado externo: acrílico; tipo de barniz opaco lado interno: acrílico U.V.
Madera de castaño	**FOCOLARE**	Puerta de 24 mm de espesor, marco y panel de castaño macizo, unión en contraperfil con junta. Color a base de disolvente nogal envejecido, fondo y opaco poliuretánico
Madera de acacia	**GINEVRA V.**	Puerta de 24 mm de espesor, marco y panel de acacia maciza, unión en contraperfil con junta. Fondo: lacado color vaniglia; externo: acrílico.

WOOD ELEMENTS

Madera maciza de abeto	**WOOD**	Estructuras de madera maciza de abeto cepillado con nudos de diferentes espesores. Nudos, vetas y grietas acentuados, en algunos casos, grietas estucadas a vista. Ciclo de barnizado según las normas vigentes para la protección de la salud y el medioambiente. Tipo de barniz utilizado: poliuretánico. Color natural de la madera.

MATERIALES DE TU COCINA

MATERIALES UTILIZADOS

CASCO WHITE / VULCAN / ROSÈ / NOCE AMATI / MAGNOLIA / CHAMPAGNE / BIANCA: realizado con tableros de partículas de madera de 18 mm de espesor, revestidos en los dos lados con melamina opaca de color white / vulcan / rosè / noce amati/ magnolia / champagne / bianca en el interior y el exterior. Canteado de ABS (colores white, vulcan, rosè, noce amati, magnolia, champagne, bianca de espesor variable según el artículo de 0,5 mm a 1 mm) para parte posterior del tablero 0,3 mm mínimo.

CASCO NOGAL SALENTO / CORDA: realizado con tableros de partículas de madera de 18 mm de espesor, revestidos en los dos lados con melamina opaca de color nogal Salento / corda en el exterior y champagne / bianco en el interior. Canteado de ABS (color nogal Salento / corda de espesor variable según el artículo de 0,5 mm a 1 mm) en todos los lados.

COSTADOS DE ACABADO ESTRUCTURALES: disponibles en todos los acabados de las puertas con espesor variable de 18 mm a 19 mm. (véase TIPOS DE PUERTAS)

TRASERA DE MELAMINA: tablero de MDF revestido de espesor variable

ESTANTES: realizados con tableros de partículas de madera de 18 mm de espesor, revestidos en los dos lados. Canteado delante y detrás de ABS de 1 mm de espesor y laterales canto de papel.

ESTANTES DE VIDRIO: hoja de vidrio transparente de 6 mm de espesor, con mecanizado con canto brillante efectuado perimetralmente.

SISTEMAS DE APERTURA

TIRADORES:
• de zama o aluminio, varios acabados, distancia entre ejes y modularidad variables.
SISTEMA GOLA (EMBUTIDO Y PLANO):
• serie de perfiles de aluminio extrudido en horizontal y en vertical en varios acabados y diferentes colores lacados.

CAJONES Y CESTAS:
• sistema de apertura mecánico
• laterales de metal barnizado de altura variable
• fondo de melamina de 16 mm de espesor
• extracción total
• regulación del frontal
BISAGRAS PARA PUERTAS BATIENTES:
• de acero con grados de apertura variables
• con o sin herraje integrado
• regulación de la posición tridimensional
APERTURAS VERTICALES:
• sistema mecánico de apertura de tipo: basculante, abatible, plegable, basculante vertical y abatible basculante.
• de acero con grados de apertura variables
• regulación de la posición tridimensional
• regulación de la fuerza de apertura y de cierre
• sistema de apertura eléctrico opcional

ACCESORIOS

ZÓCALO DE PVC REVESTIDO:
• De PVC rígido con revestimiento con lámina de aluminio anodizado de 0,3. Encolado al soporte mediante aplicación de primer y colas sin disolventes. Tipo de junta de PVC blando. Disponible en los colores: Inox, Specchio y Titanio.
• De PVC rígido con revestimiento de melamina, disponible en varios colores.
• De PVC rígido con revestimiento de chapa, disponible en los varios colores de los modelos.
ZÓCALO DE ALUMINIO:
• realizado a partir de aluminio extrudido, disponible en acabado Titanio.
ZÓCALO DE MDF REVESTIDO:
• realizado con tableros de partículas de madera de densidad media (MDF).
Revestido con hoja chapada barnizada en varios acabados según el color de las puertas.
COPETES:
• base de PVC rígido extrudido con junta coextrudida de PVC blando; revestimiento: con papel superflex-folden (espesor 0,1-0,2 mm) u hoja de aluminio anodizado (espesor 0,3 mm).
ESTANTES:
• disponible en todos los acabados de las puertas (véase TIPOS DE PUERTAS).

ENCIMERAS / TRASERAS

ENCIMERAS DE LAMINADO:
De laminado postformado. Soporte realizado con tablero de partículas de madera de diferente espesor e hidrófugo. Revestimiento externo de laminado HPL de 0,7 mm de espesor, disponible en varios colores. Revestimiento interno de papel de melamina revestido con alta impregnación. Canto trasero de PVC blanco. Bajo pedido, acabado frontal con perfil de aluminio.

ENCIMERAS DE ACERO:
Estructura de laminado postformado. Soporte realizado con tablero de partículas de madera e hidrófugo. Revestimiento de chapa de acero de 0,8 mm.

ENCIMERAS DE MÁRMOL Y GRANITO:
Losas de material lapídeo, pulidas con abrasivos diamantados y magnésicos a base de carburo de silicio y agua, cortadas a medida.

ENCIMERAS DE AGLOMERADOS DE CUARZO Y OKITE®:
Mezcla formada por cuarzo natural, resinas y pigmentos óxidos.

ENCIMERAS DE FENIX®:
Material innovador formado por resinas termoplásticas de última generación, adecuado para aplicaciones tanto verticales como horizontales con ayuda de nanotecnologías La topografía irregular de la superficie da como resultado una baja reflexión de la luz y un efecto suave al tacto.

ENCIMERAS DE NEOLITH®:
Neolith® es fruto de una selección de materias primas 100 % naturales sometidas a tecnología de sinterización consistente en una primera fase de presión hasta 400 bar y una segunda fase de cocción a temperaturas superiores a 1200 °C.

ENCIMERAS CERÁMICAS:
Mezcla formada por materias primas como vidrio, porcelanas y cuarzo.

TRASERAS DE VIDRIO:
Para las advertencias y el uso y mantenimiento, consulte la ficha de producto proporcionada por el fabricante.
Para el mantenimiento normal, utilice un paño de microfibra suave humedecido. No lave los accesorios en el lavavajillas. No utilice sustancias abrasivas, disolventes ni ningún otro detergente agresivo.
La trasera de vidrio se puede romper si es golpeada por objetos metálicos; por lo tanto, evite golpearla con ollas y platos.

ENCIMERAS DE HPL:
Las superficies de HPL ofrecen una buena resistencia a los productos químicos de uso doméstico. Para su mantenimiento, es aconsejable mantener las superficies de uso doméstico siempre limpias y secas. En caso de suciedad resistente o dejadez, es necesario quitar primero los restos de material seco con un paño suave y humedecido, sin frotar excesivamente para no rayar la encimera. Luego, utilice una esponja suave no abrasiva y un detergente doméstico (en concreto, se aconseja un antical como Chanteclair), lave las superficies, aclare abundantemente con agua templada y, finalmente, séquelo todo bien. Excepcionalmente, es posible utilizar acetona, pero hay que ir con mucho cuidado para que no toque cantos de plástico.

RESUMEN DE LAS INSTRUCCIONES DE USO, MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

• Para proteger la cocina contra el humo y el vapor, se aconseja encender siempre la campana extractora durante todas las operaciones de cocción y seguir las instrucciones del fabricante para los filtros.
• Mantenga constantes la temperatura y la humedad ambientales.
• Para retrasar el proceso de variación de color que sufren todos los materiales con el tiempo, se aconseja no exponer la cocina a la luz directa del sol.
• Toda la cocina se puede limpiar con un paño suave empapado con un detergente neutro (20 % máx.); evite siempre el uso de cremas abrasivas.
• Evite dejar líquidos alimentarios y líquidos de limpieza sobre las diferentes superficies de la cocina.
• Se aconseja secar bien las superficies tras limpiarlas.
• No apoye directamente sobre las encimeras recipientes muy calientes ya que pueden provocar “manchas de calor”.
• No use limpiadores de vapor sobre el estucado de las juntas de las encimeras de Art-Decor.
• Para más información, consulte la ficha “Uso y Mantenimiento”.

ASPECTO Y ESTÉTICA

Los elementos de madera maciza o chapada sufren los cambios naturales típicos de los productos de madera. En condiciones de uso normales, pueden producirse pequeñas variaciones dimensionales. Ligeras variaciones de color y de tonos o bien imperfecciones (tipo pequeños nudos) se deben a la misma naturaleza de la madera.

Normalmente, el color de los elementos de la cocina varía con el tiempo, también en función del uso y de la exposición a los rayos directos del sol. En caso de sustitución de elementos, es normal que haya pequeñas variaciones de color, que tienden a disminuir con el tiempo.

ELECTRODOMÉSTICOS

Respete escrupulosamente las instrucciones proporcionadas por los fabricantes en los correspondientes manuales. Los fabricantes de electrodomésticos garantizan sus productos y ofrecen asistencia; por esto, cualquier petición de intervención tiene que presentarse directamente a ellos, tal como se indica en los manuales suministrados.

USO Y **MANTENIMIENTO**

ED. 4

STOSA S.p.A.
FÁBRICA, SEDE ADMINISTRATIVA Y DIRECCIÓN POSTAL:
S.R.2 Cassia, km. 149,5
53040 Radicofani (SI) Italy

INFO
tel. +39 0578 5711
fax +39 0578 50088

www.stosa.it
stosa@stosa.it

Para cualquier información no ilustrada en este documento, visite el sitio
www.stosa.it

FR

STOSA
CUCINE

UTILISATION & ENTRETIEN

DESIGN, INNOVATION, ERGONOMIE, DURABILITÉ ET TOUS NOS CONSEILS POUR PRENDRE SOIN DE VOTRE CUISINE

TABLE DES MATIÈRES

Notre mission....4
Pourquoi Stosa ?....8
Votre cuisine Stosa est certifiée 100% Made in Italy....10
Green et Durabilité....13
Soin et Entretien....14
Fiches produits....38
Modern....44
Evolution....48
Classic Glam....50
Classic Lifestyle....52
Wood elements....53
Les matériaux de votre cuisine....54

UNE FAMILLE ITALIENNE, UNE HISTOIRE DE PLUS DE 50 ANS, UNE GRANDE PASSION :
la cuisine.

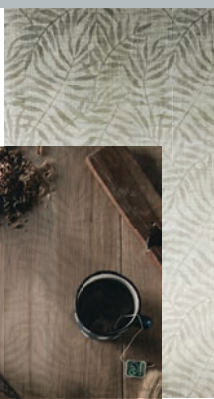
1964

« Réaliser des projets et des produits qui rendent nos clients fiers d'avoir choisi Stosa » : telle est notre philosophie. C'est pour cette raison, et depuis plus de 50 ans, que Stosa travaille chaque jour dans un seul objectif : réaliser des produits haut de gamme qui se distinguent par leur design, leur innovation et le soin des détails. Nos cuisines sont certifiées « Made in Italy », elles sont entièrement conçues et produites en Italie et réalisées dans le plein respect de l'homme et de l'environnement.

IL Y A UNE FORCE QUI UNIT LE RÊVE ET LA RÉALITÉ, C'EST LA PASSION AVEC LAQUELLE NOUS TRAVAILLONS CHAQUE JOUR.

DESIGN
EXPÉRIENCE
INNOVATION

POURQUOI STOSA ?

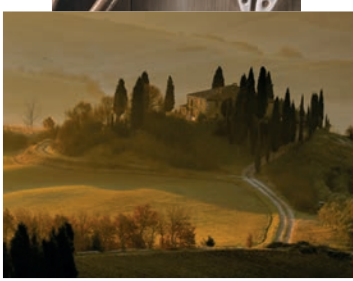


DESIGN

30 modèles / 1000 finitions
2 lignes / 3 systèmes
500 couleurs
100 000 combinaisons

QUALITÉ TOTALE

Contrôle constant de toutes les phases de production.
Résistance dans le temps.
Qualité certifiée.



MADE IN ITALY

Entièrement conçue et produite en Italie.
Produits certifiés Made in Italy.

DURABILITÉ

Matériaux durables.
Un engagement constant dans le respect de l'environnement :
4 295 972,5 kWh produits par notre installation photovoltaïque
936 276,55 litres de pétrole évités
2 281 161,40 kg d'émissions de CO_2 évitées
296 551 arbres sauvés

ERGONOMIE

Espaces organisés / Facilité de nettoyage
Projets conçus selon les exigences du consommateur

INNOVATION

Les meilleurs partenaires dans le secteur des charnières et des ferrures
Électroménagers de dernière génération
Finitions innovantes

EXCELLENCE ITALIENNE

Le dessin, la conception, le traitement et le conditionnement des cuisines Stosa sont exclusivement réalisés en Italie.

ISO 9001 : 2015
SYSTÈME DE GESTION DE LA QUALITÉ

La **norme ISO 9001** et l'un des standards les plus influents dans le monde.
Stosa est une entreprise de pointe. Elle a choisi cette certification parce qu'elle considère l'innovation et la recherche continue comme la clé pour aborder l'avenir. Elle croit dans l'absorption de l'information par des personnels instruits et est pleinement impliquée dans la mise en œuvre d'un Système de Gestion de la Qualité.
En outre, le modèle 9001 devient un outil stratégique. Il permet à la fois de réduire le risque de ne pas tenir les promesses faites aux clients, mais aussi de mesurer les performances avec des indicateurs appropriés.

Le certificat d'origine italienne du meuble atteste que Stosa Cucine satisfait tous les critères de procédé et de produit objectifs et vérifiables requis par la **Norme UNI 11674**. Cette norme certifie le standard de référence pour authentifier l'origine italienne des meubles finis.
Cela signifie que les étapes importantes du processus de production du meuble, c'est-à-dire la conception, le travail des semi-ouvrés et du produit fini, ainsi que l'emballage, doivent être réalisées en Italie. De plus, les meubles de cuisine et de living doivent respecter les critères de sécurité et les méthodes d'essai définis par la norme **UNI EN 14749** pour les structures de tous les types de meubles de rangement et les plans de travail à usage domestique et par la norme **UNI 11663** qui fixe les paramètres de résistance et de durabilité. Stosa Cucine a obtenu cette certification prestigieuse, conformément aux dispositions de la législation en vigueur. La marque d'Origine italienne du meuble est attribuée par l'un des principaux bureaux d'analyse, d'essai et de certification.

UNI 11674®

IT

COSMOB TECHNOLOGICAL CENTER

Bureaux d'analyses, d'essais et de certification pour le bois d'ameublement en Italie.

100% Made in Italy

Cette certification atteste que les cuisines Stosa sont entièrement fabriquées en Italie et que le dessin, la conception, la transformation et le conditionnement sont exclusivement réalisés sur le territoire italien, dans le respect du travail, de l'hygiène et de la sécurité.

La volonté d'obtenir la certification 100% Made in Italy montre combien il est important pour Stosa Cucine de défendre la culture et le travail italiens, qui se sont toujours distingués par leur qualité sur le marché national et international, car ils conduisent à la création de produits réalisés dans les règles de l'art.

GREEN ET DURABILITÉ

L'engagement de Stosa en faveur de la durabilité environnementale est représenté par la production de portes réalisées dans des matériaux éco-durables, qui offrent des solutions de décoration dans le plein respect de la nature et des demandes de plus en plus attentives et conscientes des clients. Mais durabilité signifie aussi économie d'énergie. Chez Stosa, la durabilité est un projet en évolution continue, basé sur la responsabilité, la fiabilité et la transparence d'une entreprise qui croit fortement dans les valeurs les plus importantes pour l'homme.

CERTIFICATION FSC®

Tous les caissons et les portes de la Ligne Art sont certifiés FSC®.

FSC FORESTS® FOR ALL FOREVER

FSC® C110382

CERTIFICATION, CARB P2

Tous les meubles des cuisines Stosa utilisent des matériaux certifiés CARB P2. Les caissons sont obtenus de panneaux recyclables et à très faible teneur de formaldéhyde.

CARB PHASE II COMPLIANT

Panneaux utilisés de type E1 selon la norme UNI EN 717-1. Le matériau est conforme au marché américain (USA) : EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a) - US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

SOIN ET ENTRETIEN

PRINCIPAUX CONSEILS POUR NE PAS ENDOMMAGER VOTRE CUISINE

Merci d'avoir choisi et acheté notre produit !
Les matériaux utilisés pour fabriquer cette cuisine sont de très haute qualité, durables et résistants dans le temps. Pour conserver ces caractéristiques, nous vous conseillons de lire attentivement ces quelques indications.
Vous trouverez dans ce manuel les indications nécessaires pour traiter et nettoyer les matériaux qui composent votre cuisine. La lecture de ce manuel vous permettra de mieux prendre soin de votre cuisine, afin qu'elle soit toujours belle et fonctionnelle dans le temps.

PRENEZ BIEN SOIN DE VOTRE CUISINE STOSA

CONDITIONS ENVIRONNEMENTALES

Cette cuisine se compose principalement de parties en bois ou ses dérivés. Une température et un taux d'humidité hors des limites établies risquent d'endommager les différents éléments.

DISTRIBUEZ LA CHARGE DE MANIÈRE UNIFORME

Évitez de concentrer le poids, distribuez les objets les plus lourds sur les bases des armoires.

NE PAS SURCHARGER AVEC DES POIDS EXCESSIFS

Ne vous asseyez pas sur les hauts ou sur les tables, ne posez pas d'échelles ou d'outils de travail sur les plateaux et ne montez pas sur les plateaux pour atteindre les éléments placés en hauteur. Respectez les prescriptions de chargement maximum utilisable.

NE PAS NETTOYER AVEC DES OUTILS ABRASIFS

Les outils abrasifs risquent de rayer l'article, utilisez de préférence des chiffons en microfibre et non des éponges abrasives.

NE PAS UTILISER DES ACIDES OU DES BASES FORTES

Observez les instructions d'utilisation. L'emploi de certains acides et/ou bases fortes est absolument interdit. Enlevez-les immédiatement s'ils tombent accidentellement sur les éléments.

NE PAS UTILISER DE SOLVANTS **(acétone, trichloréthylène, alcool...)**

Observez les instructions d'utilisation. Certains produits chimiques sont absolument à bannir. Enlevez-les immédiatement s'ils tombent accidentellement sur les éléments.

ÉVITEZ LE CONTACT AVEC DES SURFACES BRÛLANTES

Des objets très chauds ou brûlants peuvent endommager les plateaux et/ou en altérer la couleur. Évitez de poser des éléments très chauds ou brûlants sur les plans de travail, utilisez des dessous de plats.

ÉVITEZ D'UTILISER DES NETTOYEURS VAPEUR

Les nettoyeurs vapeur émettent de la vapeur haute pression. La vapeur peut faire gonfler les éléments de la cuisine.

ÉVITEZ LA STAGNATION DE LIQUIDES

L'eau, et en général les liquides stagnants, tendent à dilater les parties en bois et/ou les panneaux utilisés. Enlevez les liquides tombés accidentellement sur les éléments de la cuisine.

CONSULTEZ LES INSTRUCTIONS DES FABRICANTS

Veuillez lire, observer et conserver les instructions d'utilisation des différents fabricants.

PRÉCAUTIONS GÉNÉRALES

En général, les meubles ont une portée maximale de 20 kg pour chaque étagère, y compris les paniers extractibles.
Sauf pour :
- les étagères en verre et les fonds lumineux (la charge maximale est de 5 kg) ;
- les étagères de 120 cm (la charge maximale est de 10 kg) ;
- les tiroirs et les paniers (la charge maximale est de 20 kg) ;
- les paniers extractibles pour la base d'angle (8 kg pour les paniers extérieurs ; 9 kg pour les paniers intérieurs).

La charge doit être uniformément distribuée sur l'étagère. Pour ce qui concerne les meubles hauts et/ou les bases suspendues, la charge totale maximale ne doit pas dépasser 60 kg. Naturellement, la charge doit être compatible avec la paroi utilisée et avec la réalisation de l'installateur. Ne chargez pas les meubles hauts et les étagères avec des poids excessifs ; distribuez les objets les plus lourds dans les bases et les armoires.
Une humidité et une température hors normes peuvent déformer certaines parties de la cuisine en bois ou ses dérivés. En effet, l'humidité peut s'infiltrer dans les microporosités et provoquer des gonflements.
Pour éviter cela, l'humidité ambiante ne doit pas demeurer pendant de longues périodes sous les 40% ou au-dessus de 70% et la température doit être comprise entre 10 °C et 35 °C. En général, à moins d'indications spécifiques, pour le nettoyage utilisez un chiffon en microfibre et du savon neutre.
Évitez la stagnation de liquides.
En général, la couleur des éléments de cuisine varie dans le temps, également en fonction de leur utilisation et de leur exposition directe au soleil. En cas de remplacement des éléments, la présence de petites variations de couleur est normale. Celles-ci tendent toutefois à diminuer avec le temps.
Dans les fixations avec utilisation de bande adhésive double face, avant le collage n'oubliez pas de toujours nettoyer scrupuleusement les surfaces avec de l'alcool isopropylique (pas d'alcool dénaturé) en utilisant un chiffon en coton propre et non effiloché.
Durant la vie de la cuisine, veillez toujours à ce que les portes du réfrigérateur ferment parfaitement et que les joints du réfrigérateur ne soient pas usés. Si, pour une quelconque raison, le joint de la porte du réfrigérateur ne ferme pas correctement, de la vapeur d'eau pourrait fuir du réfrigérateur et endommager les meubles (déformation des flancs et gonflement des portes). De petits gondolements des flancs des meubles peuvent se vérifier durant la vie de la cuisine.
Ces mouvements, qui ne compromettent pas l'esthétique du produit, ne dépassent pas 1,5 mm/m. En présence de fours et de réfrigérateurs encastrables ou de tables de cuisson, la cuisine doit être équipée de grilles d'aération situées dans la plinthe.

Pour ce motif, toujours vérifier qu'elles n'ont pas été enlevées, qu'elles ne sont pas bouchées et qu'elles ne limitent ni n'excluent le passage correct du flux d'air. Dans ces cas, la garantie sur les produits est invalidée. De la même manière, les fentes d'aération qui se trouvent dans les parties hautes des colonnes ne doivent pas être bouchées.
Un manuel destiné aux techniciens préposés au montage est fourni avec la cuisine. Ce manuel contient les règles et les précautions nécessaires à une installation correcte du produit et à son bon fonctionnement. Conservez ce manuel pour toute nécessité future de démontage et de remontage de la cuisine.

PORTES

PORTES EN BOIS (MASSIF ET PLAQUÉ)

Les portes ne doivent pas présenter d'eau stagnante. Essuyez les portes si de l'eau est tombée accidentellement ou si la vapeur s'est condensée sur les surfaces. Pour un nettoyage à fond, utilisez un chiffon imbibé d'un produit détergent neutre (20% maximum). Évitez absolument d'utiliser de l'acétone, du trichloréthylène, de l'ammoniaque et de l'alcool éthylique. Au fil du temps, le bois subit naturellement des variations de couleur. Pour retarder ce processus, évitez simplement d'exposer la cuisine aux rayons directs du soleil. Branchez la hotte aspirante chaque fois que vous cuisinez. N'oubliez pas que le bois est « vivant » et qu'il peut y avoir des variations naturelles de dimensions. Dans des conditions limites d'humidité, ces variations peuvent même être de l'ordre de millimètres. Ne vous préoccupez si vous constatez de légères augmentations ou retraits lors des changements de saisons : ce ne sont pas des défauts, mais des mouvements naturels d'un produit vivant. Parfois, elles provoquent la formation de fissures ou de mouvements évidents des éléments. Pour éviter cela, l'humidité ambiante ne doit pas demeurer pendant de longues périodes sous les 40% ou au-dessus de 70% et la température doit être comprise entre 10 °C et 35 °C.

PORTES EN BOIS LAMINÉ ET EN DÉCORATIF

Pour le nettoyage, n'utilisez pas une matière abrasive, comme la paille d'acier ou des produits contenant des crèmes abrasives ou des détergents en poudre. Pour un nettoyage parfait des portes en laminé, utilisez un chiffon en microfibre et un produit détergent spécifique. Évitez absolument d'utiliser de l'acétone, car il pourrait endommager les bords en matière plastique, ni du trichloréthylène, de l'ammoniaque ou de l'alcool éthylique.

PORTES LAQUÉES

Pour le nettoyage, n'utilisez pas une matière abrasive, comme la paille d'acier ou des produits contenant des crèmes abrasives ou des détergents en poudre. Pour un nettoyage parfait des portes laquées, utilisez un chiffon en microfibre et un produit détergent spécifique. En cas de portes laquées brillant vous pouvez employer de l'alcool éthylique dilué avec de l'eau ou un nettoyant pour vitres. Rincez avec de l'eau et un chiffon en microfibre. Évitez absolument d'utiliser de l'acétone et de l'ammoniaque, ainsi que des chiffons contenant de l'ammoniaque.

PORTES EN FENIX®

Le Fenix® présente de hautes performances en termes d'autoréparation contre les rayures (non profondes). Il ne nécessite pas d'entretien particulier, mais les surfaces doivent être nettoyées régulièrement. Enlevez immédiatement les débordements de liquides, les résidus alimentaires ou les sauces. En particulier, si de l'eau à haut contenu de calcaire s'évapore sur la porte, elle risque de former des halos. Éliminez-les avec un entretien ordinaire.

Ne traitez-jamais la surface en Fenix® avec des produits contenant des substances abrasives, ni avec des éponges abrasives ou des lames en acier. Évitez les acides, les produits très alcalins et à haut contenu de chlore. Pour plus d'informations, veuillez visiter le site du fabricant de la plaque. Pour l'entretien ordinaire, en cas d'utilisation normale (poudre, traces de doigts...) ou en cas d'aliments ou de boissons (solutions sucrées, confiture, lait, café, vin, huile, œufs, graisses animales...) utilisez un chiffon doux ou une serviette en papier sèche, puis de l'eau chaude savonneuse jusqu'à 35 °C-40 °C ou de l'eau avec un détergent ménager délicat. Laissez agir jusqu'à ce que la saleté commence à réagir. Rincez à l'eau chaude et essuyez immédiatement avec un chiffon doux. Pour l'entretien exceptionnel (en cas de sauces, graisses, œufs...) ayant une intensité persistante, vous pouvez utiliser un solvant délicat, comme de l'alcool ou de l'acétone, puis de l'eau chaude savonneuse jusqu'à 35 °C-40 °C avec du savon ou de l'eau avec un détergent ménager délicat et laisser agir. Rincez à l'eau chaude et essuyez immédiatement avec un chiffon doux. En cas de résidus de calcaire et de saleté persistante, il est conseillé d'utiliser un chiffon en microfibre humide imbibé d'eau chaude et de détergent (nous conseillons un produit anti-calcaire type *Chanteclair*).

Marche à suivre pour le nettoyage :
- vaporisez le produit anti-calcaire sur la porte
- laissez agir pendant 10 minutes
- enlevez le dégraissant avec un chiffon en microfibre mouillé
- essuyez la porte
- lorsque la porte est sèche, passez l'éponge Fenix® (*éponge magique*).

Si la porte n'a jamais été nettoyée au dégraissant, il pourrait se rendre nécessaire de répéter l'opération.

PORTES EN ACIER INOX

Les surfaces en acier inox présentent une bonne résistance aux produits chimiques à usage ménager. Pour un bon entretien, veillez à ce que les surfaces d'utilisation ménagère soient toujours propres. En cas de saleté tenace ou de négligence, enlevez d'abord les dépôts de matière sèche éventuels avec un chiffon doux et humide, sans frotter pour ne pas rayer la porte. Utilisez ensuite une éponge douce non abrasive et un détergent ménager, lavez la surface et rincez à grande eau tiède, puis essuyez.

PORTES EN HPL

Les surfaces en HPL présentent une bonne résistance aux produits chimiques à usage ménager. Pour un bon entretien, veillez à ce que les surfaces d'utilisation ménagère soient toujours propres et sèches. En cas de saleté tenace ou de négligence, enlevez d'abord avec un chiffon doux et humide les dépôts de poudre ou de matière sèche éventuels, sans frotter pour ne pas rayer la porte. Utilisez ensuite une éponge douce non abrasive et un détergent ménager (nous conseillons Chanteclair). Lavez la surface avec du produit détergent et rincez à grande eau tiède, puis essuyez. Exceptionnellement, vous pouvez utiliser de l'acétone, en ayant soin d'éviter qu'il entre en contact avec des bords en plastique éventuellement présents.

PORTES EN PVC ET EN PET

Les portes en PVC et en PET sont très sensibles à la lumière du soleil. Évitez toute exposition directe au soleil.
Pour un nettoyage parfait, utilisez un chiffon en microfibre et du savon neutre. Évitez les matériaux comme la paille d'acier, des produits abrasifs ou des détergents en poudre. Évitez absolument d'utiliser de l'acétone, du trichloréthylène, de l'ammoniaque ou de l'alcool éthylique.

PORTES EN VERRE

Nettoyage normal

Tous les produits contenant des dérivés de l'alcool fluorhydrique, du fluor, du chlore ou de l'ammoniaque sont interdits, car ils risquent d'endommager le revêtement décoratif et/ou la surface du verre. Les produits très acides ou très alcalins sont interdits cars ils attaquent la surface du verre.
Dans de nombreux cas, le verre peut être lavé à grande eau propre ou avec un produit détergent pour verre et une éponge douce ou avec une raclette en caoutchouc.
Si vous utilisez une raclette en caoutchouc, prenez garde de ne pas endommager le revêtement avec la poignée métallique.
N'essayez pas d'éliminer les résidus lorsque le verre est sec.
Durant le nettoyage, n'exercez pas une pression excessive sous risque de rayer ou de tacher la surface du verre. Continuez à nettoyer le verre jusqu'à ce que le nettoyant n'ait été complètement éliminé. Plus la surface mouillée est uniforme, moins il y a de risque de formation de taches. Ne jamais rincer avec une pression excessive. En cas de formation de taches, répétez l'opération.
Une fois propre, rincez le verre à l'eau propre et séchez-le avec la raclette.
Lorsque vous éliminez la graisse ou des bandes de graisse (ex. traces de doigts), toujours appliquer les nettoyants sur toute la surface du verre.

Nettoyage spécial

Si le nettoyage normal ne suffit pas, vous pouvez opter pour le nettoyage spécial pour nettoyer la face verre de la vitre décorative.
Enlevez les taches d'huile et d'autres polluants organiques avec des solvants tel que l'alcool isopropylique ou l'acétone, en utilisant un chiffon doux qui ne laisse pas de résidus et en veillant à ce que ces produits **n'entrent pas en contact avec la face arrière peinte ou argentée du verre décoratif**.
Éliminez les autres résidus en frottant légèrement.
Rincez à grande eau et suivre ensuite la même marche que pour le nettoyage ordinaire.

PORTES EN NEOLITH®

Pour les spécifications des portes en Neolith® voir le paragraphe *Plateaux Neolith®* à la page 28.

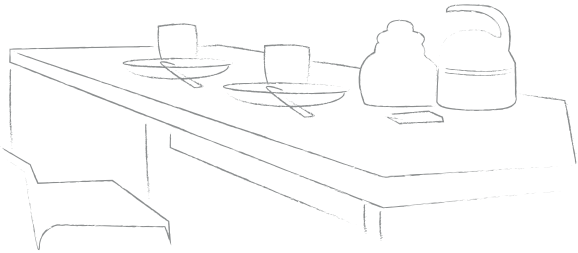
HAUTS

PLATEAUX EN MARBRE ET EN GRANIT

Évitez l'acide citrique (présent, par exemple, dans les fruits, les tomates et les agrumes), car il intervient sur la surface polie en lui ôtant son brillant d'origine. Enlevez immédiatement les produits de nettoyage ou les liquides alimentaires (huile, vin, vinaigre, etc.), car leur contact risque d'endommager le plateau. Il est conseillé d'utiliser des dessous de plat pour éviter les taches dues à la chaleur. Ne posez pas directement sur les plateaux en marbre, des casseroles, cafetières ou autres récipients chauds, sous risque d'endommager irréparablement le plateau. Des poids excessifs et concentrés peuvent casser ou fissurer le matériau. Il est conseillé de ne jamais monter ou s'asseoir sur les hauts. N'oubliez pas que les casseroles et les poêles ne doivent pas déborder de la table de cuisson pour ne pas l'abîmer avec la chaleur. Généralement, dans leurs instructions d'utilisation, les fabricants de tables de cuisson spécifient les dimensions des casseroles et des poêles à utiliser.

PLATEAUX EN LAMINÉ

Les plateaux ne doivent jamais présenter d'eau stagnante. Essuyez le plateau si de l'eau est tombée accidentellement Assurez-vous que l'eau ne coule pas le long des bords du plateau. Utilisez des dessous de plat et des planches à découper pour poser des objets très chauds (par exemple : cafetières, casseroles, grills...) et évitez les entailles. Pour le nettoyage, n'utilisez pas une matière abrasive, comme la paille d'acier, des produits contenant des crèmes abrasives ou des produits détergents en poudre. Évitez absolument d'utiliser de l'acétone, du trichloréthylène et de l'ammoniaque. Des risques de décoloration peuvent aussi être provoqués par des jus de fruits et des produits chimiques et sanitaires. Enlevez-les immédiatement après l'emploi. Il est conseillé d'utiliser des dessous de plat pour éviter les taches dues à la chaleur. Ne posez pas directement sur les plateaux en laminé, des casseroles, des cafetières ou autres récipients chauds, sous risque d'endommager irréparablement le plateau. Évitez de traîner sur le plateau des objets qui pourraient le rayer. Si vous utilisez des couteaux ou des objets tranchants, servez-vous toujours d'une planche à découper pour éviter d'endommager irréparablement le plateau.



PLATEAUX EN STRATIFIÉ HPL

Les surfaces en HPL présentent une bonne résistance aux produits chimiques à usage ménager. Utilisez des dessous de plat et des planches à découper pour poser des objets très chauds (par exemple : cafetières, casseroles, grills...) et évitez les entailles. Pour l'entretien, veillez à ce que les surfaces d'utilisation ménagère soient toujours propres et sèches. En cas de saleté tenace ou de négligence, enlevez d'abord les dépôts de matière sèche éventuels avec un chiffon doux et humide, sans frotter pour ne pas rayer le plateau. Utilisez ensuite une éponge douce non abrasive et un produit détergent ménager (en particulier, nous conseillons un produit anti-calcaire comme Chanteclair), lavez la surface et rincez à grande eau tiède, puis essuyez. Exceptionnellement, vous pouvez utiliser de l'acétone, en ayant soin d'éviter qu'il entre en contact avec des bords en plastique éventuellement présents.

PLATEAUX EN CÉRAMIQUE TECHNIQUE DEKTON® / IRIS

Ce sont des matériaux produits avec des argiles nobles comme les quartz, les feldspaths et les kaolins frittés, composés d'une pâte compacte, ingélive, non absorbante et résistante aux attaques chimiques et physiques. Ce matériau peut subir de moindres variations de couleur. Faire référence aux indications du producteur.
En règle générale, ne pas poser dessus des verres ou de la vaisselle encore humide, qui pourraient former des taches ou laisser des halos. Tamponner immédiatement tout type de substance qui se déverserait sur le haut.
Utilisez des dessous de plat pour poser des objets très chauds. Dans tous les cas, utilisez des planches à découper pour éviter de produire des entailles.
Pour le nettoyage quotidien, utilisez de l'eau, du savon neutre et une éponge douce. Évitez tout frottement avec des assiettes et des couteaux en céramique.
Pour enlever des taches persistantes, utilisez des crèmes type *Cif* crème blanche avec des microparticules diluées dans de l'eau chaude, en l'appliquant sur la surface avec une éponge douce. Évitez d'insister de manière excessive sur la tache, car une action trop énergique sur la partie concernée pourrait opacifier irrémédiablement le matériau.

PLATEAUX EN CÉRAMIQUE DÉCOR

N'utilisez pas de nettoyeurs vapeur pour les joints.
Évitez de heurter les carreaux émaillés avec des objets pointus.

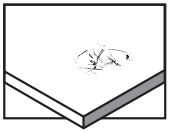
PLATEAUX EN FENIX®

Le plateau en Fenix® possède de hautes performances en termes d'autoréparation contre les rayures (non profondes). Il ne nécessite pas d'entretien particulier, mais les surfaces doivent être nettoyées régulièrement. Enlevez immédiatement les déversements de liquides, les résidus alimentaires ou les sauces. Les plateaux ne doivent jamais présenter de l'eau stagnante. En particulier, si de l'eau à haut contenu de calcaire s'évapore sur le HAUT, elle peut créer des halos, il faudra alors les éliminer avec un entretien ordinaire.
Ne jamais traiter la surface en Fenix® avec des produits contenant des substances abrasives, ni avec des éponges abrasives ou des lames en acier. Évitez les acides, les produits très alcalins et à haut contenu de chlore. Il est conseillé d'utiliser des dessous de plat pour éviter les taches dues à la chaleur. Ne posez pas directement sur les plateaux en Fenix®, des casseroles, des cafetières ou autres récipients chauds, sous risque d'endommager irréparablement le plateau. Si vous utilisez des couteaux ou des objets tranchants, servez-vous toujours d'une planche à découper pour éviter d'endommager irréparablement le plateau. Pour plus d'informations, veuillez visiter le site du fabricant de la plaque. Pour l'entretien ordinaire, en cas d'utilisation normale (poudre, traces de doigts...) ou en cas d'aliments ou de boissons (solutions sucrées, confiture, lait, café, vin, huile, œufs, graisses animales...) utilisez un chiffon doux ou une serviette en papier sèche, puis de l'eau chaude savonneuse jusqu'à 35 °C-40 °C ou de l'eau avec un produit détergent ménager délicat. Laissez agir jusqu'à ce que la saleté commence à réagir. Rincez à l'eau chaude et essuyez immédiatement avec un chiffon doux. Pour l'entretien exceptionnel, en cas de sauces, graisses, œufs ayant une intensité persistante, vous pouvez utiliser un solvant délicat, comme de l'alcool ou de l'acétone, puis de l'eau chaude savonneuse jusqu'à 35 °C-40 °C ou de l'eau avec un produit détergent ménager délicat et laisser agir. Rincez à l'eau chaude et essuyez immédiatement avec un chiffon doux. En cas de résidus de calcaire et de saleté persistante, il est conseillé d'utiliser un chiffon en microfibre humide imbibé d'eau chaude et de détergent (nous conseillons un produit anti-calcaire type Chanteclair).
Marche à suivre pour le nettoyage :
- vaporisez un dégraissant type *Chanteclair* sur le haut
- laissez agir pendant 10 minutes
- enlevez le dégraissant avec un chiffon en microfibre mouillé
- essuyez le haut

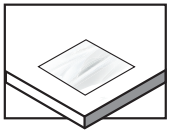
Lorsque la surface est sèche, passez sur le haut l'éponge Fenix® (dite *éponge magique).*
Si le haut n'a jamais été nettoyé au dégraissant, il pourrait se rendre nécessaire de répéter l'opération.

En cas de taches persistantes ou de petites rayures :

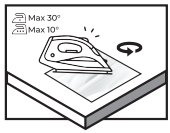
FER À REPASSER



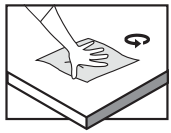
1. Défauts superficiels provoqués par des micro-rayures.



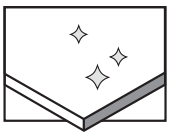
2. Disposez une feuille de papier cuisine humide sur la partie où les micro-rayures sont visibles.



3. Placez le fer à repasser chaud sur la surface à réparer. Ne laissez pas le fer à repasser sur la surface pendant plus de 10 secondes.

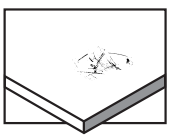


4. Rincez la partie masquée avec de l'eau tiède et un chiffon en microfibre.

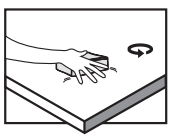


5. Maintenant la surface est réparée.

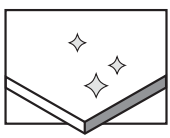
ÉPONGE MAGIQUE



1. Défauts superficiels causés par des micro-rayures.



2. Frottez l'éponge magique sur la partie qui présente des micro-rayures.



3. Maintenant la surface est réparée.

PLATEAUX EN OKITE OU EN AGGLOMÉRÉ DE QUARTZ

Tous les produits pour le nettoyage des surfaces dures peuvent être utilisés sur ces plateaux. Il est conseillé de rincer le HAUT avec soin, de manière à éliminer les résidus de savon éventuel. Évitez d'utiliser des produits dégraissants de type basique. Pour les taches de calcaire, nous vous conseillons d'utiliser des détergents anti-calcaires à base acide (type *Viakal*). Généralement, les produits foncés et mats ont tendance à mettre en évidence la saleté, un plus grand soin est par conséquent nécessaire pour que le plateau soit toujours propre ; cependant, cela n'affecte pas les caractéristiques de résistance et de fiabilité du plateau, qui demeurent inaltérées pour toutes les couleurs. Il est conseillé d'utiliser un dessous de plat pour éviter les taches dues à la chaleur. Ne posez pas directement des casseroles, cafetières ou autres récipients chauds sur les plateaux, sous risque d'endommager irréparablement le plateau. Il est conseillé de prêter une grande attention à l'utilisation de la silicone. Lorsque la silicone a été appliquée, elle est difficilement enlevable. Des poids excessifs et concentrés peuvent casser ou fissurer le matériau. Il est conseillé de ne jamais monter ou s'asseoir sur les hauts.

PLATEAUX EN NEOLITH®

Utilisez un chiffon en microfibre pour enlever la poussière de la surface. Nettoyez le plateau en Neolith® tous les jours, si nécessaire. Dans la plupart des cas, il suffira d'utiliser un chiffon humide pour enlever la saleté. Neolith® peut être nettoyé avec de l'eau tiède à laquelle vous pouvez ajouter un détergent dans les doses recommandées par le fabricant (évitez les produits contenant de l'acide fluorhydrique et ses dérivés). Rincez avec de l'eau tiède et essuyez avec un chiffon ou similaire.
En cas de déversement de liquides, essuyez immédiatement. Plus rapidement vous enlèverez et essuierez les liquides versés et plus il sera facile de prévenir ou d'éliminer les taches. N'oubliez pas que, souvent, les produits détergents ordinaires présents sur le marché contiennent des cires et des additifs de brillance qui, après plusieurs lavages, peuvent déposer une couche huileuse sur la surface de Neolith®.
Parfois, certains produits ne peuvent pas être éliminés avec un nettoyage normal, il faudra alors avoir recours à des procédures spécifiques, adaptées au type de saleté. Le temps où la substance reste sur la surface est très important, par conséquent il est recommandé de laver la zone le plus rapidement possible. On évitera ainsi que la saleté sèche et le nettoyage sera plus aisé. Nous vous donnons ci-dessous une liste des substances indiquées pour éliminer les taches :

Types de saleté	Types de détergents
Graisses	Alcalin / Solvant
Huiles	Solvant
Encre	Oxydant / Solvant
Oxyde, Rouille	Acide
Vin	Alcalin / Acide
Café	Alcalin / Solvant
Cire de bougie	Solvant
Sang	Oxydant
Glace	Alcalin
Résines	Solvant
Jus de fruits	Oxydant
Crayon feutre permanent	Solvant

Évitez tout frottement avec des assiettes et des couteaux en céramique. Utilisez des dessous de plat et des planches à découper pour poser des objets très chauds (par exemple : cafetières, casseroles, grills...) et évitez les entailles. Au fil du temps, la nuance des pierres exposées à la lumière peut évoluer de façon naturelle.

PLATEAUX EN ACIER INOX, ÉVIERS EN ACIER INOX ET HOTTES ASPIRANTES EN ACIER INOX

N'utilisez pas de la paille métallique, des substances abrasives ou des produits détergents en poudre. Pour éviter des brûlures et des taches, ne posez pas de casseroles chaudes sur les plateaux (faites particulièrement attention aux cafetières). Évitez de traîner des objets sur le plateau, qui pourraient le rayer. Si vous utilisez des couteaux ou des objets tranchants, servez-vous toujours d'une planche à découper pour éviter d'endommager irréparablement le plateau. Évitez absolument d'utiliser des produits détergents acides, en particulier de l'acide muriatique et autres produits contenant du chlore ou ses composés. Évitez de laisser longtemps des objets mouillés sur les plateaux. La permanence de ces objets risque de causer des oxydations qui peuvent se transmettre aux plateaux, en provoquant la formation de taches et/ou de rouille. Enlever ces taches s'avère difficile, même avec des crèmes spécifiques. Nettoyez le produit dans le sens du satinage du matériau. Nettoyez régulièrement l'évier après chaque utilisation, avec de l'eau tiède, un détergent liquide non agressif et un chiffon doux. Dans l'utilisation quotidienne, il se forme une couche de calcaire, surtout au fond des bacs, qui devient de plus en plus épaisse. Cette couche de calcaire est très poreuse et absorbante, elle se tache donc facilement. La présence de taches éventuelles sur le fond est due à cette accumulation de calcaire dont la formation doit absolument être évitée en enlevant le calcaire de l'évier au moins deux fois par semaine. Évitez absolument d'utiliser des produits détergents contenant du chlore ou ses composés. Les produits utilisés pour déboucher les canalisations d'évier ne doivent jamais entrer en contact avec l'acier, sous risque de l'endommager irrémédiablement.
Par exemple, de nombreux produits en vente dans le commerce contiennent de l'hypochlorite de sodium (ex. eau de javel) N'utilisez pas ces produits pour nettoyer des éléments en acier. Ces produits provoquent l'oxydation des surfaces traitées.

PLATEAUX PLAQUÉS ET EN BOIS MASSIF

N'utilisez pas de l'alcool ou des détachants. Essuyez tout de suite tout dépôt de liquide pour éviter des altérations dues à l'absorption. Pour éviter des brûlures ou des fendillements, ne posez pas sur les plateaux des casseroles chaudes (faites particulièrement attention aux cafetières) ou des fers à repasser. Évitez de traîner des objets sur le plateau, qui pourraient le rayer. Si vous utilisez des couteaux ou des objets tranchants, servez-vous toujours d'une planche à découper pour éviter d'endommager irréparablement le plateau. Évitez absolument d'utiliser de l'acétone, du trichloréthylène et de l'ammoniaque (ou des produits détergents qui la contiennent).

ÉVIERS EN FRAGRANIT

Ne jamais utiliser de la soude caustique pour déboucher les évacuations. Évitez de laisser se déposer dans les bacs de l'ammoniaque ou de la soude caustique.
Avant toute utilisation, consultez le manuel *Utilisation et Entretien* du producteur de l'évier.

ÉVIERS INTÉGRÉS EN HPL

L'huile de friture bouillante atteint des températures élevées qui peuvent endommager le HPL en provoquant des bulles. Ne jetez pas les huiles de cuisson bouillantes dans l'évacuation de l'évier. Cela n'est pas seulement anti-écologique, mais risque d'endommager irréparablement le fond de l'évier.

ÉLECTROMÉNAGERS ET ROBINETTERIE

ÉLECTROMÉNAGERS

Suivre les indications spécifiques pour chaque électroménager, fournies avec celui-ci par le fabricant. Évitez d'utiliser des crèmes abrasives qui risquent d'opacifier et de rayer les surfaces. Évitez aussi les contacts prolongés avec des produits contenant des solvants, lors du nettoyage de la finition externe des électroménagers. Dans les parties en inox, évitez absolument d'utiliser des produits détergents contenant du chlore ou ses composés.

HOTTES

Stosa conseille de toujours utiliser les hottes en mode aspirant (sortie des vapeurs vers l'extérieur de la cuisine). Nous vous indiquons ci-après les points à toujours garder à l'esprit. Toujours lire et conserver le manuel d'utilisation et d'entretien de la hotte. Respectez toutes les réglementations relatives à l'évacuation de l'air et/ou à la sécurité des environnements en cas d'utilisation d'appareils à gaz ou combustibles. Toujours brancher la hotte à chaque opération de cuisson. Cela parce que, à la longue, la fumée et la vapeur risquent d'endommager la cuisine et une chaleur excessive des fourneaux de réduire la vie de la hotte. Lavez (lorsque cela est consenti) ou remplacez périodiquement les filtres de la hotte. Les filtres à charbon doivent être remplacés régulièrement et en fonction de leur utilisation. Tout manque de remplacement des filtres peut provoquer des problèmes d'aspiration avec, comme conséquence, des accumulations de vapeur et l'endommagement du meuble. Suivre scrupuleusement les indications contenues dans les instructions de la hotte. Vérifiez que les tuyaux d'aspiration (si en version aspirante) ont des dimensions et une disposition appropriées ou qu'ils ne sont pas partiellement bouchés. Considérez que les performances de la hotte diminuent de manière exponentielle selon la longueur des tuyaux d'aspiration aux coudes de ces tuyaux et selon la présence éventuelle de grilles. En cas de hottes en acier, nettoyez-les dans le sens du satinage du matériau.

TABLES DE CUISSON

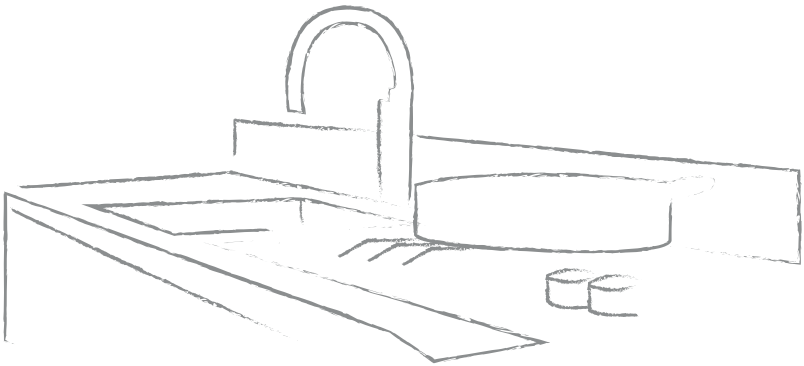
Durant la cuisson, vérifiez que la hotte d'aspiration est branchée. Respectez scrupuleusement les instructions du constructeur. En particulier, vérifiez que les casseroles ne débordent pas de la surface de la table de cuisson. Spécialement dans certaines tables particulièrement puissantes, si cette règle n'est pas respectée, la chaleur se diffuse dans la table en l'endommageant et, dans les cas limites, en la cassant.

LAVE-VAISSELLE

Laissez refroidir le lave-vaisselle à la fin du cycle de lavage. Si vous l'ouvrez tout de suite après le cycle de lavage, la chaleur se dégage et, au fil du temps, le HAUT pourrait gonfler. Les lave-vaisselle sont généralement équipés d'une bande de protection du haut, vérifiez si elle est installée. Si, par mégarde, vous avez ouvert la porte à la fin du lavage sans avoir laissé refroidir le lave-vaisselle, n'oubliez pas d'ouvrir complètement la porte pour ne pas localiser la vapeur sur les HAUTS ou sur les arêtes des portes adjacentes. Cette procédure est cependant déconseillée.
Si votre lave-vaisselle possède un système d'ouverture automatique de la porte à la fin du lavage, cette option devra être désactivée.
Pour la désactiver, voir le manuel *Utilisation et Entretien* fourni avec le lave-vaisselle.

ROBINETS

Les robinets peuvent s'abîmer (fuite d'eau du robinet) en cas d'eau non filtrée. Avant d'utiliser le robinet, vérifiez toujours que des filtres appropriés ont bien été montés en amont de l'installation, pour éliminer la présence d'éventuelles impuretés et que ceux-ci sont correctement maintenus.



TABLES

TABLES

Pour une bonne conservation dans le temps, n'oubliez pas que les tables ne sont pas adaptées pour être utilisées à l'extérieur et évitez toujours de vous asseoir dessus. Ne repassez pas sur des plateaux en bois plaqué ou laminé, sous risque de provoquer des modifications ou des taches indélébiles dues à la chaleur du fer à repasser et/ou que les surfaces se décollent. N'oubliez pas qu'au fil du temps le bois subit des variations naturelles de couleur. Pour retarder ce processus, évitez simplement d'exposer la table aux rayons directs du soleil. Évitez absolument d'utiliser de l'acétone, du trichloréthylène et de l'ammoniaque.

CHAISES

Pour une bonne conservation dans le temps, n'oubliez pas que les chaises ne sont pas adaptées pour être utilisées à l'extérieur. Veillez à ce que les quatre pieds reposent toujours sur le sol, sans jamais vous asseoir sur le dossier. Il est conseillé d'utiliser des garnitures en feutre ou en caoutchouc au bout des pieds des chaises. En cas de chaises en bois, n'oubliez pas qu'au fil du temps le bois subit des variations naturelles de couleur. Pour retarder ce processus, évitez simplement d'exposer la table aux rayons directs du soleil. Pour nettoyer les chaises en bois, utilisez un chiffon avec un produit détergent neutre (20% maximum). Évitez absolument d'utiliser de l'acétone, du trichloréthylène et de l'ammoniaque.

CHARNIÈRES ET GLISSIÈRES DES TIROIRS

CHARNIÈRES

Évitez de laisser ouverts à l'intérieur des meubles des emballages de produits détergents ou autres produits chimiques ou des emballages de sel, car ils pourraient provoquer une oxydation dans le temps. Afin de ne pas endommager le mécanisme, veillez de ne pas le charger ou le forcer en appliquant des poids. En cas d'utilisation de charnières avec un mécanisme de ralentissement de fermeture, évitez de forcer lorsque la porte se referme. Cela pourrait provoquer la rupture de la charnière.

GLISSIÈRES TIROIRS ET PANIERS.

Évitez de surcharger les tiroirs.
En position ouverte, évitez de forcer ou de charger excessivement le tiroir sur la partie le plus à l'extérieur. Évitez aussi de fermer violemment le tiroir.

PLINTHES, POIGNÉES, COUVRE-FLANCS,

PLINTHES ET CHÂSSIS EN ALUMINIUM

L'aluminium, aussi bien verni qu'anodisé, n'a pas de problèmes d'entretien. Cependant, faites toujours attention aux produits abrasifs et chimiques qui peuvent opacifier la surface. Pour le nettoyage, n'utilisez pas une matière abrasive, comme la paille d'acier ou des produits contenant des crèmes abrasives ou des détergents en poudre.

PLINTHES EN BOIS PLAQUÉ ET AMÉLIORÉ

Évitez de heurter les plinthes avec des objets durs (balais ou balais-brosses). Évitez l'eau stagnante contre les plinthes (par exemple après avoir lavé le sol).

POMMEAUX ET POIGNÉES

Évitez d'utiliser de la paille d'acier, des produits abrasifs et des détergents qui pourraient compromettre les films de protection qui garantissent la durée. De nombreux produits en vente dans le commerce contiennent de l'hypochlorite de sodium. N'utilisez pas ces produits pour nettoyer des éléments en métal. Ces produits provoquent l'oxydation des surfaces traitées. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon en microfibre et du savon neutre. Essuyez soigneusement les poignées après le nettoyage.

COUVRE-FLANCS EN VERRE

Pour le montage, suivre les instructions contenues dans le document annexé au flanc. N'oubliez pas, avant le collage, de toujours nettoyer scrupuleusement les surfaces avec de l'alcool isopropylique (pas d'alcool dénaturé) et avec un chiffon en coton propre et non effiloché. Il est absolument déconseillé de suspendre des crochets adhésifs et des objets sur la surface des couvre-flancs en verre. Le poids excessif pourrait provoquer le détachement du flanc.

DOSSIERS EN VERRE

Pour les avertissements, l'utilisation et l'entretien, faire référence à la fiche du produit fournie par le constructeur.
Pour un entretien normal, utilisez un chiffon en microfibre doux et humide. Ne lavez pas les accessoires au lave-vaisselle. N'utilisez pas de substances abrasives, de solvants ni tout autre produit détergent agressif.
Le dossier en verre peut se casser à la suite d'un choc contre des objets en métal ; attention à ne pas le heurter avec des casseroles et de la vaisselle.

FIN D'UTILISATION DU PRODUIT

Lorsque le moment de remplacer votre cuisine sera venu, il faudra prévoir une élimination appropriée. Considérez tout d'abord la possibilité d'une réutilisation totale ou partielle (par exemple dans des résidences secondaires, des garages, organisations caritatives ou marchés aux puces). Faites particulièrement attention aux appareils électriques et électroniques (dits DEEE) – tels que les électroménagers – qui pourraient contenir des matériaux nocifs
pour l'environnement s'ils ne sont pas éliminés de manière appropriée. Pour cela, adressez-vous aux déchetteries présentes dans votre ville.
Essayez, si possible, de trier les composants qui peuvent être recyclés (bois, verre, aluminium, etc.) en facilitant ainsi la collecte sélective.
Adressez-vous aux déchetteries autorisées présentes dans votre ville ou à un centre de tri des déchets de votre ville ou aux bureaux préposés de votre municipalité. Respectez toujours la législation spécifique de votre pays. En cas de doutes, adressez-vous aux organismes préposés à l'élimination et/ou au recyclage des déchets de votre ville.

ECO-COMPATIBILITÉ ET SÉCURITÉ

Le *Développement Durable* est le développement qui permet à la génération présente de satisfaire ses besoins sans compromettre la capacité des générations futures de satisfaire les leurs.
Pour produire une cuisine, Stosa applique les meilleures technologies disponibles afin de diminuer l'impact environnemental des processus et des matériaux utilisés, tout en la rendant le plus possible sûre.
Vous aussi, chez vous, vous pouvez faire beaucoup pour limiter l'impact sur l'environnement et éviter de courir les risques et de les faire courir à vos enfants.

CONSOMMATION D'ÉNERGIE

Lorsque vous achetez un électroménager, choisissez-le à haute efficacité énergétique (ex. classe A). Au fil du temps, cet investissement initial, par rapport aux classes énergétiques plus faibles, vous permettra de réaliser des économies d'argent et d'énergie. N'ouvrez pas fréquemment la porte du réfrigérateur, car lorsque la porte est ouverte le moteur fonctionne en continu en provoquant une formation excessive de givre et une surchauffe des produits à l'intérieur. En cas de formation excessive de givre, essayez de l'éliminer, car un congélateur qui produit trop de givre consomme plus.
- Vérifiez toujours que la porte est bien fermée.
- Ne remplissez pas excessivement le congélateur ou le réfrigérateur, car s'ils sont trop pleins ils pourraient ne pas refroidir de manière appropriée et, de ce fait, consommer davantage.
- Ne stockez pas de produits chauds dans le réfrigérateur ou le congélateur, car ils augmentent la consommation d'énergie et pourraient même détériorer les produits à l'intérieur.

- Si vous devez faire bouillir de l'eau, couvrez la casserole avec un couvercle, vous économiserez du temps et de l'énergie.
- Pour les aliments qui nécessitent des temps de cuisson longs, utilisez une cocotte-minute, vous réduirez les temps de cuisson et économiserez ainsi de l'énergie.
- Vérifiez que la table de cuisson est correctement réglée : une flamme jaune est l'indice d'une consommation excessive (on peut aussi le voir, car les casseroles se salissent de suie). Si la flamme se sépare du chapeau de brûleur, c'est l'indice d'une trop grande quantité d'air.
N.B. Pour toute nécessité de réglage, demandez conseil aux techniciens spécialisés.
- Ne branchez le four que lorsque cela est nécessaire, ne dépassez pas le temps de préchauffage et n'ouvrez pas le four si ce n'est pas nécessaire. Le four est particulièrement « énergivore », ne préchauffez le four que pendant le temps strictement nécessaire.
- Pour chauffer les aliments, essayez d'utiliser le four à micro-ondes, celui-ci ne nécessitant pas de préchauffage il permet de réaliser d'importantes économies d'énergie.
- Pour l'éclairage, utilisez des ampoules modernes à faible consommation d'énergie (fluorescentes ou LED), en particulier dans les pièces où vous séjournez plus longtemps : si l'investissement initial est légèrement plus élevé, cela est non seulement bon pour l'environnement, mais aussi économiquement avantageux dans le long terme.
- Éteignez les lumières lorsqu'elles ne sont pas nécessaires : habituez-vous à ne pas laisser les lumières inutilement allumées.
- Éteignez le téléviseur (ou autres appareils similaires) avec le bouton principal et non pas seulement avec la télécommande, car ces appareils consomment de l'énergie même lorsqu'ils sont en veille.
- Utilisez la hotte avec bon sens, en réglant la vitesse en fonction des besoins d'aspiration réels : si vous utilisez la table de cuisson avec seulement quelques casseroles - ou si celles-ci ne dégagent pas trop de vapeur -, réglez la hotte sur une basse aspiration ou, si cela est possible, ouvrez légèrement la fenêtre pour faire circuler l'air.
- Nettoyez périodiquement les filtres de la hotte : cet entretien améliorera les performances, tout en réduisant la consommation.
- N'utilisez le système de chauffage ou de climatisation que si nécessaire et réglez les thermostats de manière appropriée. Si possible, évitez de couvrir les radiateurs avec des rideaux ou des meubles.
- Lorsque le système de chauffage ou de refroidissement est en fonction, essayez de garder les fenêtres bien fermées, en évitant les courants d'air ; assurez-vous aussi que les fenêtres sont bien isolées (faible conductivité thermique ou fenêtres à double vitrage).
- N'ouvrez pas le robinet d'eau chaude si vous n'en avez pas besoin : même si l'eau chaude n'arrive pas à temps au robinet, vous risquez de faire démarrer la chaudière inutilement.
- Choisissez correctement le programme de la machine à laver. Préférez les programmes à température non élevée. (40 °C- 60 °C).

CONSOMMATION D'EAU

- Ne laissez pas le robinet d'eau ouvert inutilement : une règle simple, mais la plus efficace pour économiser l'eau.
- Vérifiez que les robinets sont bien fermés : évitez qu'ils gouttent et en cas de fuites continues réparez-les rapidement.
- Préférez l'eau du robinet (lorsqu'elle est potable) à l'eau en bouteille : vous éviterez de produire des déchets (bouteilles en plastique), outre la pollution due à son transport.
- Utilisez des robinets avec un brise-jet, qui devra être remplacé périodiquement : la consommation d'eau sera considérablement réduite.
- Évitez d'utiliser le lave-vaisselle et le lave-linge lorsqu'ils ne sont pas à pleine charge, vous éviterez non seulement un gaspillage d'eau, mais aussi d'énergie.
- Ne dépassez jamais les doses de produit détergent conseillées par les fabricants et contrôlez la qualité du détergent en fonction de la dureté de l'eau, vous réduirez ainsi la consommation d'eau.
- Laissez refroidir l'eau de cuisson (par exemple après avoir fait cuire des légumes) et utilisez-la pour arroser les plantes.
- Achetez des lave-linge et des lave-vaisselle à basse consommation d'eau (ex. classe A). Au fil du temps, cet investissement initial, par rapport aux classes énergétiques plus faibles, vous permettra de réaliser des économies d'argent et d'énergie.

RECYCLAGE DES DÉCHETS

- Évitez de produire des déchets non nécessaires.
- Triez au maximum les déchets produits et séparez-les en vue de leur recyclage ou de leur récupération.
- Choisissez des produits conditionnés dans des emballages recyclés ou facilement recyclables, tels ceux mono-matériau.
- Compactez les déchets encombrants autant que possible (bouteilles, pots, boîtes).
- Si vous disposez d'un jardin ou d'un grand balcon, utilisez les déchets organiques et des déchets verts pour produire du compost pour vos fleurs.

NETTOYAGE DE LA CUISINE

- N'utilisez pas trop de produits détergents si cela n'est pas nécessaire ; pour nettoyer des surfaces qui ne sont pas très sales, utilisez un chiffon en microfibre légèrement humide.
- Utilisez, si possible, des produits détergents écologiques (tels ceux avec le label ECOLABEL qui certifie que, dans son cycle de vie, le produit a un impact moindre sur l'environnement) et des produits avec un emballage moins impactant sur l'environnement.
- Préférez l'utilisation du lave-vaisselle (pleine charge) à la vaisselle à la main : les lave-vaisselle modernes nécessitent de beaucoup moins d'eau et de détergent que le lavage à la main correspondant.

SÉCURITÉ EN CUISINE

- Faites particulièrement attention durant les activités à risque en cuisine (par exemple, couper avec des couteaux tranchants, remplacer des ampoules, etc.).
- Faites effectuer les branchements du gaz exclusivement par des techniciens qualifiés en utilisant uniquement des tuyaux approuvés.
- Toujours fermer le robinet principal du gaz si celui-ci n'est pas utilisé.
- Achetez uniquement des tables de cuisson équipées d'une vanne de sécurité.
- Évitez de laisser les couteaux sans surveillance (et surtout, rangez-les hors de portée des enfants).
- Stockez les produits détergents ou autres produits dangereux dans des endroits hors de portée des enfants (à cet égard, Stosa fournit des accessoires spéciaux).
- N'utilisez pas d'appareils électriques près de l'évier ou dans des endroits humides.
- Suivez attentivement les instructions de sécurité des électroménagers.
- Ne chargez pas excessivement les meubles (voir les instructions indiquées dans le manuel d'utilisation et d'entretien).

FICHES PRODUITS

UNIVERSEL
universal

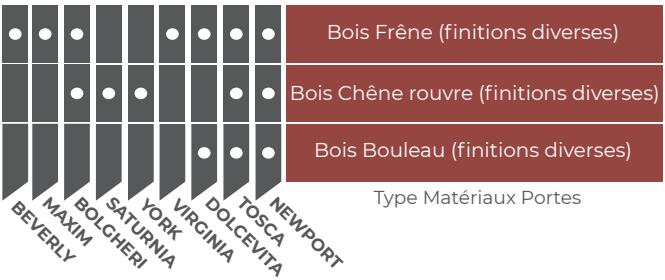
Cette fiche produit est conforme aux dispositions prévues par le décret législatif n° 206 du 06/09/2005 « Code de consommation ». Les matériaux utilisés sont à bas contenu de formaldéhyde dans le respect du décret ministériel du 10 octobre 2008.
Panneaux utilisés du type E1 selon la norme UNI EN 717-1.
Le matériau est conforme au marché américain (USA) :
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a)
- US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

associé à :

assARREDO
Federlegno - Arredo

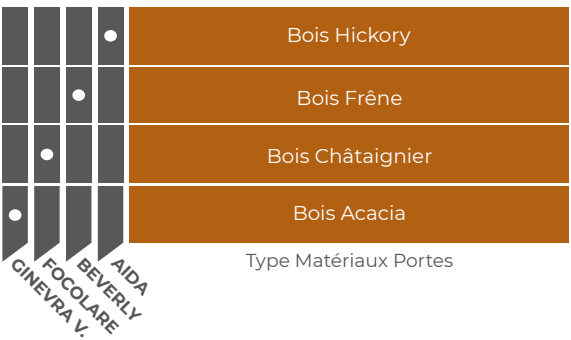
TYPE DE MATÉRIAU

CLASSIC GLAM



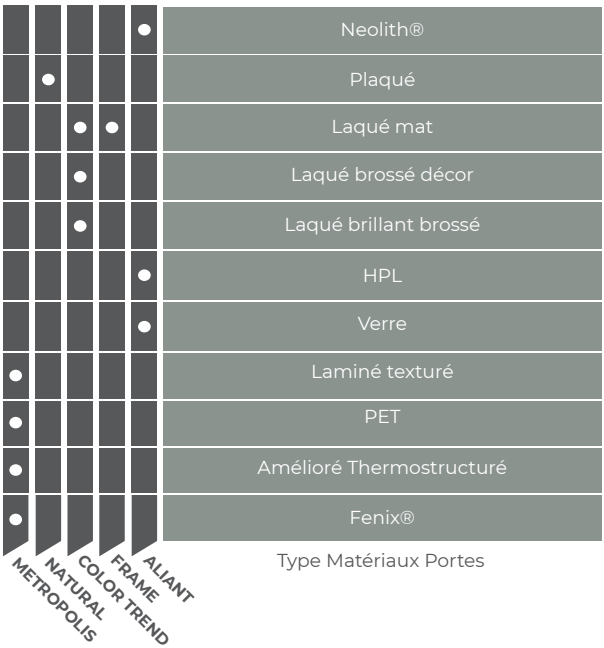
Type Matériaux Portes

CLASSIC LIFESTYLE



Type Matériaux Portes

EVOLUTION



Type Matériaux Portes

MODERN

Type Matériaux Portes

WOOD ELEMENTS

●	Bois massif sapin
WOOD	Type Matériaux Portes

MODERN

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Laminé Brillant	**MAYA**	Porte ép. 22 mm, réalisée avec un panneau de particules de bois ép. 22 mm, avec amélioration en support laminé Postforming sur deux côtés. Bordure des deux autres côtés en ABS ép. 1 mm.
Laminé brillant	**MILLY**	Porte ép. 20 mm, réalisée avec des panneaux de particules de bois, revêtue de laminé HPL, ép. 1,2 mm sur les deux côtés, bordée 4 cotés avec de la colle polyuréthane avec bord ABS ép. 1 mm d'une couleur assortie à celle des portes.
Amélioré Thermostructuré Essence bois	**MILLY**	Porte ép. 20 mm, réalisée avec un panneau de particules de bois amélioré avec du papier mélaminé épaisseur 0,3 mm sur deux côtés, appliqué avec une presse à mélamine sans emploi de colle, mais en utilisant la réaction à la chaleur des résines déjà imprégnées dans ce papier. Revêtement externe décoratif amélioré thermostructuré. Revêtement interne même décoratif en finition lisse. Bord 4 côtés en ABS ép. 10/10 appliqué avec de la colle thermofusible.
Laminé texturé	**INFINITY - ALEVÈ**	Porte ép. 22 mm, réalisée avec des panneaux de particules de bois, revêtue de laminé HPL sur les deux côtés en finition. Bordées 4 côtés en ABS d'une couleur assortie avec de la colle polyuréthane.
Laminé mat	**MILLY**	Porte ép. 20 mm, réalisée avec des panneaux de particules de bois, revêtue de laminé HPL sur les deux côtés, bordée 4 cotés avec de la colle polyuréthane avec bord ABS ép. 1 mm d'une couleur assortie à celle des portes.
Amélioré Thermo-structuré	**INFINITY**	Porte ép. 22 mm, composée d'un support de particules de bois, revêtue sur la face externe et interne de bois amélioré thermostructuré ou d'une face interne en finition lisse. Bordure 4 côtés en ABS d'une couleur assortie.
Amélioré Thermo-Structuré	**BRING**	Porte ép. 22 mm, réalisée avec un panneau de particules de bois. Amélioré avec du papier mélaminé ép. 0,3 mm sur 2 côtés, appliqué avec une presse à mélamine sans emploi de colle, mais en utilisant la réaction à la chaleur des résines déjà imprégnées dans ce papier. Revêtement externe décoratif amélioré thermostructuré. Revêtement interne même décoratif en finition lisse. Prise poignée obtenue par extrusion et revêtue de PVC. Bordure sur porte en ABS ép. 10/10.

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Amélioré Thermostructuré	**BRING**	Porte ép. 22 mm, réalisée avec un panneau de particules de bois amélioré avec du papier mélaminé ép. 0,3 mm sur 2 côtés, appliqué avec une presse à mélamine sans emploi de colle, mais en utilisant la réaction à la chaleur des résines déjà imprégnées dans ce papier. Revêtement externe décoratif amélioré thermostructuré. Revêtement interne même décoratif en finition lisse. Prise poignée obtenue par extrusion et revêtue de PVC. Bordure sur porte en ABS ép. 10/10.
PET	**CITY**	Porte ép. 22 mm, avec montants et traverses de MDF ép. 22 mm, revêtue sur la face externe et interne en PET ép. 0,3 mm. Porte réalisée en 5 pièces. Bordure en ABS couleur assortie au PET. Bossage en MDF ép. 8 mm revêtu sur la face externe et interne en PET.
	INFINITY	Porte ép. 22 mm, composée d'un support de MDF, revêtue sur la face externe en PET ép. 0,3 mm ; sur la face interne revêtue en mélaminé assorti à la couleur de la porte ou couleur champagne. Bordure 4 côtés en ABS couleur assortie au PET.
Fenix®	**INFINITY**	Porte ép. 22 mm, composée d'un support de particules de bois, revêtue sur la face externe en Fenix® épaisseur 0,9 mm ; sur la face interne revêtue de laminé épaisseur 0,9 mm dans une couleur assortie. Bordure 4 côtés en ABS d'une couleur assortie.
Polymère	**REPLAY – REWIND**	Porte ép. 22 mm, avec panneau de MDF. Revêtement en feuille de polymère thermoformable, ici en chlorure de polyvinyle-PVC, matière plastique de revêtement adaptée pour le façonnage de panneaux avec la technologie 3D. Type de colle polyuréthane en dispersion aqueuse spécifique pour le revêtement de panneaux avec des feuilles de polymère.
Laqué brillant UV Laqué mat UV	**ALEVÈ**	Porte ép. 22 mm, réalisée avec des panneaux de MDF revêtus de mélaminé. Côté externe visible laqué brillant UV. Côté interne mélaminé mat dans une couleur assortie au côté externe. Bordure en ABS bicolore couleur aluminium et transparente ép. 1 mm sur 4 côtés
		Porte ép. 22 mm, réalisée avec des panneaux de MDF revêtus de mélaminé. Côté externe visible laqué mat UV. Côté interne mélaminé mat dans une couleur assortie au côté externe. Bordure en ABS bicolore couleur aluminium et transparente ép. 1 mm sur 4 côtés

MODERN

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Laqué mat - Laqué brillant brossé	**COLOR TREND - BRING**	Porte ép. 22,5 mm, réalisée avec un support de MDF. Mélaminé 2 faces 140 g/m². Bords primaire polyester 140 g/m². Laquage externe et bords brillants 140 g/m² acrylique, mat 140 g/m² polyuréthane. Laquage externe mat 140 g/m² polyuréthane. Brossage face externe avec pâtes et agent de brillance, protection face externe film protecteur en vinyle Prise poignée obtenue par extrusion du matériau.
Plaqué	**MOOD**	Porte ép. 22,5 mm, réalisée avec un support de particules de bois, revêtue sur la face visible avec une feuille plaquée orme à lattes d'une largeur comprise entre 40 et 60 mm, alors que la face interne est avec feuille plaquée orme à lattes de largeur libre, bordée sur les 2 côtés d'un bord orme ép. 20/10 longitudinal, alors que les bords de tête et de queue ont une ép. 20/10 en orme transversal. Prise poignée en bois massif orme.
Laqué mat	**MOOD**	Porte ép. 22,5 mm, réalisée avec un support de MDF. Mélaminé 2 faces 140 g/m². Bords primaire polyester 140 g/m². Laquage externe et bords brillants 140 g/m² acrylique, mat 140 g/m² polyuréthane. Laquage externe mat 140 g/m² polyuréthane. Brossage face externe avec pâtes et agent de brillance, protection face externe film protecteur en vinyle. Prise poignée intégrée dans la porte.
Verre	**ALIANT**	Porte ép. 22 mm, châssis en aluminium couleur titanio avec prise poignée intégrée ou sans, installation frontale du verre rectangulaire moulé clair de 4 mm d'épaisseur environ, non trempé, ayant un film transparent au verso et une feuille de laminé ou d'aluminium ép. 0,7 mm.
HPL	**ALIANT**	Porte ép. 22 mm, châssis en aluminium couleur titanio avec prise poignée intégrée ou sans, installation frontale de HPL : laminé de forte épaisseur (4 mm) haute pression (HPL), avec une surface décorative conforme aux normes EN 438 et ISO 4586. Elle se compose à l'intérieur de fibres de cellulose imprégnées de résines phénoliques et en surface d'une ou plusieurs couches de fibres de cellulose ayant une fonction esthétique imprégnées de résines thermodurcissantes.

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Verre	**BRILLANT**	Porte ép. 22 mm - Verre lisse transparent Stopsol : finition bronzo agc, rectangulaire épaisseur 4 mm environ avec découpe à bord brut arrondi et trempe, surface mate. - Verre lisse transparent satiné : satiné glaverbel rectangulaire épaisseur 4 mm environ avec découpe à bord brut arrondi et trempe, surface mate. - Verre lisse coloré : clair guardian rectangulaire épaisseur 4 mm environ avec découpe à bord brut arrondi et trempe, surface mate, avec décoration ultérieure à froid à la machine à rouler dans les finitions prévues. - Verre latté coloré : clair guardian rectangulaire épaisseur 4 mm environ, avec découpe à bord brut arrondi, surface mate, gravure brillante à lignes horizontales de 4 mm environ, et trempe avec décoration ultérieure à froid à la machine à rouler dans les finitions prévues. - Verre décor floral : clair guardian rectangulaire épaisseur 4 mm environ, avec découpe à bord brut arrondi et trempe, surface mate, avec sérigraphie ultérieure avec châssis pour la réalisation du motif floral et décoration ultérieure à froid à la machine à rouler dans les finitions prévues.
Neolith®	**ALIANT**	Porte épaisseur 22 mm, châssis aluminium couleur titanio ou nero spazzolato. Avec poignée intégrée ou sans, installation frontale de Neolith® de 4 mm d'épaisseur, ayant un maillage au verso et une feuille de laminé de 0,7 mm d'épaisseur. Neolith® est le fruit d'une sélection de matières premières à 100% naturelles soumises à une technologie de frittage, ayant comme processus une première phase de pression jusqu'à 400 bars et une deuxième phase de cuisson à une température supérieure à 1200 °C.

EVOLUTION

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Plaqué	**NATURAL**	Porte ép. 23 mm, composée d'un support en aggloméré, revêtue sur la face visible de chêne rouvre ép. 10/10 avec nœuds et fentes. Léger contraste de couleur entre les lattes, raccord latte fixe avec fente fourni comme témoin sur les têtes, plus papier marron de support pour immobiliser la composition. Face interne en chêne rouvre rayé ép. 6/10 raccordé au ras et équarri sur mesure. Bord plaqué en chêne rouvre ép. 10/10 sur les 4 côtés.
Laqué mat - Laqué brillant brossé	**COLOR TREND**	Porte ép. 22,5 mm, réalisée avec un support de MDF. Mélaminé 2 faces 140 g/m². Bords primaire polyester 140 g/m². Laquage externe et bords brillants 140 g/ m² acrylique, mat 140 g/m² polyuréthane. Laquage externe mat 140 g/m² polyuréthane. Brossage face externe avec pâtes et agent de brillance, protection face externe film protecteur en vinyle Prise poignée obtenue par extrusion du matériau.
Neolith®	**ALIANT**	Porte épaisseur 22 mm, châssis aluminium couleur titanio ou nero spazzolato. Avec poignée intégrée ou sans, installation frontale de Neolith® de 4 mm d'épaisseur, ayant un maillage au verso et une feuille de laminé de 0,7 mm d'épaisseur. Neolith® est le fruit d'une sélection de matières premières à 100% naturelles soumises à une technologie de frittage, ayant comme processus une première phase de pression jusqu'à 400 bars et une deuxième phase de cuisson à une température supérieure à 1200 °C.
HPL	**ALIANT**	Porte ép. 22 mm, châssis en aluminium couleur titanio avec prise poignée intégrée ou sans, installation frontale de HPL : laminé de forte épaisseur (4 mm) haute pression (HPL), avec une surface décorative conforme aux normes EN 438 et ISO 4586. Elle se compose à l'intérieur de fibres de cellulose imprégnées de résines phénoliques et en surface d'une ou plusieurs couches de fibres de cellulose ayant une fonction esthétique imprégnées de résines thermodurcissantes.

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Verre	**ALIANT**	Porte ép. 22 mm, châssis en aluminium couleur titanio avec prise poignée intégrée ou sans, installation frontale du verre rectangulaire moulé clair de 4 mm d'épaisseur environ, non trempé, ayant un film transparent au verso et une feuille de laminé ou d'aluminium ép. 0,7 mm.
Laqué mat	**FRAME**	Porte ép. 22,5 mm, réalisée avec un support de MDF pantographié du plateau. Partie pantographiée ép. 16,5 mm. Mélaminé 2 faces 140 g/m². Bords primaire polyester 140 g/m². Laquage externe et bords brillants 140 g/ m² acrylique, mat 140 g/m² polyuréthane. Laquage intérieur mat 140 g/m² polyuréthane. Brossage face externe avec pâtes et agent de brillance, protection face externe film protecteur en vinyle Prise poignée obtenue par extrusion du matériau.
PET	**METROPOLIS**	Porte ép. 22 mm, composée d'un support de MDF, revêtue sur la face externe en PET ép. 0,3 mm ; sur la face interne revêtue en mélaminé assorti à la couleur de la porte. Bordure 4 côtés en ABS couleur assortie au PET.
Fenix®	**METROPOLIS**	Porte ép. 22 mm, composée d'un support de particules de bois, revêtue sur la face externe en Fenix® épaisseur 0,9 mm ; sur la face interne revêtue de laminé épaisseur 0,9 mm dans une couleur assortie. Bordure 4 côtés en ABS d'une couleur assortie.
Laminé texturé	**METROPOLIS**	Porte ép. 22 mm, réalisée avec des panneaux de particules de bois, revêtue de laminé HPL sur les deux côtés en finition. Bordure 4 côtés abs dans une couleur assortie, avec de la colle polyuréthane.
Amélioré Thermostructuré	**METROPOLIS**	Porte ép. 22 mm, composée d'un support de particules de bois, revêtue sur la face externe et interne de bois amélioré thermostructuré ou d'une face interne en finition lisse. Bordure 4 côtés en ABS d'une couleur assortie.

CLASSIC GLAM

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Bois de frêne finition laquée décapée Porte pleine avec cadre et bosse	**BOLGHERI**	Porte ép. 23 mm, composée d'un support en aggloméré, revêtue sur la face visible en bois de frêne ép. 10/10 avec nœuds et fentes. Léger contraste de couleur entre les lattes, raccord latte fixe avec fente fourni comme témoin sur les têtes, plus papier marron de support pour immobiliser la composition. Face interne en bois de frêne rayé ép. 6/10 raccordé au ras et équarri sur mesure. Bord plaqué en bois de frêne ép. 10/10 sur les 4 côtés.
	DOLCEVITA	Porte pleine avec cadre et bosse : traverses et montants en MDF épaisseur 22 mm enveloppés dans du papier laqué mat, également à l'intérieur du canal de gaufrage. Assemblage entre les traverses et les montants à 45° avec chevilles et élément de jonction + colle D3 étalée sur les têtes coupées à 45° et rainurées sur les des deux côtés. Bosse façonnée composée d'un panneau en MDF épaisseur 10 mm, équarri et laqué mat.
	MAXIM	Porte ép. 23 mm, châssis avec montants et traverses en bois de frêne et panneau en aggloméré 6 mm plaqué à l'extérieur et à l'intérieur avec un placage tranché de frêne à lattes. Assemblage châssis à 45° avec de la colle vinyle et insertion de deux goupilles de raccordement à chaque coin. Finition produits avec des vernis acryliques non jaunissants.
Bois de chêne rouvre (finitions diverses)	**BOLGHERI - SATURNIA**	Porte ép. 24 mm, châssis en bois de chêne rouvre, assemblage montant et traverse avec jonction à emboîtement mâle/femelle + une goupille. Section du châssis 88x24 mm. Panneau en bois de chêne rouvre massif épaisseur 11,5 mm. Cycle de peinture conforme aux normes en vigueur pour la protection de la santé et de l'environnement. Opacité 10 gloss. Type de primaire et de peinture utilisés : peinture solvantée / finition acrylique Résistance à la lumière conforme à la norme UNI EN 15187. Échelle des gris non inférieure à 3.
	YORK	Porte ép. 22 mm, composée d'un support en bois de chêne rouvre, revêtue sur une face visible d'un placage tranché de chêne rouvre avec nœuds ; face interne avec placage tranché en chêne rouvre naturel. Bossage composé d'un support en aggloméré, revêtu sur la face visible d'un placage tranché de chêne rouvre avec nœuds ; face interne avec placage tranché en chêne rouvre naturel.

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Bois de frêne finition laquée décapée	**TOSCA - NEWPORT**	Porte ép. 25 mm, châssis en bois de frêne, composé de : traverses d'une section de 35 x ép. 25 mm (dont une avec façonnage prise poignée) et montants de section 65 x ép. 25 mm. Assemblage traverses et montants avec jonction à emboîtement et goupilles. Bossage ép. 6 mm composé d'un support de MDF, revêtu sur les deux faces par du frêne plaqué.
Bois Frêne (finitions diverses)	**VIRGINIA**	Porte ép. 23,5 mm, châssis en bois de frêne, assemblage montant et traverse avec jonction à emboîtement mâle/femelle + goupilles. Section du châssis 88x23,5 mm. Panneau de MDF plaqué épaisseur 9 mm. Cycle de peinture conforme aux normes en vigueur pour la protection de la santé et de l'environnement. Finition produits avec des peintures acryliques non jaunissantes / finition acrylique.
Bois de bouleau à pore fermé laqué	**DOLCEVITA**	Porte ép. 23 mm, châssis en bois de bouleau/tilleul, assemblage montant et traverse avec 2 goupilles et jointé. Section châssis 80x23 mm. Bossage réalisé avec un panneau de MDF (Décret ministériel du 10 octobre 2008) ép. 10 mm. Cycle de peinture conforme aux normes en vigueur pour la protection de la santé et de l'environnement. Opacité 20 gloss. Type de primaire et peinture utilisée Laque mate acrylique pigmentée bianco/avorio. Type de patine utilisée Patine solvantée concentrée argento/oro.
	TOSCA - NEWPORT	Porte ép. 25 mm, châssis en bois de bouleau, composé de : traverses de section 35 x ép. 25 mm (dont une avec façonnage prise poignée) et montants de section 65 x ép. 25 mm. Assemblage traverses et montants avec jonction à emboîtement et goupilles. Bossage ép. 6 mm composé d'un support de MDF laqué.
Bois de frêne finition Laqué Mat	**BEVERLY**	Porte ép. 24 mm, châssis en frêne massif avec une section de 104 x ép. 24 mm et assemblage contre-profil avec petit joint. Panneau en aggloméré de 6 mm plaqué frêne, épaisseur fini 7 mm. Opacité 15 gloss pour version Bianco, Crema, Savana, Lava, Malachite. Type de côté externe solvanté, côté interne solvanté. Type de vernis primaire sur le côté externe acrylique, type de vernis primaire sur le côté interne Acrylique U.V. Type de vernis mat sur le côté externe Acrylique, type de vernis mat sur le côté interne Acrylique U.V.

CLASSIC GLAM

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Cadre en verre avec traverses	**DOLCEVITA**	Cadre en verre avec traverses: traverses et montants en MDF épaisseur 22 mm enveloppés dans du papier laqué mat. Assemblage entre les traverses et les montants à 45° avec 3 chevilles et élément de jonction + colle D3 étalée sur les têtes coupées à 45° et rainurées sur les des deux côtés. Traverses en matériau bouleau à pore fermé laqué mat. Garniture parclose sur paroi arrière porte en PVC transparent.
Bois de chêne rouvre	**TOSCA-NEWPORT**	Porte ép. 25 mm, châssis en bois de chêne rouvre, composé de : traverses de section 35 x ép. 25 mm (dont une avec façonnage prise poignée) et montants de section 65 x ép. 25 mm. Assemblage entre traverses et montants avec jonctions à emboîtement et goupilles. Bossage ép. 6 mm composé d'un support de MDF, revêtu sur les deux faces avec du chêne rouvre plaqué.

CLASSIC LIFESTYLE

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Bois Hickory	**AIDA**	Porte ép. 24 mm, châssis en hickory massif, assemblage châssis contre-profil avec joint ; section châssis de 90x24 mm. Traverses passantes de 120x24. Panneau en hickory massif, avec bossage sur le devant de 8 mm d'épaisseur 8. Opacité 30 gloss. Type de teinte côtés externe et interne solvantée ; type de vernis primaire sur le côté externe : polyuréthane. Type de vernis sur le côté interne Primaire U.V. Patine solvantée appliquée avant la peinture mate ; type de vernis mat côté externe : polyuréthane. Type de vernis mat côté interne Primaire finition U.V.

CLASSIC LIFESTYLE

Matériau		CARACTÉRISTIQUES
Bois de frêne finition Laqué Mat	**BEVERLY**	Porte ép. 24 mm, châssis en frêne massif avec une section de 104x24 mm et assemblage contre-profil avec petit joint. Panneau en aggloméré de 6 mm plaqué frêne, épaisseur fini 7 mm. Opacité 15 Gloss pour la version Cipria, 8 pour la version Caffè, 12 pour la version Rosso et 20 pour la version Biancospino. Type de côté externe solvanté, côté interne solvanté. Type de vernis primaire sur le côté externe acrylique, type de vernis primaire sur le côté interne Acrylique U.V. Type de vernis mat sur le côté externe Acrylique, type de vernis mat sur le côté interne Acrylique U.V.
Bois Châtaignier	**FOCOLARE**	Porte ép. 24 mm, châssis et panneau en bois massif de châtaignier, assemblage contre-profil avec joint. Teinte solvantée noce anticato, primaire et mat polyuréthane
Bois Acacia	**GINEVRA V.**	Porte ép. 24 mm, châssis et panneau en bois massif d'acacia, assemblage contre-profil avec joint. Fond : laqué couleur vaniglia ; extérieur : acrylique.

WOOD ELEMENTS

Bois massif de sapin	**WOOD**	Structures en bois massif de sapin brossé avec des nœuds de différentes épaisseurs. Nœuds, veines et fentes accentuées, dans certains cas fentes mastiquées visibles. Cycle de peinture conforme aux normes en vigueur pour la protection de la santé et de l'environnement. Type de vernis utilisé polyuréthane. Couleur naturelle du bois.

LES MATÉRIAUX DE VOTRE CUISINE.

MATÉRIAUX EMPLOYÉS

CAISSON WHITE / VULCAN / ROSÉ / NOCE AMATI / MAGNOLIA / CHAMPAGNE / BIANCO : réalisé avec des panneaux de particules de bois d'une épaisseur de 18 mm, améliorés sur deux côtés avec une finition mélaminée mate couleur white / vulcan / rosè / noce amati / magnolia / champagne / bianco à l'extérieur et à l'intérieur. Bordure en ABS (couleur white, vulcan, rosè, noce amati, magnolia, champagne, bianco épaisseur variable selon l'article de 0,5 mm à 1 mm) pour panneau arrière 0,3 mm minimum.

CAISSON NOCE SALENTO / CORDA : réalisé avec des panneaux de particules de bois d'une épaisseur de 18 mm, améliorés sur deux côtés avec une finition mélaminée mate couleur noce Salento / corda à l'extérieur et champagne / bianco à l'intérieur. Bordure en ABS (couleur noce Salento / corda épaisseur variable selon l'article de 0,5 mm à 1 mm) sur tous les côtés.

FLANCS DE FINITION STRUCTURELS : disponibles dans toutes les finitions des portes d'une épaisseur variable de 18 mm à 19 mm (voir TYPOLOGIE PORTES).

DOSSIER AMÉLIORÉ : panneau de MDF amélioré d'une épaisseur variable.

ÉTAGÈRES : réalisées avec des panneaux de particules de bois de 18 mm d'épaisseur, améliorés sur deux côtés. Bordure devant et derrière en ABS ép. 1 mm et bords latéraux en papier.

ÉTAGÈRES EN VERRE : plaque de verre transparent de 6 mm d'épaisseur, avec traitement à bord brillant effectué sur le périmètre.

SYSTÈMES D'OUVERTURE

POIGNÉES :
· en zamak ou en aluminium, finitions diverses, entraxe et modularités variables.
SYSTÈME GORGE (CREUSE ET PLATE) :
· série de profils en aluminium extrudé en horizontal et en vertical dans différentes finitions et différentes couleurs laquées.

TIROIRS ET PANIERS :
· système d'ouverture mécanique
· bords en métal vernis de hauteurs variables
· fond en bois amélioré ép. 16 mm
· extraction totale
· réglage de la façade
CHARNIÈRES POUR PORTES BATTANTES :
· en acier avec des degrés d'ouverture variables
· avec ou sans ferrures intégrées
· réglage de position tridimensionnelle
OUVERTURES VERTICALES :
· système d'ouverture mécanique type : Vasistas, Abattant, Soufflet, Verticale, Basculante
· en acier avec des degrés d'ouverture variables
· réglage de position tridimensionnelle
· réglage de la force d'ouverture et de fermeture
· système d'ouverture électrique en option

ACCESSOIRES

PLINTHE EN PVC REVÊTUE :
· En PVC rigide revêtement avec lame d'aluminium anodisé de 0,3 mm. Collage au support par application de primaires et de colles sans solvant. Type de garniture en PVC souple. Disponible dans les couleurs : Inox, Specchio, Titanio.
· En PVC rigide revêtement mélaminé disponible en différentes couleurs.
· En PVC rigide revêtement plaqué disponible en différentes couleurs des modèles.
PLINTHE EN ALUMINIUM :
· obtenue d'aluminium extrudé disponible en finition Titanio.
PLINTHE DE MDF REVÊTUE :
· réalisée avec des panneaux de particules de bois moyenne densité (MDF). Revêtue d'une feuille plaquée vernie en différentes finitions de couleur des portes.
DOSSERETS :
· base en PVC rigide extrudé, avec garniture coextrudée en PVC souple ; revêtement : avec papier superflex-folden (épaisseur 0,1-0,2 mm) ou feuille d'aluminium anodisé (épaisseur 0,3 mm).
ÉTAGÈRES :
· disponibles dans toutes les finitions de la porte (voir TYPOLOGIE PORTES).

PLANS DE TRAVAIL / DOSSIERS

PLATEAUX EN LAMINÉ :
En laminé postformé. Support réalisé avec un panneau de particules de bois d'épaisseur variable et hydrofuge. Revêtement externe en laminé HPL épaisseur 0,7 mm disponible en différentes couleurs. Revêtement interne en papier mélaminé enduit à haute imprégnation. Bord arrière en PVC blanc. Sur demande, finition frontale avec profil d'aluminium.
PLATEAUX EN ACIER :
Structure en laminé postformé. Support réalisé avec un panneau de particules de bois et hydrofuge. Revêtement en tôle d'acier de 0,8 mm.
PLATEAUX EN MARBRE ET EN GRANIT :
Plaques en matériau pierreux, polies avec des abrasifs diamantés et magnésiques à base de carborundum et d'eau, coupés sur mesure.
PLATEAUX EN AGGLOMÉRÉ DE QUARTZ ET EN OKITE® :
Mélange composé de quartz naturel, résines et pigments oxydes.
PLATEAUX EN FENIX® :
Matériau innovant composé de résines thermoplastiques de dernière génération, adapté aux applications aussi bien verticales qu'horizontales à l'aide de nanotechnologies. La topographie irrégulière de la surface donne comme résultat une faible réflexion de la lumière et un effet soft touch.
PLATEAUX EN NEOLITH® :
Neolith® est le fruit d'une sélection de matières premières à 100% naturelles soumises à une technologie de frittage, ayant comme processus une première phase de pression jusqu'à 400 bars et une deuxième phase de cuisson à une température supérieure à 1200 °C.
PLATEAUX EN CÉRAMIQUE :
Mélange composé de matières premières type verre, porcelaines et quartz.
DOSSIERS EN VERRE :
Pour les avertissements, l'utilisation et l'entretien, faire référence à la fiche du produit fournie par le constructeur.
Pour un entretien normal, utilisez un chiffon en microfibre doux et humide. Ne lavez pas les accessoires au lave-vaisselle. N'utilisez pas de substances abrasives, de solvants ni tout autre produit détergent agressif.
Le dossier en verre peut se casser à la suite d'un choc contre des objets en métal ; attention à ne pas le heurter avec des casseroles et de la vaisselle.
PLATEAUX EN HPL :
Les surfaces en HPL présentent une bonne résistance aux produits chimiques à usage ménager. Pour l'entretien, veillez à ce que les surfaces d'utilisation ménagère soient toujours propres et sèches. En cas de saleté tenace ou de négligence, enlevez d'abord les dépôts de matière sèche éventuels avec un chiffon doux et humide, sans frotter pour ne pas rayer le plateau. Utilisez ensuite une éponge douce non abrasive et un produit détergent ménager (en particulier, nous conseillons un produit anti-calcaire comme Chanteclair), lavez la surface et rincez à grande eau tiède, puis essuyez. Exceptionnellement, vous pouvez utiliser de l'acétone, en ayant soin d'éviter qu'il entre en contact avec des bords en plastique éventuellement présents.

INSTRUCTIONS POUR L'UTILISATION, L'ENTRETIEN ET LE NETTOYAGE

• Pour protéger la cuisine contre la fumée et la vapeur, il est conseillé de toujours brancher la hotte durant toutes les opérations de cuisson et de vous conformer aux recommandations du constructeur pour ce qui concerne les dispositifs filtrants.
• Maintenez constantes la température et l'humidité ambiantes.
• Pour retarder le processus de variation de la couleur dans le temps auquel sont soumis les matériaux, il est conseillé de ne pas exposer la cuisine à la lumière directe du soleil.
• Nettoyez toute la cuisine avec un chiffon doux et un produit détergent neutre (20% max), n'employez pas de crèmes abrasives.
• Évitez de laisser se déposer les liquides alimentaires et les liquides de nettoyage sur les différentes surfaces de la cuisine.
• Il est recommandé d'essuyer parfaitement tout de suite après le nettoyage.
• Ne placez jamais des casseroles très chaudes au contact direct des plans de travail, sous risque de provoquer des taches dues à la chaleur.
• N'utilisez pas de nettoyeurs vapeur sur les joints des plateaux en Art-Decor.
• Pour plus d'informations, consultez la fiche « Utilisation et Entretien ».

ASPECT ET ESTHÉTIQUE

Les éléments en bois massif ou plaqué sont affectés par la variabilité naturelle de la structure du bois. Dans des conditions d'utilisation normales, de petites variations dimensionnelles sont acceptables. De légères variations de couleurs et de nuances, ou des imperfections (type des petits nœuds) font le charme du bois.

En général, la couleur des éléments de cuisine varie dans le temps, également en fonction de leur utilisation et de leur exposition directe au soleil. En cas de remplacement des éléments, la présence de petites variations de couleur est normale. Celles-ci tendent toutefois à diminuer avec le temps.

ÉLECTROMÉNAGERS

Suivre scrupuleusement les consignes indiquées dans les manuels fournis par les fabricants. Les fabricants des électroménagers fournissent la garantie et le service après-vente pour leurs produits, par conséquent, toute demande d'intervention doit leur être adressée directement, ainsi qu'indiqué dans les manuels.

UTILISATION & **ENTRETIEN**

VERS 4

STOSA S.p.a.
USINE, SIÈGE ADMINISTRATIF ET ADRESSE POSTALE :
S.R.2 Cassia, Km. 149,5
53040 Radicofani (SI) Italy

INFO
tél. +39 0578 5711
fax +39 0578 50088

www.stosa.it
stosa@stosa.it

Pour toute information non contenue dans ce document, veuillez visiter le site
www.stosa.it

RU

STOSA
CUCINE

ЭКСПЛУАТАЦИЯ И ОБСЛУЖИВАНИЕ

ДИЗАЙН, ОБНОВЛЕНИЕ, ЭРГОНОМИКА, ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УХОДУ ЗА ВАШЕЙ КУХНЕЙ

ОГЛАВЛЕНИЕ

Наша миссия 4
Почему Stosa? 8
Ваша кухня Stosa с сертификатом 100% Made in Italy 10
Экологически чистые материалы и экологическая устойчивость 13
Уход и обслуживание 14
Характеристики изделий 38
Modern 44
Evolution 48
Classic Glam 50
Classic Lifestyle 52
Wood elements 53
Материалы, из которых изготовлена ваша кухня 54

ИТАЛЬЯНСКАЯ СЕМЬЯ, 50-ЛЕТНЯЯ ИСТОРИЯ И УМЕНИЕ ВКЛАДЫВАТЬ ЛЮБОВЬ В СОЗДАНИЕ *кухонной мебели.*

1964

“Реализовывать проекты и выпускать изделия, позволяющие нашим клиентам гордиться их выбором компании Stosa”: такое видение является нашим руководством к действию. Поэтому члены семьи Stosa уже более 50 лет трудятся с одной единственной целью: создавать изделия высочайшего качества, отличающиеся дизайном, инновациями и тщательной проработкой деталей. Наши сертифицированные кухни со знаком “Made in Italy” полностью разрабатываются и изготовляются в Италии при строгом соблюдении прав человека и правил защиты окружающей среды.

ЕСТЬ СИЛА, СПОСОБНАЯ ПРЕТВОРИТЬ МЕЧТЫ В ЖИЗНЬ. ЭТО НАША ЛЮБОВЬ К РАБОТЕ.

ДИЗАЙН
ОПЫТ
ИННОВАЦИИ

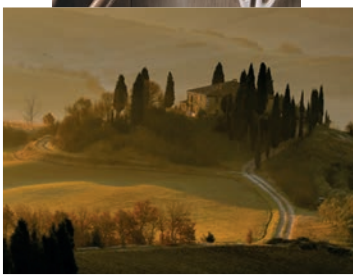
ПОЧЕМУ STOSA?

ДИЗАЙН

30 моделей / 1000 декоративных отделок
2 серии / 3 системы
500 цветов
100 000 комбинаций

ПОЛНОЕ КАЧЕСТВО

Постоянный контроль на всех этапах производства.
Неподвластность времени.
Сертифицированное качество.



MADE IN ITALY

Полностью спроектированные и изготовленные в Италии кухни.
Сертифицированная продукция со знаком Made in Italy.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ

Экологически безопасные материалы.
Постоянные усилия по защите окружающей среды:
4 295 972,5 кВт*ч выработано нашей фотогальванической установкой
936 276,55 литров нефти сэкономлено
2 281 161,40 кг выбросов CO_2 предупреждено
296 551 дерево спасено

ЭРГОНОМИКА

Организованные пространства / Простая очистка
Разработка проектов с учетом нужд потребителя

ИННОВАЦИИ

Лучшие производители-партнеры в области мебельных петель и фурнитуры
Электробытовые приборы последнего поколения
Инновационные отделочные материалы

ИТАЛЬЯНСКОЕ СОВЕРШЕНСТВО

Дизайн, проектирование, производство и сборка кухонной мебели Stosa выполняются только на территории Италии.

ISO 9001: 2015 СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ.

Нормативные **правила ISO 9001** являются одним из наиболее влиятельных стандартов во всем мире.
Передовое предприятие Stosa выбрало данную сертификацию, поскольку видит в непрерывном процессе обновления и исследовательской работы ключ к будущему и твердо верит в способность обученного и эмоционально вовлеченного персонала активно участвовать в реализации Системы Управления Качеством.
Кроме того, модель 9001 является стратегическим инструментом, позволяющим снижать риск несоблюдения данных клиентам обещаний и проверять качество работы с помощью специальных показателей.

Сертификат Сделано в Италии, подтверждающий итальянское происхождение мебели, удостоверяет, что компания Stosa Cucine соблюдает все объективные и поддающиеся проверке требования к процессу и продукции, предусмотренные **Стандартом UNI 11674**. Контрольный стандарт служит для сертификации итальянского происхождения готовой мебельной продукции.
Это означает, что значимые этапы процесса изготовления мебели, а именно: проектирование, производство мебельных полуфабрикатов и готовых изделий и упаковка, должны выполняться на территории Италии. Кроме того, мебель для кухонь и гостиных должна соответствовать требованиям безопасности и проверочных испытаний, установленным стандартом **UNI EN 14749** для конструкций любой корпусной мебели и рабочих столов бытового назначения, а также условиям стандарта **UNI 11663**, определяющим показатели прочности и долговечности мебели. Stosa Cucine заслужила признание в соответствии с положениями контрольного стандарта. Знак на мебели Сделано в Италии присваивается одной из ведущих лабораторий тестирования и сертификации.

UNI 11674 ®

IT

COSMOB TECHNOLOGICAL CENTER

Лаборатории тестирования, проверки и сертификации древесины для мебельной промышленности Италии.

100% Made in Italy

Данный сертификат удостоверяет, что кухни Stosa полностью изготовляются в Италии и что чертежи, проекты, производство и упаковка изделий выполняются на территории Италии при соблюдении законов об охране, гигиене и безопасности труда.

Стремление компании получить сертификат 100% Made in Italy показывает, какое большое значение Stosa Cucine придает защите итальянской культуры труда и производства, которые всегда отличаются качеством как на национальном, так и на международном рынке, что позволяет создавать изделия безукоризненного уровня исполнения.

ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ

Конкретным примером усилий Stosa для достижения экологической устойчивости является производство кухонных фасадов из экологически безопасных материалов, при использовании которых рождаются интересные интерьерные решения при полном соблюдении условий по защите окружающей среды, а также все более продуманных и осознанных требований пользователей. Устойчивость окружающей среды означает также энергосбережение. В компании Stosa экологическая устойчивость рассматривается как проект в процессе постоянного развития, основанный на принципах ответственности, надежности и прозрачности компании, неизменно верящей в самые важные ценности человеческой жизни.

СЕРТИФИКАТ FSC®

Все каркасы и фасады серии Art сертифицированы FSC®.

FSC FORESTS® FOR ALL FOREVER

FSC® C110382

СЕРТИФИКАТ CARB P2

Для производства всей кухонной мебели компании Stosa используются материалы с сертификатом CARB P2.
Каркасы изготавливаются из утилизируемых панелей с очень низким содержанием формальдегида.

CARB PHASE II COMPLIANT

Используются панели типа E1 согласно нормативе UNI EN 717-1. Материал соответствует стандартам американского рынка (США):
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a) - US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

УХОД И ОБСЛУЖИВАНИЕ

ВАЖНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УХОДУ ЗА КУХОННОЙ МЕБЕЛЬЮ

Спасибо, что вы выбрали и купили наше изделие!
Использованные для создания вашей кухни материалы отличаются высочайшим качеством, долговечностью и износостойкостью. Для сохранения этих характеристик мебели рекомендуем внимательно прочитать приведенную ниже краткую информацию по уходу. В руководстве вы найдете основные рекомендации по уходу и очистке материалов, из которых изготовлен кухонный гарнитур. Прочитав руководство, вы сможете бережно обращаться с вашей кухней, долго сохраняя ее красоту и функциональность.

ПРОЯВИТЕ ЗАБОТУ О ВАШЕЙ КУХНЕ STOSA

УСЛОВИЯ СРЕДЫ

Кухонная мебель состоит в основном из дерева или его производных. Температура и влажность, выходящие за пределы заданных параметров, могут повредить некоторые элементы мебели.

РАВНОМЕРНО РАСПРЕДЕЛЯЙТЕ НАГРУЗКУ

Старайтесь не ставить все грузы в одном месте, размещайте наиболее тяжелые предметы в тумбах кухонных шкафов.

НЕ ПЕРЕГРУЖАЙТЕ МЕБЕЛЬ ЛИШНИМ ВЕСОМ

Не садитесь на столешницы и столы, не приставляйте к ним лестницы и не кладите на них рабочий инструмент, не залезайте на опорные поверхности, чтобы дотянуться до расположенных выше предметов. Соблюдайте инструкции по максимально допустимым нагрузкам.

НЕ ВЫПОЛНЯЙТЕ ОЧИСТКУ ПОВЕРХНОСТЕЙ АБРАЗИВНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ

Абразивный инструмент может поцарапать мебель, вместо абразивных губок пользуйтесь тряпками из микрофибры.

НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ КИСЛОТЫ И СИЛЬНЫЕ ЩЕЛОЧИ

Соблюдайте указания инструкций по эксплуатации, запрещающие использовать некоторые кислоты и/или сильные щелочи. Немедленно удаляйте эти вещества в случае их случайного попадания на мебель.

НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ РАСТВОРИТЕЛИ
(ацетон, трихлорэтилен, спирт и проч.)

Соблюдайте указания инструкций по эксплуатации, запрещающие использовать некоторые химические составы. Немедленно удаляйте эти вещества в случае их случайного попадания на мебель.

НЕ ДОПУСКАЙТЕ СОПРИКОСНОВЕНИЯ С РАСКАЛЕННЫМИ ПРЕДМЕТАМИ

Очень горячие или раскаленные предметы могут повредить поверхности и/или изменить их цвет. Старайтесь не ставить очень горячие или раскаленные предметы на рабочие столы, пользуйтесь подставками для горячего.

НЕ ПОЛЬЗУЙТЕСЬ ПАРООЧИСТИТЕЛЯМИ

Пароочистители выпускают пар под высоким давлением. Пар может вызвать вздутие некоторых элементов кухни.

ИЗБЕГАЙТЕ ЗАСТОЯ ЖИДКОСТЕЙ

Вода и скопления любых других жидкостей могут привести к набуханию деревянных элементов и/или мебельных панелей. Сразу удаляйте жидкости, случайно попавшие на кухонную мебель.

ОБРАЩАЙТЕСЬ К ИНСТРУКЦИЯМ ИЗГОТОВИТЕЛЕЙ

Очень важно прочитать, соблюдать и хранить инструкции по эксплуатации изготовителей.

ОБЩИЕ МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Обычно максимальная грузоподъемность каждой кухонной полки составляет 20 кг, включая выдвижные корзины.
Исключение составляют:
- стеклянные полки и световое дно (максимальная нагрузка 5 кг);
- полки длиной 120 см (максимальная нагрузка 10 кг);
- ящики и корзины (максимальная нагрузка 20 кг);
- выдвижные корзины для угловой тумбы (8 кг для внешних корзин; 9 кг для внутренних корзин).

Груз должен распределяться на полке равномерно. Общая максимальная нагрузка на навесные шкафы и тумбы не должна превышать 60 кг. При размещении груза необходимо учитывать тип стены и специфику установки мебели. Рекомендуется не нагружать навесные шкафы и полки избыточным весом; размещайте наиболее тяжелые предметы в тумбах и в кухонных шкафах.
Температура и влажность, выходящие за нормативные предписания, могут деформировать некоторые элементы кухонной мебели из дерева или его производных. Влажность может проникнуть в микропористую поверхность панелей и вызвать их вздутие.
Во избежание этого необходимо, чтобы влажность в помещении была не ниже 40% и не выше 70% в течение длительного периода времени, а температура находилась в пределах 10°C – 35°C. При отсутствии специальных указаний для чистки мебели следует пользоваться тряпкой из микрофибры и нейтральным мылом.
Избегайте застоя жидкостей.
Обычно цвет элементов кухонной мебели может со временем меняться в силу условий эксплуатации и из-за попадания прямых лучей солнца. В случае замены отдельных элементов кухни могут иметь место небольшие отклонения цвета, которые со временем обычно исчезают.
Прежде чем прикреплять какие-либо предметы с помощью двусторонней липкой ленты, не забывайте всегда тщательно очищать поверхность изопропиловым спиртом (не денатуратом) и чистой хлопчатобумажной безворсовой тряпкой.
В течение всего срока службы кухни всегда следите, чтобы фасады холодильника хорошо закрывались, и чтобы уплотнители двери холодильника не были изношены.
Если по какой-либо причине уплотнитель не дает двери холодильника плотно закрыться, из холодильника будет выходить водяной пар, который может повредить мебель (коробление боковин и вздутие фасадов). В ходе эксплуатации кухни могут иметь место небольшие искривления боковин.
Такие изменения не нарушают эстетический вид мебели и в целом не превышают 1,5 мм/м. При наличии встраиваемых духовых шкафов, холодильников или варочных панелей кухня должна быть оборудована вентиляционными решетками, устанавливаемыми в цоколе мебели.

Поэтому следует всегда проверять их наличие и отсутствие в них засоров, которые ограничивают или препятствуют прохождению воздуха. В противном случае гарантия на изделие теряет силу. Следите, чтобы вентиляционные решетки в верхней части колонн тоже не засорялись.
Вместе с кухней предоставляется руководство для монтажников с правилами и мерами предосторожности, которые необходимо соблюдать для правильной установки и работы оборудования. Сохраните руководство для демонтажа и повторной сборки кухонной мебели в будущем.

КУХОННЫЕ ФАСАДЫ

ДЕРЕВЯННЫЕ ФАСАДЫ (ЦЕЛЬНАЯ ДРЕВЕСИНА ИЛИ ШПОН)

На фасадах не должна скапливаться вода. Вытирайте мебельные фасады, если на их поверхность случайно попала вода или конденсированный пар. Для тщательной чистки фасадов пользуйтесь тряпкой с нейтральным моющим средством (максимум 20%). Категорически избегайте применения ацетона, трихлорэтилена, аммиака, этилового спирта. Со временем цвет дерева естественным образом меняется. Для замедления этого процесса старайтесь, чтобы на кухонную мебель не попадали прямые лучи солнца. Всегда включайте вытяжку в процессе готовки. Учитывая, что дерево – это "живой" материал, его размерные характеристики могут естественным образом меняться. В предельных условиях влажности такие изменения могут достигать нескольких миллиметров. Не беспокойтесь при обнаружении небольшого увеличения или уменьшения размеров мебели в ходе смены сезонов года: это не является дефектом мебели, а естественным движением живого материала. Иногда это может приводить к образованию трещин или очевидному смещению элементов. Во избежание этого необходимо, чтобы влажность в помещении была не ниже 40% и не выше 70% в течение длительного периода времени, а температура находилась в пределах 10°C – 35°C.

КУХОННЫЕ ФАСАДЫ ИЗ ЛАМИНАТА И ДЕКОРАТИВНЫХ ПАНЕЛЕЙ

Для чистки поверхностей не пользуйтесь абразивными материалами типа стальных мочалок, абразивных паст или порошковых моющих средств. Для качественной чистки кухонных фасадов из ламината используйте тряпку из микрофибры и специальное моющее средство. Категорически избегайте применения ацетона, который может повредить пластиковую кромку, а также использования трихлорэтилена, аммиака, этилового спирта.

ЛАКИРОВАННЫЕ КУХОННЫЕ ФАСАДЫ

Для чистки поверхностей не пользуйтесь абразивными материалами типа стальных мочалок, абразивных паст или порошковых моющих средств. Для качественной чистки кухонных лакированных фасадов используйте тряпку из микрофибры и специальное моющее средство. Для чистки глянцевых лакированных фасадов можно использовать этиловый спирт, разведенный водой, или специальные составы для мойки стекол. Затем протрите фасады тряпкой из микрофибры, смоченной в воде.

Категорически избегайте применения ацетона и аммиака, а также тряпок с аммиачной пропиткой.

КУХОННЫЕ ФАСАДЫ FENIX®

Пластик Fenix® отличается высокими эксплуатационными качествами за счет способности материала самовосстанавливаться, устраняя мелкие (не глубокие) царапины. Материал не нуждается в специальном уходе, но чистка поверхностей должна выполняться регулярно. Немедленно удаляйте пролившиеся жидкости, остатки пищи и приправы. От воды с высоким содержанием кальция, испаряющейся с поверхности кухонного фасада, могут оставаться разводы, которые, тем не менее, можно удалить в процессе повседневного ухода.

Пластиковую поверхность Fenix® никогда нельзя обрабатывать составами с абразивными веществами, абразивными губками и касаться лезвиями стальных ножей. Не следует применять кислоты, сильнощелочные составы и вещества с высоким содержанием хлора. За более подробной информацией рекомендуется обращаться на сайт изготовителя пластика. Для повседневного ухода в ходе обычной эксплуатации (удаление пыли, следов пальцев и т.д.) и для удаления продуктов и напитков (сахаристые растворы, варенье, молоко, кофе, вино, оливковое масло, яйца, животные жиры и проч.) пользуйтесь мягкой тряпкой или сухой бумажной салфеткой, затем намочите тряпку в теплой воде при температуре до 35°C-40°C с мылом или мягким бытовым моющим средством. Дайте составу подействовать на загрязнение. Помойте теплой водой и немедленно просушите мягкой тряпкой. Для внеплановой чистки (в случае попадания на поверхность соусов, жиров, яиц и т.д.) можно использовать слабый раствор спирта или ацетона, затем теплую воду до 35°C-40°C с мылом или мягким бытовым моющим средством и дать составу подействовать. Помойте теплой водой и немедленно просушите мягкой тряпкой. При наличии кальциевых отложений и устойчивых загрязнений рекомендуется пользоваться тряпкой из микрофибры, увлажненной горячей водой с моющим средством (рекомендуется средство от накипи типа *Chanteclaire*).

Порядок выполнения чистки:
- распылите средство от накипи на мебельный фасад
- дайте подействовать 10 минут
- удалите обезжиривающий состав мокрой тряпкой из микрофибры
- вытрите фасад насухо
- протрите сухую поверхность кухонного фасада губкой Fenix® (*волшебная губка*)

Если фасад никогда раньше не очищался обезжиривающим составом, возможно, будет необходимо повторить операцию.

КУХОННЫЕ ФАСАДЫ ИЗ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ

Поверхности из нержавеющей стали устойчивы к воздействию бытовой химии. Для правильного ухода следует всегда поддерживать поверхности бытового назначения в чистом состоянии. При наличии устойчивых загрязнений или в случае запущенного состояния мебели необходимо сначала удалить сухие скопления грязи мягкой увлажненной тряпкой, но сильно не тереть, чтобы не поцарапать очищаемую поверхность фасада. Затем с помощью мягкой неабразивной губки и бытового моющего средства следует помыть поверхность, обильно протереть теплой водой и как следует просушить.

КУХОННЫЕ ФАСАДЫ HPL

Поверхности из HPL (бумажно-слоистый листовой пластик) устойчивы к воздействию бытовой химии. Для правильного ухода следует всегда поддерживать поверхности в чистом и сухом состоянии. При наличии устойчивых загрязнений или в случае запущенного состояния мебели необходимо сначала удалить скопления пыли или сухой грязи мягкой увлажненной тряпкой, но сильно не тереть, чтобы не поцарапать фасад. Затем воспользуйтесь мягкой неабразивной губкой и бытовым моющим средством (рекомендуется Chanteclair). Помойте поверхность моющим составом, обильно протрите теплой водой и просушите. В исключительных случаях можно воспользоваться ацетоном, но внимательно следите, чтобы он не попал на пластиковые кромки, если они есть.

КУХОННЫЕ ФАСАДЫ ИЗ ПВХ И ПЭТ

Фасады из ПВХ и ПЭТ очень чувствительны к солнечному свету: следите, чтобы на них не попадали прямые лучи солнца.
Для качественной чистки фасадов пользуйтесь тряпкой из микрофибры и нейтральным мылом. Не пользуйтесь абразивными материалами типа стальных мочалок, абразивных паст или порошковых моющих средств. Категорически избегайте применения ацетона, трихлорэтилена, аммиака, этилового спирта.

СТЕКЛЯННЫЕ КУХОННЫЕ ФАСАДЫ

Обычная чистка

Запрещается использовать любые составы, содержащие производные плавиковой кислоты, фтора, хлора и аммиака, так как они могут повредить декоративное покрытие и/или поверхность стекла. Запрещается использовать сильнокислотные и сильнощелочные средства, корродирующие, разъедающие поверхность стекла.

Во многих случаях стекло можно мыть обильным количеством чистой воды или средством для мытья стекол и мягкой губкой или резиновым стеклоочистителем.

При использовании резинового стеклоочистителя следите, чтобы металлическая ручка не повредила покрытие стекла.

Не пытайтесь удалить загрязнения с сухого стекла.

Во время чистки не давите сильно на стекло, так как это может привести к царапинам или пятнам на его поверхности. Продолжайте протирать стекло до тех пор, пока моющий состав не будет полностью с него удален. Чем равномернее будет намочена поверхность, тем меньше риск образования пятен. Никогда сильно не давите на стекло, чтобы его просушить. В случае возникновения пятен, повторите операцию.

Протрите вымытое стекло чистой водой и высушите его стеклоочистителем.

При удалении жира или жирных полос (например, следов пальцев) необходимо всегда наносить моющее средство на всю поверхность стекла.

Специальная чистка

Если обычная чистка оказывается недостаточной, можно произвести специальную чистку лицевой стороны декоративного стекла.

Удалите масляные пятна и другие органические загрязнения растворителем типа изопропанола или ацетона с помощью мягкой не оставляющей разводов тряпки, но так, чтобы эти вещества **не попали на оборотную окрашенную или посеребренную сторону декоративного стекла**.

Слегка потрите, чтобы удалить прочие загрязнения.

Обильно ополосните водой и продолжайте выполнять программу обычной чистки стеклянных фасадов.

КУХОННЫЕ ФАСАДЫ NEOLITH®

Характеристики фасадов Neolith® смотри в разделе *Столешницы Neolith®* на странице 28.

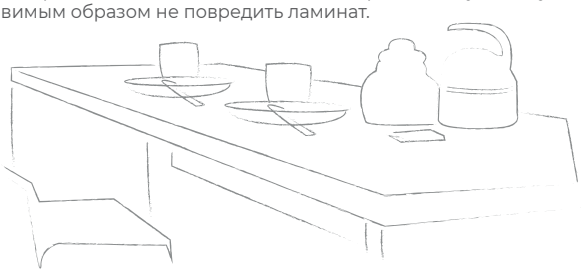
СТОЛЕШНИЦЫ

СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ МРАМОРА И ГРАНИТА

Следите, чтобы лимонная кислота (содержащаяся во фруктах, помидорах и цитрусовых) не попадала на глянцевую поверхность, уничтожая ее первоначальный блеск. Моющие средства и пищевые жидкости (оливковое масло, вино, уксус и т.д.) тоже могут испортить поверхность, если их не удалить сразу. Рекомендуется использовать подставки под кастрюли, чтобы предупредить появление пятен от горячего. Поставленные прямо на столешницу из мрамора горячие кастрюли, другие горячие емкости для готовки и кофеварки могут непоправимым образом ее повредить. Слишком тяжелые предметы и сосредоточенный груз могут привести к поломкам и растрескиванию материала. Рекомендуется никогда не вставать и не садиться на столешницы. Помните, что кастрюли и сковороды не должны выступать за варочную панель, чтобы не повредить столешницу. Обычно изготовители варочных панелей указывают в инструкциях рекомендуемые размеры кастрюль и сковородок.

СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ ЛАМИНАТА

На столешницах не должна скапливаться вода. Вытрите столешницу, если на нее случайно попала какая-либо жидкость. Следите, чтобы вода не капала вдоль кромки столешницы. Пользуйтесь подставками под горячее и разделочными досками, чтобы ставить очень горячие предметы (например, кофеварки, кастрюли, электрогрили и т.д.); старайтесь не порезать поверхность. Для чистки столешницы не пользуйтесь абразивными материалами типа стальных мочалок, абразивных паст или порошковых моющих средств. Категорически избегайте применения ацетона, трихлорэтилена, аммиака. Поверхность может также обесцвечиваться фруктовыми соками, химическими составами и санитарно-гигиеническими средствами. Поэтому сразу же удаляйте их с поверхности столешницы. Рекомендуется использовать подставки под кастрюли, чтобы предупредить появление пятен от горячего. Поставленные прямо на столешницу из ламината горячие кастрюли, другие горячие емкости для готовки и кофеварки могут непоправимым образом ее повредить. Не двигайте по поверхности столешницы предметы, так как они могут ее поцарапать; пользуясь ножами или другими острыми предметами всегда подкладывайте разделочную доску, чтобы непоправимым образом не повредить ламинат.



СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ СЛОИСТОГО ПЛАСТИКА HPL

Поверхности из HPL (бумажно-слоистый листовой пластик) устойчивы к воздействию бытовой химии. Пользуйтесь подставками под горячее и разделочными досками, чтобы ставить очень горячие предметы (например, кофеварки, кастрюли, электрогрили и т.д.); старайтесь не порезать поверхность. Для правильного ухода следует всегда поддерживать поверхности бытового назначения в чистом и сухом состоянии. При наличии устойчивых загрязнений или в случае запущенного состояния мебели необходимо сначала удалить сухие скопления грязи мягкой увлажненной тряпкой, но сильно не тереть, чтобы не поцарапать очищаемую поверхность. Мягкой неабразивной губкой и бытовым моющим средством (в частности, рекомендуется средство от накипи типа Chanteclair), помойте поверхность, обильно протрите теплой водой и как следует просушите. В исключительных случаях можно воспользоваться ацетоном, но очень внимательно следите, чтобы он не попал на пластиковые кромки, если они есть.

СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ ТЕХНИЧЕСКОЙ КЕРАМИКИ DEKTON® / IRIS

Керамика изготавливается путем спекания смеси благородных глин – кварца, полевого шпата и каолина и является компактным, морозостойким, неабсорбирующим и устойчивым к воздействию химических и физических агентов материалом. Такая керамика подвергается минимальным изменениям цвета. Смотри указания изготовителя.

Не рекомендуется ставить на поверхность мокрые стаканы и посуду, от которых могут оставаться пятна и разводы. Сразу же удаляйте со столешницы любые попавшие на нее продукты.

Ставьте горячие предметы на специальные подставки. Чтобы не порезать поверхность, всегда пользуйтесь разделочными досками.

Для ежедневной уборки пользуйтесь водой, нейтральным мылом и мягкой губкой. Старайтесь не поцарапать поверхность керамической посудой и ножами.

Для удаления с поверхности устойчивых пятен используйте чистящий белый крем *Cif* с микрокристаллами, разбавленный горячей водой, и мягкую губку. Не трите слишком сильно пятна, поскольку материал из-за этого может стать матовым и восстановить его будет невозможно.

СТОЛЕШНИЦЫ DECORCERAMICA

Категорически не рекомендуется использовать пароочиститель для очистки швов.

Избегайте ударов заостренными предметами по эмалированной плитке.

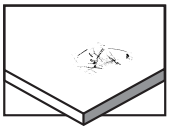
СТОЛЕШНИЦЫ FENIX®

Столешница из пластика Fenix® отличается высокими эксплуатационными качествами за счет способности материала самовосстанавливаться, устраняя мелкие (не глубокие) царапины. Материал не нуждается в специальном уходе, но чистка поверхностей должна выполняться регулярно. Немедленно удаляйте пролившиеся жидкости, остатки пищи и приправы. На столешницах не должна скапливаться вода. От воды с высоким содержанием кальция, испаряющейся с поверхности столешницы, могут оставаться разводы, которые легко удаляются в процессе повседневного ухода.
Пластиковую поверхность Fenix® никогда нельзя обрабатывать составами с абразивными веществами, абразивными губками и касаться лезвиями стальных ножей. Не следует применять кислоты, сильнощелочные составы и вещества с высоким содержанием хлора. Рекомендуется использовать подставки под кастрюли, чтобы предупредить появление пятен от горячего. Поставленные прямо на столешницу из пластика Fenix® горячие кастрюли, другие горячие емкости для готовки и кофеварки могут непоправимым образом ее повредить. При использовании ножей или других острых предметов всегда подкладывайте разделочную доску, чтобы непоправимым образом не повредить поверхность. За более подробной информацией обращайтесь на сайт изготовителя пластика. Для повседневного ухода в ходе обычной эксплуатации (удаление пыли, следов пальцев и т.д.) и для удаления продуктов и напитков (сахаристые растворы, варенье, молоко, кофе, вино, оливковое масло, яйца, животные жиры и проч.) пользуйтесь мягкой тряпкой или сухой бумажной салфеткой, затем намочите тряпку в теплой воде при температуре до 35-40°C с мылом или мягким бытовым моющим средством. Дайте составу подействовать на загрязнение. Помойте теплой водой и немедленно просушите мягкой тряпкой. Для внеплановой чистки в случае попадания на поверхность соусов, жиров, яиц и т.д. можно использовать слабый раствор спирта или ацетона, затем теплую воду до 35-40°C с мылом или мягким бытовым моющим средством и дать составу подействовать. Помойте теплой водой и немедленно просушите мягкой тряпкой. При наличии кальциевых отложений и устойчивых загрязнений рекомендуется пользоваться тряпкой из микрофибры, увлажненной горячей водой с моющим средством (рекомендуется средство от накипи типа Chanteclair).
Порядок выполнения чистки:
- распылите обезжиривающий состав типа *Chanteclair* на столешницу
- дайте подействовать в течение 10 минут
- удалите обезжиривающий состав мокрой тряпкой из микрофибры
- вытрите столешницу

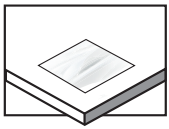
Протрите всю высушенную поверхность губкой Fenix® (ее называют *волшебная губка*).
Если вы никогда раньше не очищали столешницу обезжиривающим средством, возможно, будет необходимо повторить операцию.

При наличии устойчивых пятен или мелких царапин:

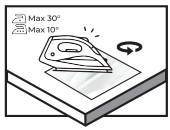
УТЮГ



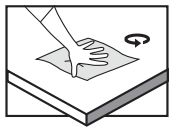
1. Поверхностные дефекты, вызванные микроцарапинами.



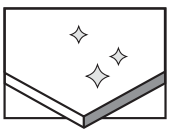
2. Положите влажный лист бумаги на участок с заметными микроцарапинами.



3. Приложите горячий утюг к поверхности. Не оставляйте утюг на поверхности в течение более 10 секунд.

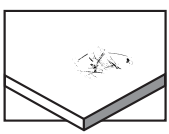


4. Протрите обработанный участок тряпкой из микрофибры, смоченной в теплой воде.

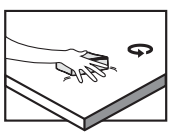


5. Поверхность столешницы приведена в порядок.

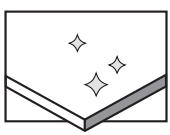
ВОЛШЕБНАЯ ГУБКА



1. Поверхностные дефекты, вызванные микроцарапинами.



2. Потрите волшебной губкой по участку поверхности, на которой заметны микроцарапины.



3. Поверхность столешницы приведена в порядок.

СТОЛЕШНИЦЫ OKITE® – КВАРЦЕВЫЙ АГЛОМЕРАТ

Для чистки таких твердых поверхностей можно использовать любые моющие средства. Затем следует тщательно протереть столешницу, чтобы полностью удалить все мыло. Старайтесь не пользоваться обезжиривающими средствами “щелочного типа”. Для удаления кальциевых пятен рекомендуется использовать моющие средства от накипи на кислой основе (типа Viakal). Как правило на темных и матовых поверхностях загрязнения видны больше, поэтому за ними требуется больше ухода для поддержания их в чистом состоянии; однако это никак не влияет на устойчивость к воздействиям и надежность столешниц, цвет которых остается неизменным. Рекомендуется использовать подставки под кастрюли, чтобы предупредить появление пятен от горячего. Поставленные прямо на столешницу горячие кастрюли, другие горячие емкости для готовки и кофеварки могут непоправимым образом ее повредить. Будьте очень осторожны при использовании силикона. Нанесенный силикон удалить очень сложно. Слишком тяжелые предметы и сосредоточенный груз могут привести к поломкам и растрескиванию материала. Рекомендуется никогда не вставать и не садиться на столешницы.

СТОЛЕШНИЦЫ NEOLITH®

Для удаления пыли пользуйтесь тряпкой из микрофибры. При необходимости очищайте столешницу Neolith® каждый день. В большинстве случаев для удаления загрязнений достаточно воспользоваться влажной тряпкой. Neolith® можно очищать теплой водой с добавлением моющего средства в количестве, рекомендуемом изготовителем (не пользуйтесь составами, содержащими плавиковую кислоту и ее производные). Протрите теплой водой и высушите тряпкой или кухонным полотенцем.
Немедленно вытирайте пролившиеся жидкости. Чем быстрей удаляются пролившиеся жидкости и высушивается поверхность, тем проще предупредить или удалить пятна. Следует иметь в виду, что часто обычные, имеющиеся в продаже моющие средства содержат воск и придающие блеск добавки, которые после многоразового применения могут оставить на поверхности Neolith® маслянистый слой.
Некоторые вещества нельзя удалить с поверхности при обычной процедуре чистки, в таком случае необходимо выполнить специальные операции, предусмотренные для конкретного типа загрязнения. Время нахождения веществ на поверхности имеет принципиальное значение, поэтому рекомендуется очищать ее как можно быстрей. Это не даст загрязнению засохнуть и сделает уборку более простой. Ниже приводится перечень средств, рекомендуемых для удаления пятен.

Тип загрязнения	Тип моющего средства
Жиры	Щелочное / Растворитель
Растительное масло	Растворитель
Чернила	Окисляющее / Растворитель
Оксид, ржавчина	Кислое
Вино	Щелочное / Кислое
Кофе	Щелочное / Растворитель
Свечной воск	Растворитель
Кровь	Окисляющее
Мороженое	Щелочное
Смолы	Растворитель
Фруктовый сок	Окисляющее
Перманентный маркер	Растворитель

Старайтесь не поцарапать поверхность керамической посудой и ножами. Пользуйтесь подставками под горячее и разделочными досками, чтобы ставить очень горячие предметы (например, кофеварки, кастрюли, электрогрили и т.д.); старайтесь не порезать поверхность. Со временем камни под действием света могут естественным образом менять оттенок цвета.

СТОЛЕШНИЦЫ, МОЙКИ И ВЫТЯЖКИ ИЗ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ

Не пользуйтесь металлическими мочалками, абразивными веществами и порошковыми моющими средствами. Во избежание ожогов и пятен не ставьте на столешницы горячие кастрюли (особенно кофеварки). Не двигайте по поверхности предметы, которые могут ее поцарапать. При использовании ножей или других острых предметов всегда подкладывайте разделочную доску, чтобы непоправимым образом не повредить поверхность. Категорически не рекомендуется пользоваться кислыми моющими средствами, особенно, с соляной кислотой, а также другими составами с хлором и его соединениями. Старайтесь надолго не оставлять мокрые предметы на столешнице. Они могут окислиться и оставить на поверхности пятна и/или ржавчину. Довольно сложно удалить такие пятна даже с помощью специальных кремов. Поверхность следует очищать в направлении сатинированной обработки материала. Регулярно после каждого использования очищайте мойку теплой водой с жидким неагрессивным моющим средством и мягкой тряпкой. В ходе каждодневного использования и в первую очередь на дне мойки образуется известковый налет, который со временем увеличивается. Этот налет отличается большой пористостью, поэтому он абсорбирует вещества и легко пачкается. Наличие очевидных пятен на дне мойки можно объяснить скоплением извести, отложение которой следует всячески предупреждать, удаляя из мойки накипь не менее двух раз в неделю. Категорически не рекомендуется использовать моющие средства с содержанием хлора и его составляющих. Составы для прочистки слива мойки никогда не должны попадать на сталь, иначе она будет повреждена непоправимым образом.
Например, многие покупные средства содержат гипохлорит натрия (отбеливатель). Не пользуйтесь такими составами для чистки стальных элементов. Они вызывают окисление обрабатываемых поверхностей.

СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ ШПОНА И МАССИВА

Запрещается пользоваться спиртом и пятновыводителями. Немедленно вытирайте любые жидкости, чтобы они не могли впитаться и испортить поверхность. Во избежание ожогов и трещин не ставьте на столешницы горячие кастрюли (особенно кофеварки) и утюги. Не двигайте по поверхности предметы, которые могут ее поцарапать. При использовании ножей или других острых предметов всегда подкладывайте разделочную доску, чтобы непоправимым образом не повредить поверхность. Категорически избегайте применения ацетона, трихлорэтилена и аммиака (или моющих средств с их содержанием).

МОЙКИ ИЗ ФРАГРАНИТА

Никогда не пользуйтесь каустической содой для прочистки сливов. Следите, чтобы в мойках не оставался аммиак или каустик.
Прежде чем пользоваться мойкой, прочитайте руководство *Эксплуатация и обслуживание* изготовителя мойки.

ВСТРАИВАЕМЫЕ МОЙКИ ИЗ HPL

Кипящее растительное масло, используемое для жарки, достигает высокой температуры, что может повредить пластик HPL и вызвать образование пузырей. Не выливайте горячее масло после жарки в сливное отверстие мойки, так как это является нарушением правил защиты экологии и может непоправимым образом повредить дно мойки.

ЭЛЕКТРОБЫТОВАЯ ТЕХНИКА И САНТЕХНИЧЕСКАЯ АРМАТУРА

ЭЛЕКТРОБЫТОВАЯ ТЕХНИКА

Придерживайтесь инструкций по каждому электробытовому прибору, которые вложены в него изготовителем. Не пользуйтесь абразивными кремами, которые могут сделать поверхность матовой и поцарапать. При очистке внешней облицовки электробытовой техники избегайте длительного соприкосновения с составами, содержащими растворители. Категорически не рекомендуется использовать моющие средства с содержанием хлора и его составляющих для очистки частей из нержавеющей стали.

ВЫТЯЖКИ

Stosa рекомендует всегда использовать вытяжки с функцией всасывания (выпуск паров за пределы кухни). Ниже приводятся правила, которые следует всегда соблюдать. Обязательно прочитайте и сохраните руководство по эксплуатации и обслуживанию вытяжки. В случае использования приборов, работающих на газу или другом горючем, необходимо соблюдать все правила по выпуску воздуха и/или безопасности помещений. Включайте вытяжку при выполнении любой операции по приготовлению пищи. Это необходимо для того, чтобы дым и пар не могли со временем повредить кухню, а избыточное тепло горелок не могло сократить срок службы самой вытяжки. Мойте (когда это возможно) и периодически заменяйте фильтры вытяжки. Фильтры на активированном угле следует регулярно менять с учетом интенсивности использования вытяжки. Невыполнение замены фильтров может препятствовать процессу всасывания, что приведет к скоплению пара и повреждению мебели. Тщательно соблюдайте указания инструкций к вытяжке. Следите, чтобы всасывающие шланги (если вытяжка работает на всасывание) имели соответствующие размеры, были правильно размещены и свободны от засоров. Учитывайте, что эффективность вытяжки снижается по мере увеличения длины всасывающих шлангов, в случае их изгибов и при наличии вентиляционных решеток. Поверхность стальных вытяжек следует очищать в направлении сатинированной обработки материала.

ВАРОЧНЫЕ ПАНЕЛИ

В процессе готовки следите, чтобы всасывающая вытяжка была включена. Тщательно соблюдайте инструкции изготовителя, в частности, проверяйте, чтобы кастрюли не выступали за поверхность варочной панели. Если это правило не соблюдается при наличии особо мощных варочных панелей, тепло может распространиться на столешницу и повредить ее, а в особо тяжелых случаях вызвать ее поломку.

ПОСУДОМОЕЧНЫЕ МАШИНЫ

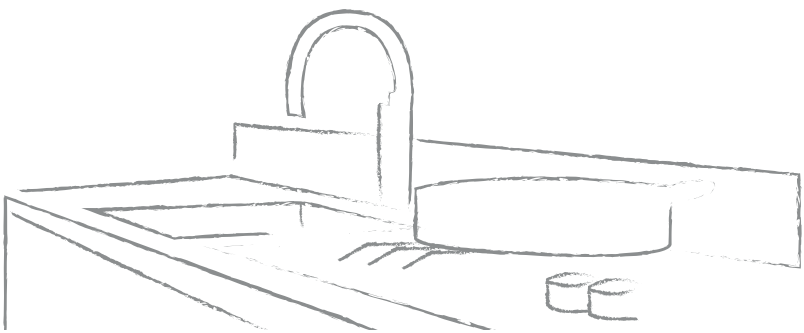
По завершении цикла мойки дайте посудомоечной машине остыть. Если машина открывается сразу после цикла мойки, выходящий из нее пар может со временем вызвать вздутие расположенной над машиной столешницы. Обычно к посудомоечным машинам прилагается защитная пластина столешницы от пара, проверьте, чтобы она была установлена. Если случайно выявляется необходимость открыть дверцу машины, не дожидаясь пока она остынет, откройте дверцу полностью, чтобы пар не скапливался на столешнице и на углах прилегающих фасадов. Открывать машину сразу после завершения цикла не рекомендуется.

В случае если посудомоечная машина оборудована системой автоматического открытия дверцы по завершении мойки, ее необходимо отключить.

Для отключения функции смотри руководство *Эксплуатация и обслуживание*, прилагаемое к посудомоечной машине.

КРАНЫ

Краны могут повреждаться (утечка из крана воды) при наличии нефильтрованной воды. Прежде чем пользоваться краном, всегда следует проверить, чтобы на входе в систему были установлены и находились в рабочем состоянии соответствующие фильтры для удаления загрязнений.



СТОЛЫ

СТОЛЫ

Для сохранности столов следует помнить, что они не пригодны для использования на открытом воздухе, и что на них нельзя садиться. Помните, что на шпонированных и ламинированных столах гладить нельзя, так как это может привести к их деформации, образованию невыводимых пятен от горячего утюга и/или к расслоению поверхности. В течение времени цвет дерева естественным образом меняется. Для замедления этого процесса старайтесь, чтобы на стол не попадали прямые лучи солнца. Категорически избегайте применения ацетона, трихлорэтилена, аммиака.

СТУЛЬЯ

Для сохранности стульев следует помнить, что они не пригодны для использования на открытом воздухе, что все четыре ножки должны опираться на пол, и что на спинку стула садиться нельзя никогда. Рекомендуется приклеить к ножкам стульев фетровые или резиновые накладки. При наличии деревянных стульев помните, что в течение времени цвет дерева естественным образом меняется. Для замедления этого процесса старайтесь, чтобы на стулья не попадали прямые лучи солнца. Для тщательной чистки деревянных стульев пользуйтесь тряпкой с нейтральным моющим средством (максимум 20%). Категорически избегайте применения ацетона, трихлорэтилена, аммиака.

МЕБЕЛЬНЫЕ ПЕТЛИ И НАПРАВЛЯЮЩИЕ ДЛЯ ЯЩИКОВ

МЕБЕЛЬНЫЕ ПЕТЛИ

Не оставляйте внутри мебели открытые упаковки с моющими средствами и другой бытовой химией, а также открытые пачки соли, которые со временем могут вызвать окисление петель. Чтобы не повредить механизм мебельных петель, не следует оказывать на него нагрузку и не вешать груз. При использовании петель с доводчиком не ускоряйте закрытие фасада. Это может привести к поломке петли.

НАПРАВЛЯЮЩИЕ ДЛЯ ЯЩИКОВ И КОРЗИН

Не перегружайте ящики.
Когда ящик открыт, не оказывайте на него давление и не перегружайте его с передней стороны. Старайтесь резко не захлопывать ящик.

ЦОКОЛИ, РУЧКИ, БОКОВЫЕ ПАНЕЛИ

ЦОКОЛИ И КАРКАСЫ ИЗ АЛЮМИНИЯ

Окрашенный и анодированный алюминий не создает проблем в процессе ухода. Однако следует всегда осторожно обращаться с абразивными веществами и бытовой химией, которые могут сделать поверхность матовой. Для чистки поверхностей не пользуйтесь абразивными материалами типа стальных мочалок, абразивных паст или порошковых моющих средств.

ЦОКОЛИ ШПОНИРОВАННЫЕ И С МЕЛАМИНОВЫМ ПОКРЫТИЕМ

Старайтесь не задевать цоколи твердыми предметами (полотер или метла). Избегайте скоплений воды около цоколя (например, после мытья пола).

КРУГЛЫЕ И ДРУГИЕ РУЧКИ

Не пользуйтесь стальными мочалками, абразивными составами и моющими средствами, которые могут повредить защитную пленку ручек, обеспечивающую их долгий срок службы. Многие покупные средства содержат гипохлорит натрия. Не пользуйтесь такими составами для чистки металлических элементов. Они вызывают окисление обрабатываемых поверхностей. Для чистки ручек пользуйтесь тряпкой из микрофибры и нейтральным мылом. После очистки ручек тщательно их просушите.

БОКОВЫЕ ПАНЕЛИ ИЗ СТЕКЛА

Для монтажа панелей пользуйтесь прилагаемыми к ним инструкциями. Прежде чем прикреплять какие-либо предметы с помощью двусторонней липкой ленты, не забывайте всегда тщательно очищать поверхность изопропиловым спиртом (не денатуратом) и чистой хлопчатобумажной безворсовой тряпкой. Настоятельно не рекомендуется использовать поверхность боковых панелей из стекла для приклеивания крючков и других предметов. Слишком большой вес может привести к отсоединению боковины.

ЗАДНИЕ СТЕНКИ ИЗ СТЕКЛА

Предупреждения и правила эксплуатации и обслуживания смотри в перечне характеристик изделия, предоставленном изготовителем.
Для обычного ухода пользуйтесь мягкой влажной тряпкой из микрофибры. Не мойте принадлежности в посудомоечной машине. Запрещается пользоваться абразивными веществами, растворителями и любым другим агрессивным моющим средством.
Задняя стенка из стекла может разбиться в случае ударов по ней металлическими предметами; будьте осторожны, ставя кастрюли и кухонную утварь.

ЗАВЕРШЕНИЕ СРОКА СЛУЖБЫ

Когда наступает момент заменить кухню, необходимо правильно ее утилизировать. В первую очередь рассмотрите возможность ее повторного использования полностью или частично (например, на даче, в гараже, подарив благотворительному учреждению или продав на рынке старых вещей). Обратите особое внимание на электрические и электронные приборы (ОЭЭО – отходы электрического и электронного оборудования), т.е. на электробытовую технику, в которой могут содержаться вредные для окружающей среды материалы в случае их неправильной утилизации. Поэтому обращайтесь в специализированные центры сбора вторсырья в вашем городе.
Если возможно, постарайтесь отделить компоненты, которые могут быть утилизированы (дерево, стекло, алюминий и т.д.), тем самым способствуя дифференцированному сбору мусора.
Затем обратитесь в официальные центры приема вторсырья в вашем городе или в центр по переработке отходов вашего административного округа или в соответствующие отделы городского хозяйства. Всегда исходите из положений закона вашей страны. При наличии сомнений обращайтесь в учреждения, отвечающие за утилизацию и/или повторное использование отходов в вашем городе.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ И БЕЗОПАСНОСТЬ

Понятие *устойчивого развития* подразумевает развитие, при котором удовлетворение потребностей нынешних поколений осуществляется без ущерба для возможностей будущих поколений удовлетворять свои собственные потребности.
В процессе изготовления кухонной мебели компания Stosa использует самые совершенные технологии с целью сократить воздействие на окружающую среду производственных процессов и используемых материалов и обеспечить ее максимальную безопасность.
У себя дома вы тоже можете многое сделать, чтобы ограничить воздействие на окружающую среду и предупредить возможные риски для вас и ваших детей.

ЭНЕРГОПОТРЕБЛЕНИЕ

При приобретении электробытовой техники старайтесь выбирать приборы с высоким показателем энергоэффективности (например, класса A); изначально более высокое вложение денег по сравнению со стоимостью приборов более низкого класса энергопотребления позволит в будущем значительно сократить расходы и потребление электроэнергии. Старайтесь не открывать часто дверь холодильника и морозильной камеры, так как при открытой двери компрессор работает в постоянном режиме, что приводит к образованию инея и повышению температуры продуктов. В случае образования толстого слоя инея старайтесь удалить его, поскольку морозильная камера с большой наледью потребляет много энергии.
- Всегда проверяйте, чтобы дверь прибора была хорошо закрыта.
- Не переполняйте морозильную камеру и холодильник продуктами, так как в таком

случае охлаждение может быть недостаточным, а потребление электроэнергии высоким.
- Не ставьте в морозильную камеру и холодильник горячие продукты, поскольку это приводит к повышению энергопотребления прибора и даже к порче продуктов.
- При необходимости вскипятить воду закройте кастрюлю крышкой, чтобы сэкономить время и энергию.
- Старайтесь готовить в скороварке продукты, требующие длительного времени приготовления, так как это позволит сократить время и, соответственно, сэкономить потребление электроэнергии.
- Проверяйте регулировку варочной панели: желтое пламя горелки является показателем избыточного потребления (это заметно и по кастрюлям с черным налетом), а отрыв пламени от рассекателя указывает на избыток воздуха.
Прим.: для регулировки варочной панели обращайтесь к специалистам.
- Включайте духовой шкаф, только когда нужно, и предварительно сильно его не нагревайте. Не открывайте горячий духовой шкаф, если в этом нет необходимости. Прибор в целом потребляет много энергии, нагревайте его только в течение строго необходимого времени.
- Для подогрева продуктов старайтесь пользоваться микроволновой печью, которая не нуждается в предварительном нагреве и позволяет тем самым значительно сократить расходы на электроэнергию.
- Для освещения пользуйтесь современными энергоэффективными лампами (люминесцентными или светодиодными), особенно в помещениях, в которых вы находитесь особенно долго: изначально несколько более высокое вложение средств гарантирует защиту окружающей среды и со временем станет экономически выгодным.
- Выключайте свет, если он вам не нужен: очень важно привить себе привычку не оставлять без пользы включенным освещение.
- Выключайте телевизор (и прочие подобные приборы) главным выключателем, а не только пультом ДУ, так как эти приборы потребляют электроэнергию даже в состоянии ожидания.
- Осознанно пользуйтесь вытяжкой, регулируя скорость ее работы с учетом реальной потребности всасывания: если на варочной панели стоит мало кастрюль или они выпускают мало пара, настройка вытяжки должна быть на слабое всасывание, а также, если можно, слегка приоткройте окно для смены воздуха в помещении.
- Периодически очищайте фильтры вытяжки, это повысит эффективность ее работы и, соответственно, снизит потребление.
- Включайте систему отопления и охлаждения воздуха, только если необходимо, правильно регулируйте термостаты и не закрывайте батареи занавесками и мебелью.
- При работе системы отопления или охлаждения держите окна закрытыми и следите, чтобы не было сквозняков; проверьте также теплоизоляцию оконных рам (низкая теплопроводность окон или установка стеклопакетов).
- Не открывайте кран горячей воды, когда не нужно: даже если горячая вода не успевает дойти до крана, отопительный котел понапрасну приходит в работу.
- Правильно выбирайте программу стирки в стиральной машине, отдавая предпочтение программам с невысокой температурой (40°C - 60°C).

ПОТРЕБЛЕНИЕ ВОДЫ

- Не оставляйте бесполезно открытым водопроводный кран: это простое, но самое эффективное правило позволяет экономить расход воды.
- Следите, чтобы краны были хорошо закрыты, и из них не капала вода; в случае непрерывной утечки воды сразу же отремонтируйте краны.
- Рассмотрите возможность использования водопроводной воды (если она пригодна для питья) вместо воды из бутылки: это позволит сократить отходы (пластиковые бутылки) и снизить загрязнение окружающей среды, вызванное транспортировкой грузов.
- Пользуйтесь кранами с насадкой, которую периодически следует менять: расход воды значительно снизится.
- Старайтесь не включать посудомоечную и стиральную машины, когда они полностью не загружены; это позволит избежать бесполезного потребления воды и электроэнергии.
- Никогда не кладите больше моющего средства, чем рекомендованное изготовителем количество, и проверяйте его качество с учетом жесткости воды; таким образом расход воды будет меньше.
- Дайте использованной для готовки воде (например, после варки овощей) остыть и используйте ее для полива растений.
- Старайтесь купить стиральную и посудомоечную машины с низким показателем потребления воды (например, класса A): изначально более высокое вложение денег по сравнению со стоимостью приборов более низкого класса энергопотребления позволит в будущем значительно сократить расходы и потребление электроэнергии.

ПЕРЕРАБОТКА ОТХОДОВ

- Старайтесь не создавать бесполезные отходы.
- Максимально дифференцируйте бытовой мусор и разделяйте его для повторного использования и утилизации.
- Выбирайте продукты в утилизированной или легко перерабатываемой упаковке, изготовленной из одного типа материала.
- По возможности прессуйте объемные отходы (бутылки, банки, коробки).
- При наличии сада или большого балкона используйте органические отходы и зелень для создания компоста для цветов.

ЧИСТКА КУХНИ

- Не используйте избыточное количество моющих средств; для чистки слабо загрязненных поверхностей достаточно воспользоваться слегка влажной тряпкой из микрофибры.
- Пользуйтесь биологическими моющими средствами (как средства с этикеткой ECOLABEL, которой сертифицируется состав с наименьшим воздействием на окружающую среду в течение всего срока службы) в наименее агрессивных для экологии упаковках.
- Мойте посуду в (полностью загруженной) посудомоечной машине, а не руками: для современных машин нужно намного меньше воды и моющего средства, чем для мытья вручную такого же количества посуды.

БЕЗОПАСНОСТЬ НА КУХНЕ

- Будьте очень внимательны при выполнении на кухне наиболее опасных операций (например, резка продуктов острыми ножами, замена лампочек и т.д.).
- Подключение кухни к системе газоснабжения должно выполняться только специалистами и только с использованием сертифицированных труб.
- Всегда, когда не используется, перекрывайте газ главным вентилем.
- Приобретайте только варочные панели, оснащенные предохранительным клапаном.
- Не оставляйте ножи без присмотра (храните ножи в недоступных для маленьких детей местах).
- Храните моющие средства и другие опасные составы в недоступных для детей местах (для этого Stosa предлагает специальные принадлежности).
- Не пользуйтесь электроприборами около мойки и на мокрых поверхностях.
-Тщательно соблюдайте инструкции по электробытовой технике.
- Не перегружайте мебель (смотри соответствующие указания в руководстве по эксплуатации и обслуживанию).

ХАРАКТЕРИСТИКИ ИЗДЕЛИЙ

UNIVERSALE
universal

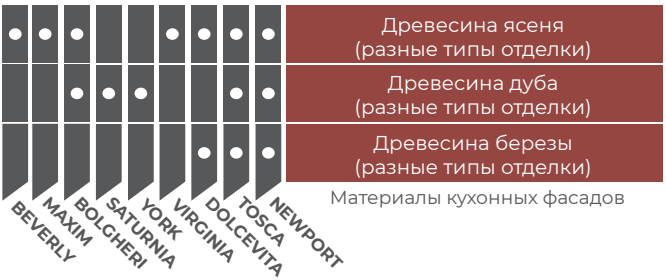
Данный документ с характеристиками изделий составлен в соответствии с распоряжениями Законодательного Декрета № 206 от 06.09.2005 “Код потребления”. Использованы материалы с низким содержанием формальдегида в соответствии с Министерским Декретом от 10 октября 2008 года.
Используются панели типа E1 согласно нормативе UNI EN 717-1.
Материал соответствует стандартам американского рынка (США):
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a)
- US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

компаньон:

assARREDO
Federlegno - Arredo

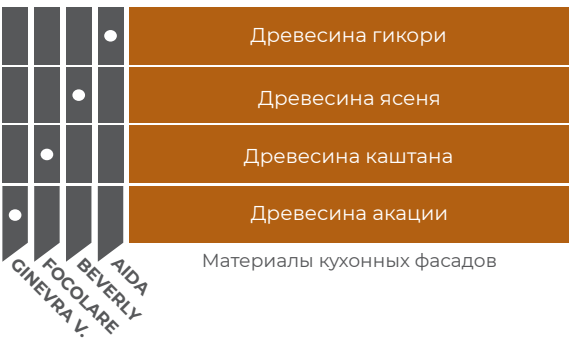
ТИП МАТЕРИАЛА

CLASSIC GLAM



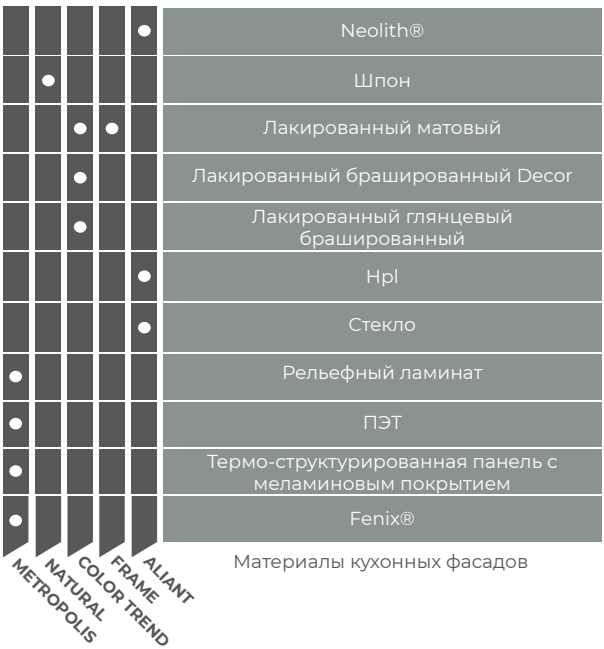
Материалы кухонных фасадов

CLASSIC LIFESTYLE



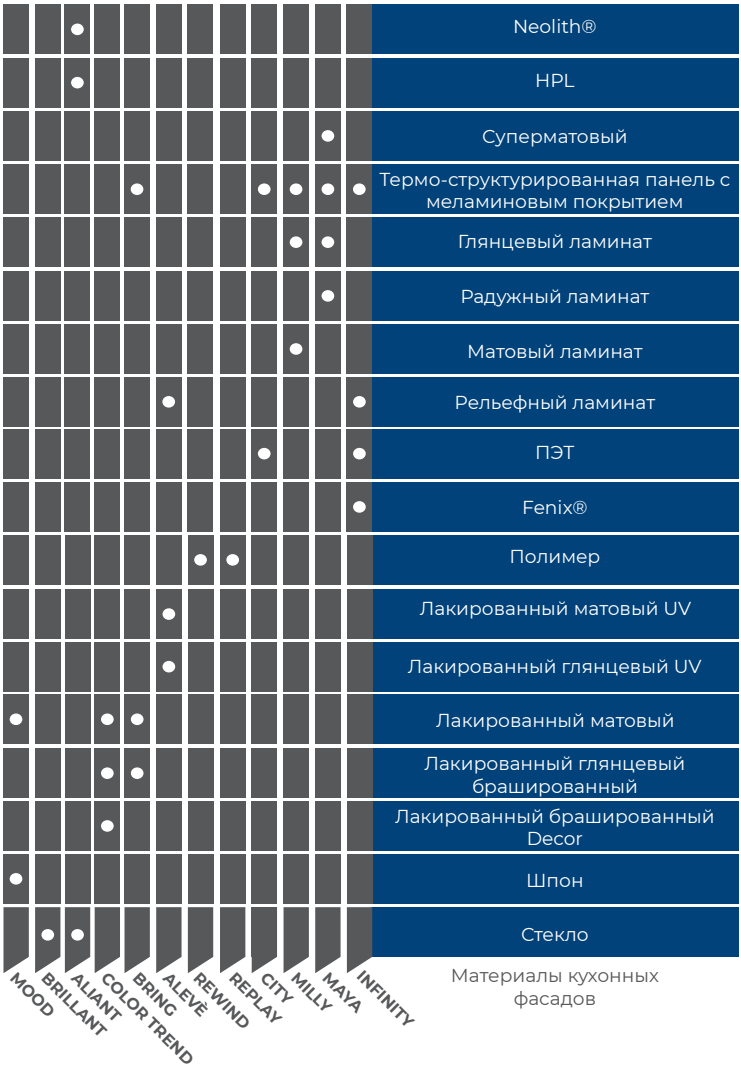
Материалы кухонных фасадов

EVOLUTION



Материалы кухонных фасадов

MODERN



Материалы кухонных фасадов

ДЕРЕВЯННЫЕ ЧАСТИ

ДЕРЕВО

Цельная древесина ели

Материалы кухонных фасадов

MODERN

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Глянцевый ламинат	**MAYA**	Фасад толщ. 22 мм: панель ДСП толщ. 22 мм с меламиновым покрытием, ламинированная основа постформинг с обеих сторон. С двух других сторон кромка из АБС-пластика толщ. 1 мм.
Глянцевый ламинат	**MILLY**	Фасад толщ. 20 мм: основа из панели ДСП, ламинат HPL толщ. 1,2 мм с обеих сторон, кромка с четырех сторон из АБС-пластика на полиуретановом клее толщ. 1 мм в тон цвета фасадов.
Термо-структурированная панель с меламиновым покрытием имитация дерева	**MILLY**	Фасад толщ. 20 мм: панель ДСП с меламиновой пленкой толщиной 0,3 мм с двух сторон, закрепленной без использования клея с помощью меламинового пресса, за счет термической реакции смол, которыми пропитана пленка. Внешняя декоративная отделка термо-структурированной панелью с меламиновым покрытием. Такая же, но гладкая декоративная отделка с внутренней стороны. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика толщ. 10/10 на термоплавком клее.
Рельефный ламинат	**INFINITY - ALEVÉ**	Фасад толщ. 22 мм: панель ДСП с ламинатным покрытием HPL с обеих сторон. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика в цвет на полиуретановом клее.
Матовый ламинат	**MILLY**	Фасад толщ. 20 мм: панель ДСП с ламинатным покрытием HPL с обеих сторон, кромка с четырех сторон из АБС-пластика на полиуретановом клее толщ. 1 мм в тон цвета фасадов.
Термо-структурированная панель с меламиновым покрытием	**INFINITY**	Фасад толщ. 22 мм: основание из панели ДСП, отделка с внешней и внутренней стороны термо-структурированной панелью с меламиновым покрытием или с внутренней стороны – с гладкой декоративной отделкой. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика в цвет.
Термо-структурированная панель с меламиновым покрытием	**BRING**	Фасад толщ. 22 мм: панель ДСП. Меламиновая пленка толщ. 0,3 мм с 2 сторон закреплена без использования клея с помощью меламинового пресса, за счет термической реакции смол, которыми пропитана пленка. Внешняя декоративная отделка термо-структурированной панелью с меламиновым покрытием. Такая же, но гладкая декоративная отделка с внутренней стороны. Ручка выполнена методом экструзии и покрыта ПВХ. Кромка фасада из АБС-пластика толщ. 10/10.

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Термо-структурированная панель с меламиновым покрытием	**BRING**	Фасад толщ. 22 мм: панель ДСП. Меламиновая пленка толщ. 0,3 мм с 2 сторон закреплена без использования клея с помощью меламинового пресса, за счет термической реакции смол, которыми пропитана пленка. Внешняя декоративная отделка термо-структурированной панелью с меламиновым покрытием. Такая же, но гладкая декоративная отделка с внутренней стороны. Ручка выполнена методом экструзии и покрыта ПВХ. Кромка фасада из АБС-пластика толщ. 10/10.
ПЭТ	**CITY**	Фасад толщ. 22 мм: стойки и поперечины из МДФ толщ. 22 мм, отделка с внешней и внутренней стороны ПЭТ, толщ. 0,3 мм. Фасад из 5 элементов. Кромка из АБС-пластика, цвет в сочетании с ПЭТ. Филенка из МДФ толщ. 8 мм, отделка с внешней и внутренней стороны ПЭТ.
	INFINITY	Фасад толщ. 22 мм: основание из панели МДФ, с внешней стороны отделка ПЭТ толщ. 0,3 мм, с внутренней стороны отделка из меламиной пленки в цвет фасада или цвета champagne. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика, цвет в сочетании с ПЭТ.
Fenix®	**INFINITY**	Фасад толщ. 22 мм: основание из панели ДСП, с внешней стороны отделка Fenix® толщ. 0,9 мм; с внутренней стороны ламинат толщ. 0,9 мм в цвет. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика в цвет.
Полимер	**REPLAY - REWIND**	Фасад толщ. 22 мм: панель МДФ. Покрытие из термопластичной полимерной пленки – поливинилхлорид (ПВХ), который является пластичным облицовочным материалом, пригодным для профилирования панелей по технологии 3D. В качестве клея используется специальная водная полиуретановая дисперсия для покрытия панелей полимерной пленкой.
Лакированный глянцевый UV - Лакированный матовый UV	**ALEVÈ**	Фасад толщ. 22 мм: панель МДФ с меламиновым покрытием. Лакированная глянцевая UV внешняя сторона. Матовое меламиновое покрытие с внутренней стороны в тон с внешней поверхностью. Двухцветная кромка из АБС-пластика, прозрачная и цвета алюминия, толщ. 1 мм с 4 сторон. Фасад толщ. 22 мм: панель МДФ с меламиновым покрытием. Лакированная матовая UV внешняя сторона. Матовое меламиновое покрытие с внутренней стороны в тон с внешней поверхностью. Двухцветная кромка из АБС-пластика, прозрачная и цвета алюминия, толщ. 1 мм с 4 сторон.

MODERN

Материал	ХАРАКТЕРИСТИКИ
Лакированный матовый - Лакированный глянцевый брашированный **COLOR TREND - BRING**	Фасад толщ. 22,5 мм: основание из плиты МДФ. Меламиновая пленка с 2 сторон 140 г/кв.м. Подложка кромок из полиэстера 140 г/кв.м. Лакированная внешняя сторона и кромки с глянцевым акриловым покрытием 140 г/кв.м, матовым полиуретановым покрытием 140 г/кв.м. С внутренней стороны матовое полиуретановое покрытие 140 г/кв.м. Внешняя сторона брашированная с использованием паст и блескообразователя, покрыта защитной виниловой пленкой. Ручка выполнена методом экструзии материала.
Шпон **MOOD**	Фасад толщ. 22,5 мм: основание из панели ДСП, с внешней стороны отделка делянками шпона вяза шириной 40 - 60 мм, с внутренней стороны отделка делянками шпона вяза любой ширины, кромка с 2 сторон из продольного шпона вяза толщ. 20/10, торцевые кромки из поперечного шпона вяза толщ. 20/10. Ручка из цельной древесины вяза.
Лакированный матовый **MOOD**	Фасад толщ. 22,5 мм: основание из плиты МДФ. Меламиновая пленка с 2 сторон 140 г/кв.м. Подложка кромок из полиэстера 140 г/кв.м. Лакированная внешняя сторона и кромки с глянцевым акриловым покрытием 140 г/кв.м, матовым полиуретановым покрытием 140 г/кв.м. С внутренней стороны матовое полиуретановое покрытие 140 г/кв.м. Внешняя сторона брашированная с использованием паст и блескообразователя, покрыта защитной виниловой пленкой. Ручка встроена в фасад.
Стекло **ALIANT**	Фасад толщ. 22 мм: алюминиевая рамка цвета titanio, с встроенной ручкой или без нее, с лицевой стороны прямоугольная панель из светлого штампованного не закаленного стекла, толщ. прим. 4 мм, с задней стороны панели прозрачная пленка и ламинированная или алюминиевая пленка толщ. 0,7 мм.
HPL **ALIANT**	Фасад толщ. 22 мм: алюминиевая рамка цвета titanio, с встроенной ручкой или без нее, с лицевой стороны ламинат HPL большой толщины (4 мм) высокого давления (HPL), декоративная поверхность в соответствии со стандартом EN 438 и ISO 4586. Внутренняя структура фасада из целлюлозных волокон, пропитанных фенольными смолами, внешняя поверхность из одного или нескольких слоев целлюлозных волокон, пропитанных термоотверждаемыми смолами и выполняющих эстетическую функцию.

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Стекло	**BRILLANT**	Фасад толщ. 22 мм - Гладкое прозрачное стекло Stopsol: отделка bronzo agc, прямоугольная форма, толщ. прим. 4 мм, шлифованная матовая закаленная кромка с закругленным профилем, матовая поверхность. - Гладкое прозрачное стекло сатинат glaverbel: прямоугольная форма, толщ. прим. 4 мм, шлифованная матовая закаленная кромка с закругленным профилем, матовая поверхность. - Гладкое светлое цветное стекло guardian: прямоугольная форма, толщ. прим. 4 мм, шлифованная матовая закаленная кромка с закругленным профилем, матовая поверхность с последующим холодным нанесением предусмотренного декора на станке с вращающимся кругом. - Светлое цветное стекло guardian с перекладинами: прямоугольная форма, толщ. прим. 4 мм, шлифованная матовая кромка с закругленным профилем, матовая поверхность, блестящие горизонтальные насечки прим. 4 мм, закалка с последующим холодным нанесением предусмотренного декора на станке с вращающимся кругом. - Светлое стекло с цветочным декором guardian: прямоугольная форма, толщ. прим. 4 мм, шлифованная матовая закаленная кромка с закругленным профилем, матовая поверхность с трафаретной печатью цветочного орнамента и с последующим холодным нанесением предусмотренного декора на станке с вращающимся кругом.
Neolith®	**ALIANT**	Фасад толщиной 22 мм: алюминиевая рамка цвета titanio или nero spazzolato. С встроенной ручкой или без нее, с лицевой стороны Neolith® толщиной 4 мм, с задней стороны растровое изображение на ламинированной пленке толщ. 0,7 мм. Neolith® является результатом отбора 100% натуральных сырьевых материалов, подвергнутых процессу агломерации, при котором на первом этапе происходит сжатие массы до 400 бар, а на втором – спекание при температуре выше 1200°C.

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Шпон	**NATURAL**	Фасад толщ. 23 мм: основание из ДСП, с лицевой стороны дубовый шпон толщ. 10/10 с сучками и трещинками. Легкий контраст цвета между делянками шпона, жесткое крепление делянок с фугой, торцевой брусок и бумажная подложка коричневого цвета для блокировки конструкции. С внутренней стороны реброслеенный шпон полосатого дуба, толщ. 6/10, обрезан под размер. Кромка из дубового шпона толщ. 10/10 со всех 4 сторон.
Лакированный матовый - Лакированный глянцевый браширований	**COLOR TREND**	Фасад толщ. 22,5 мм: основание из плиты МДФ. Меламиновая пленка с 2 сторон 140 г/кв.м. Подложка кромок из полиэстера 140 г/кв.м. Лакированная внешняя сторона и кромки с глянцевым акриловым покрытием 140 г/кв.м, матовым полиуретановым покрытием 140 г/кв.м. С внутренней стороны матовое полиуретановое покрытие 140 г/кв.м. Внешняя сторона браширована с использованием паст и блескообразователя, покрыта защитной виниловой пленкой. Ручка выполнена методом экструзии материала.
Neolith®	**ALIANT**	Фасад толщиной 22 мм: алюминиевая рамка цвета titanio или nero spazzolato. С встроенной ручкой или без нее, с лицевой стороны Neolith® толщиной 4 мм, с задней стороны растровое изображение на ламинированной пленке толщ. 0,7 мм. Neolith® является результатом отбора 100% натуральных сырьевых материалов, подвергнутых процессу агломерации, при котором на первом этапе происходит сжатие массы до 400 бар, а на втором – спекание при температуре выше 1200°C.
Hpl	**ALIANT**	Фасад толщ. 22 мм: алюминиевая рамка цвета titanio, с встроенной ручкой или без нее, с лицевой стороны ламинат HPL большой толщины (4 мм) высокого давления (HPL), декоративная поверхность в соответствии со стандартом EN 438 и ISO 4586. Внутренняя структура фасада из целлюлозных волокон, пропитанных фенольными смолами, внешняя поверхность из одного или нескольких слоев целлюлозных волокон, пропитанных термоотверждаемыми смолами и выполняющих эстетическую функцию.

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Стекло	**ALIANT**	Фасад толщ. 22 мм: алюминиевая рамка цвета titanio, с встроенной ручкой или без нее, с лицевой стороны прямоугольная панель из светлого штампованного не закаленного стекла, толщ. прим. 4 мм, с задней стороны прозрачная пленка и ламинированная или алюминиевая пленка толщ. 0,7 мм.
Лакированный матовый	**FRAME**	Фасад толщ. 22,5 мм: основание из плиты МДФ, раскрой с помощью пантографа. Толщина части с пантографной обработкой 16,5 мм. Меламиновая пленка с 2 сторон 140 г/кв.м. Подложка кромок из полиэстера 140 г/кв.м. Лакированная внешняя сторона и кромки с глянцевым акриловым покрытием 140 г/кв.м, матовым полиуретановым покрытием 140 г/кв.м. С внутренней стороны матовое полиуретановое покрытие 140 г/кв.м. Внешняя сторона брашированная с использованием паст и блескообразователя, покрыта защитной виниловой пленкой. Ручка выполнена методом экструзии материала.
ПЭТ	**METROPOLIS**	Фасад толщ. 22 мм: основание из панели МДФ, с внешней стороны отделка ПЭТ толщ. 0,3 мм, с внутренней стороны меламиновая пленка в сочетании с цветом фасада. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика, цвет в сочетании с ПЭТ.
Fenix®	**METROPOLIS**	Фасад толщ. 22 мм: основание из панели ДСП, с внешней стороны отделка Fenix® толщ. 0,9 мм; с внутренней стороны ламинат толщ. 0,9 мм в цвет. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика в цвет.
Рельефный ламинат	**METROPOLIS**	Фасад толщ. 22 мм: панели ДСП, покрыты ламинатом HPL с обеих сторон. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика в цвет с полиуретановым клеем.
Термо-структурированная панель с меламиновым покрытием	**METROPOLIS**	Фасад толщ. 22 мм: основание из панели ДСП, отделка с внешней и внутренней стороны термо-структурированной панелью с меламиновым покрытием или с внутренней стороны – с гладкой декоративной отделкой. Кромка с 4 сторон из АБС-пластика в цвет.

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Древесина ясеня, лакированная отделка с эффектом декапе Цельный фасад с фанерованной филенкой	BOLGHERI	Фасад толщ. 23 мм: основание из ДСП, с лицевой стороны шпон ясеня толщ. 10/10 с сучками и трещинками. Легкий контраст цвета между делянками шпона, жесткое крепление делянок с фугой, торцевой брусок и бумажная подложка коричневого цвета для блокировки конструкции. С внутренней стороны реброклеенный шпон полосатого ясеня, толщ. 6/10, обрезан под размер. Кромка из шпона ясеня толщ. 10/10 со всех 4 сторон.
	DOLCEVITA	Цельный фасад с фанерованной филенкой: поперечины и стойки из МДФ толщиной 22 мм обернуты бумажной пленкой с лакированной матовой окраской также внутри канавки для размещения филенки. Соединение поперечин и стоек под углом 45° с помощью нагелей и ламели, торцы 45° промазаны клеем D3 и имеют зазор с обеих сторон. Фигурная филенка состоит из прямоугольной панели МДФ толщиной 10 мм с лакированной матовой окраской.
	MAXIM	Фасад толщ. 23 мм: рамка – стойки и поперечины – из древесины ясеня, панель ДСП толщ. 6 мм с внешней стороны облицована шпоном, с внутренней – покрыта делянками строганого шпона из ясеня. Соединение элементов рамки под углом 45° с помощью винилового клея и двух нагелей в каждом углу рамки. Финишная отделка акриловыми лаками для защиты от пожелтения.
Древесина дуба (различные отделки)	BOLGHERI - SATURNIA	Фасад толщ. 24 мм: рамка из древесины дуба, шиповое соединение (шип-паз) стойки и поперечины и один нагель. Сечение рамки 88x24 мм. Панель из цельной древесины дуба толщиной 11,5 мм. Цикл окраски в соответствии с действующими правилами по защите здоровья людей и окружающей среды. Степень матовости 10 глосс. Грунтовка и лак на основе растворителя / акриловая краска. Светоустойчивость согласно стандарту UNI EN 15187. Шкала серых эталонов не ниже 3.
	YORK	Фасад толщ. 22 мм: основание из древесины дуба, с внешней стороны отделка дубовым шпоном с узелками; с внутренней стороны дубовый шпон натурального цвета. Филенка: основание из ДСП, с внешней стороны отделка дубовым шпоном с узелками; с внутренней стороны дубовый шпон натурального цвета.

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Древесина ясеня, лакированная отделка с эффектом декапе	**TOSCA - NEWPORT**	Фасад толщ. 25 мм: рамка из древесины ясеня, поперечины сечением 35x, толщ. 25 мм (одна поперечина обработана под ручку) и стойки сечением 65x, толщ. 25 мм. Шиповое соединение с нагелями для крепления стойки с поперечинами. Филенка толщ. 6 мм: основание из МДФ, облицовка шпоном ясеня с обеих сторон.
Древесина ясеня (различные отделки)	**VIRGINIA**	Фасад толщ. 23,5 мм: рамка из древесины ясеня, шиповое соединение (шип-паз) стоек и поперечин с нагелями. Сечение рамки 88x23,5 мм. Панель МДФ облицована шпоном толщиной 9 мм. Цикл окраски в соответствии с действующими правилами по защите здоровья людей и окружающей среды. Финишная отделка акриловыми лаками для защиты от пожелтения / акриловая краска.
Древесина березы, лаковое покрытие с закрытыми порами.	**DOLCEVITA**	Фасад толщ. 23 мм: рамка из древесины березы/липы, крепление стойки и поперечины с помощью 2 нагелей и шипового соединения. Сечение рамки 80x23 мм. Филенка: панель МДФ (Министерский Декрет от 10 октября 2008 г.) толщ. 10 мм. Цикл окраски в соответствии с действующими правилами по защите здоровья людей и окружающей среды. Степень матовости 20 глосс. Матовая пигментированная грунтовка и лак на акриловой основе bianco/avorio. Для имитации старения концентрированный раствор патины цвет argento/oro.
	TOSCA - NEWPORT	Фасад толщ. 25 мм: рамка из древесины березы, поперечины сечением 35x, толщ. 25 мм (одна поперечина обработана под ручку) и стойки сечением 65x, толщ. 25 мм. Шиповое соединение и нагели для крепления стойки с поперечинами. Филенка толщ. 6 мм, лакированное основание МДФ.
Древесина ясеня, матовая лакированная отделка.	**BEVERLY**	Фасад толщ. 24 мм: рамка из цельной древесины ясеня сечением 104x мм, толщ. 24 мм, соединение профиль/контрпрофиль с зазором. Панель ДСП: толщ. 6 мм, облицована шпоном ясеня, конечная толщина 7 мм. Степень матовости 15 глосс в исполнениях Bianco, Crema, Savana, Lava, Malachite. Внешняя и внутренняя сторона покрыты лаком на основе растворителя. Акриловая грунтовка с внешней стороны, акриловая УФ-грунтовка с внутренней стороны. Акриловый матовый лак с внешней стороны, акриловый матовый УФ-лак с внутренней стороны.

CLASSIC GLAM

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Рамка стеклянного фасада с поперечинами	**DOLCEVITA**	Рамка стеклянного фасада с поперечинами: поперечины и стойки из МДФ толщиной 22 мм обернуты бумажной пленкой с лакированной матовой окраской. Соединение поперечин и стоек под углом 45° с помощью 3 нагелей и ламели, торцы 45° промазаны клеем D3 и имеют зазор с обеих сторон. Поперечины из древесины березы, матовое лакированное покрытие с закрытыми порами. На задней стенке фасада уплотнитель для стекла из прозрачного ПВХ.
Древесина дуба	**TOSCA-NEWPORT**	Фасад толщ. 25 мм: рамка из древесины дуба, поперечины сечением 35х, толщ. 25 мм (одна из них с фрезеровкой под ручку) и стойки с сечением 65х толщ 25 мм. Шиповое соединение и нагели для крепления стоек и поперечин. Филенка толщ. 6 мм: основание из МДФ с облицовкой шпоном дуба с обеих сторон.

CLASSIC LIFESTYLE

Материал		ХАРАКТЕРИСТИКИ
Древесина гикори	**AIDA**	Фасад толщ. 24 мм: рамка из цельной древесины гикори, соединение профиль/контрпрофиль с зазором; сечение рамки 90х24 мм. Сквозные поперечины 120х24. Панель из цельной древесины гикори, филенка спереди толщ. 8 мм. Степень матовости 30 глосс. Краска на основе растворителя с внешней и внутренней стороны; полиуретановая грунтовка с внешней стороны. УФ-грунтовка с внутренней стороны. Имитация старения составом на основе растворителя до нанесения матового лака; матовая полиуретановая краска с внешней стороны. Матовая УФ-грунтовка с внутренней стороны.

CLASSIC LIFESTYLE

Материал	ХАРАКТЕРИСТИКИ
Древесина ясеня, матовая лакированная отделка. **BEVERLY**	Фасад толщ. 24 мм: рамка из цельной древесины ясеня сечением 104x24 мм, соединение профиль/контрпрофиль с зазором. Панель ДСП: толщ. 6 мм, облицована шпоном ясеня, конечная толщина 7 мм. Степень матовости 15 глосс в исполнении Cipria, 8 – в исполнении Caffè, 12 – в исполнении Rosso, 20 – в исполнении Biancospino. Внешняя и внутренняя сторона покрыты лаком на основе растворителя. Акриловая грунтовка с внешней стороны, акриловая УФ-грунтовка с внутренней стороны. Акриловый матовый лак с внешней стороны, акриловый матовый УФ-лак с внутренней стороны.
Древесина каштана **FOCOLARE**	Фасад толщ. 24 мм: рамка и панель из цельной древесины каштана, соединение профиль/контрпрофиль с зазором. Краска на основе растворителя под состаренный орех, матовая полиуретановая грунтовка.
Древесина акации **GINEVRA V.**	Фасад толщ. 24 мм: рамка и панель из цельной древесины акации, соединение профиль/контрпрофиль с зазором. Грунтовка: краска цвет vaniglia; с внешней стороны акриловый лак.

WOOD ELEMENTS

Цельная древесина ели **ДЕРЕВО**	Каркасы из цельной браширированной древесины ели разной толщины с декоративными узелками. Подчеркнуты узелки, прожилки и трещины древесины, в некоторых случаях трещины заделаны декоративной шпатлевкой, которая специально остается на виду. Цикл окраски в соответствии с действующими правилами по защите здоровья людей и окружающей среды. Использована полиуретановая краска. Натуральный цвет дерева.

МАТЕРИАЛЫ, ИЗ КОТОРЫХ ИЗГОТОВЛЕНА ВАША КУХНЯ

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

КАРКАС WHITE / VULCAN / ROSÈ / NOCE AMATI / MAGNOLIA / CHAMPAGNE / BIANCA: панели ДСП толщиной 18 мм с двух сторон покрыты матовой меламиновой пленкой, цвет white / vulcan / rosè / noce amati / magnolia / champagne / bianca с внешней и внутренней стороны. Кромка из АБС-пластика (цвет white, vulcan, rosè, noce amati, magnolia, champagne, bianca, в зависимости от изделия толщина от 0,5 мм до 1 мм), толщина задней стороны панели минимум 0,3 мм.

КАРКАС NOCE SALENTO / CORDA: панели ДСП толщиной 18 мм с двух сторон покрыты матовой меламиновой пленкой, цвет noce Salento / corda с внешней стороны и champagne / bianco с внутренней. Кромка из АБС-пластика (цвет noce Salento / corda, в зависимости от изделия толщина от 0,5 мм до 1 мм) со всех сторон.

ДЕКОРАТИВНЫЕ БОКОВИНЫ: возможны любые типы отделки кухонных фасадов, ширина от 18 до 19 мм. (См. ТИПЫ КУХОННЫХ ФАСАДОВ)

ЗАДНЯЯ СТЕНКА С МЕЛАМИНОВЫМ ПОКРЫТИЕМ: панели МДФ разной толщины с меламиновым покрытием

ПОЛКИ: панели ДСП толщ. 18 мм, меламиновое покрытие с двух сторон. Передняя и задняя кромка из АБС-пластика толщ. 1 мм, боковые кромки покрыты бумажной пленкой.

СТЕКЛЯННЫЕ ПОЛКИ: прозрачное стекло толщиной 6 мм, полированная кромка по периметру.

СИСТЕМЫ ОТКРЫВАНИЯ

РУЧКИ:
• сплав замак или алюминий, различные отделки, разные межосевые расстояния и модульные системы.
СИСТЕМА ПРОФИЛЕЙ GOLA (ВРЕЗНЫЕ И ПЛОСКИЕ):
• серия горизонтальных и вертикальных профилей из экструдированного алюминия с разными отделками и разных цветов.

ЯЩИКИ И КОРЗИНЫ:
• механическая система раскрытия
• борта из окрашенного металла разной высоты
• дно с меламиновым покрытием толщ. 16 мм
• полное выдвижение
• регулировка фасада
МЕБЕЛЬНЫЕ ПЕТЛИ ДЛЯ РАСПАШНЫХ ФАСАДОВ:
• изготовлены из стали, имеют разный угол раскрытия
• с встроенной фурнитурой или без нее
• 3D регулировка положения
ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМНЫЕ МЕХАНИЗМЫ:
• механизмы для открывания фасадов: параллельного подъема, откидные, складные, диагональные, поворотные
• изготовлены из стали, имеют разный угол раскрытия
• 3D регулировка положения
• регулируемое усилие раскрытия/закрытия
• дополнительная электрическая система раскрытия

АКСЕССУАРЫ

ЦОКОЛЬ ПВХ С ОБЛИЦОВКОЙ:
• жесткий ПВХ покрыт анодированной алюминиевой пленкой 0,3 мм. Пленка приклеена на грунтовочный слой с помощью клея без растворителей. Уплотнение из мягкого ПВХ. Возможные цвета: Inox, Specchio, Titanio.
• жесткий ПВХ покрыт меламиновой пленкой разных цветов.
• жесткий ПВХ покрыт шпоном разных цветов моделей кухни.
ЦОКОЛЬ ИЗ АЛЮМИНИЯ:
• экструдированный алюминий с отделкой Titanio.
ЦОКОЛЬ ИЗ МДФ С ОБЛИЦОВКОЙ:
• древесно-волокнистая плита средней плотности (МДФ).
Облицовка крашеным шпоном в цвет кухонных фасадов.
ПЛИНТУС ДЛЯ СТОЛЕШНИЦЫ:
• основание из жесткого экструдированного ПВХ, коэкструдированное уплотнение из мягкого ПВХ; покрытие бумажной пленкой superflex-folden (толщина 0,1-0,2 мм) или анодированной алюминиевой пленкой (толщина 0,3 мм).
ОТКРЫТЫЕ ПОЛКИ:
• все типы отделки кухонных фасадов (см. ТИПЫ КУХОННЫХ ФАСАДОВ).

РАБОЧИЕ СТОЛЫ / ЗАДНИЕ СТЕНКИ

СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ ЛАМИНАТА
Столешницы изготовлены из ламината методом постформинга. Основание из водоотталкивающего ДСП разной толщины. Внешняя облицовка ламинатом HPL толщиной 0,7 мм и разных цветов. Внутренняя облицовка меламиновой пленкой, пропитанной специальными смолами. Задняя кромка из ПВХ белого цвета. По заказу отделка с передней стороны из алюминиевого профиля.
СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ СТАЛИ
Конструкция изготовлена из ламината методом постформинга. Основание из водоотталкивающего ДСП. Облицовка стальным листом толщиной 0,8 мм.
СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ МРАМОРА И ГРАНИТА
Каменные плиты отполированы алмазными и магнезиевыми абразивами на основе карбида кремния и воды, раскроены под размер.
СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ КВАРЦЕВОГО АГЛОМЕРАТА И OKITE®
Смесь натурального кварца, смол и пигментных оксидов.
СТОЛЕШНИЦЫ FENIX®
Эксклюзивный материал, состоящий из термопластичных смол последнего поколения, благодаря нанотехнологиям может использоваться для создания вертикальных и горизонтальных конструкций. Неровный рельеф поверхности слабо отражает свет и создает эффект soft touch.
СТОЛЕШНИЦЫ NEOLITH®
Neolith® является результатом отбора 100% натуральных сырьевых материалов, подвергнутых процессу агломерации, при котором на первом этапе происходит сжатие массы до 400 бар, а на втором – спекание при температуре выше 1200°C.
СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ КЕРАМИКИ
Смесь сырьевых материалов: стекло, керамические массы и кварц.
ЗАДНИЕ СТЕНКИ ИЗ СТЕКЛА
Предупреждения и правила эксплуатации и обслуживания смотри в перечне характеристик изделия, предоставленном изготовителем.
Для обычного ухода пользуйтесь мягкой влажной тряпкой из микрофибры. Не мойте принадлежности в посудомоечной машине. Запрещается пользоваться абразивными веществами, растворителями и любым другим агрессивным моющим средством.
Задняя стенка из стекла может разбиться в случае ударов по ней металлическими предметами; будьте осторожны ставя кастрюли и кухонную утварь.
СТОЛЕШНИЦЫ HPL
Поверхности из HPL (бумажно-слоистый листовой пластик) устойчивы к воздействию бытовой химии. Для правильного ухода следует всегда поддерживать поверхности бытового назначения в чистом и сухом состоянии. При наличии устойчивых загрязнений или в случае запущенного состояния мебели необходимо сначала удалить сухие скопления грязи мягкой увлажненной тряпкой, но сильно не тереть, чтобы не поцарапать очищаемую поверхность. Мягкой неабразивной губкой и бытовым моющим средством (в частности, рекомендуется средство от накипи типа Chanteclair), помойте поверхность, обильно протрите теплой водой и как следует просушите. В исключительных случаях можно воспользоваться ацетоном, но очень внимательно следите, чтобы он не попал на пластиковые кромки, если они есть.

КРАТКИЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ, ОБСЛУЖИВАНИЮ И ЧИСТКЕ

• Для защиты кухни от дыма и пара рекомендуется всегда включать вытяжку во время всех операций по приготовлению пищи и соблюдать инструкции изготовителя по использованию фильтрующих элементов.
• Поддерживайте в помещении постоянную температуру и влажность.
• Чтобы замедлить процесс изменения цвета, которому со временем подвергаются материалы, рекомендуется не допускать попадания на кухню прямых лучей солнца.
• Для уборки всей кухни можно использовать мягкую тряпку с добавлением нейтрального (макс. 20%) моющего средства и никогда не пользоваться абразивными кремами.
• Не оставляйте пищевые жидкости и моющие средства на поверхностях кухонной мебели.
• Тщательно вытирайте поверхности сразу после их очистки.
• Никогда не ставьте очень горячие кастрюли прямо на рабочие столы, так как это может привести к появлению пятен от горячего.
• Запрещается использовать пароочистители для чистки швов на столешницах Art-Decor.
• Более подробные рекомендации смотри в разделе “Эксплуатация и обслуживание”.

ВНЕШНИЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВИД

Элементы мебели из цельной древесины или шпона подвергаются нормальным изменениям деревянной конструкции. В обычных условиях эксплуатации допустимы небольшие отклонения размеров. Легкие изменения цвета и оттенка или изъяны (типа мелких узелков) подчеркивают отличительные признаки и красоту дерева.

Обычно цвет элементов кухонной мебели может со временем меняться в силу условий эксплуатации и из-за попадания прямых лучей солнца. В случае замены отдельных элементов кухни могут иметь место небольшие отклонения цвета, которые со временем обычно исчезают.

ЭЛЕКТРОБЫТОВАЯ ТЕХНИКА

Тщательно соблюдайте предписания изготовителей, приведенные в прилагаемых руководствах. Фирмы - изготовители электробытовой техники предоставляют гарантию и обеспечивают обслуживание своей продукции, поэтому, как указано в руководствах, любые запросы по оборудованию должны направляться непосредственно им.

ЭКСПЛУАТАЦИЯ И **ОБСЛУЖИВАНИЕ**

ВЕРСИЯ 4

STOSA S.p.a.
ПРЕДПРИЯТИЕ, ДИРЕКЦИЯ И ПОЧТОВЫЙ АДРЕС:
S.R.2 Cassia, Km. 149,5
53040 Radicofani (SI) Italy

ИНФОРМАЦИЯ
тел. +39 0578 5711
факс +39 0578 50088

www.stosa.it
stosa@stosa.it

Для получения не представленной в документе информации посетите веб-сайт
www.stosa.it

ZH

STOSA
CUCINE

使用和维护

设计、创新、人体工学、可持续性以及
所有您需要知道的橱柜养护知识

目录

我们的使命 4
为什么选择 Stosa？ 8
Stosa 橱柜已获得 100% 意大利制造认证 10
生态和可持续性 13
保养和维护 14
产品数据表 38
Modern 44
Evolution 48
Classic Glam 50
Classic Lifestyle 52
Wood elements 53
橱柜材料 54

一家拥有 50 多年
历史的家族企业
满腔热情投入
一项伟大事业：
橱柜。

1964

我们致力于设计出让客户为选择 **Stosa** 而自豪的产品。在过去 **50** 年里，**Stosa** 家族不懈努力，目标只有一个：以卓越的设计、创新和对细节的关注，打造出高品质的产品。我们的橱柜获得了“意大利制造”认证，它们完全在意大利设计和生产，以人为本，尊重自然。

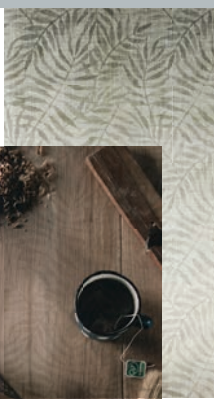
有一股特殊的力量能将梦想变为现实。这就是我们注入到日常工作中的激情。

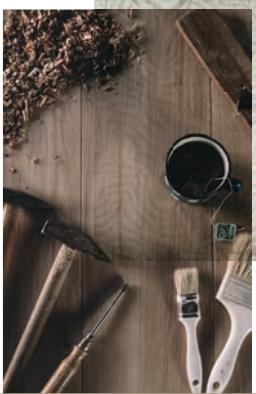
设计
体验
创新

为什么选择 STOSA？

设计

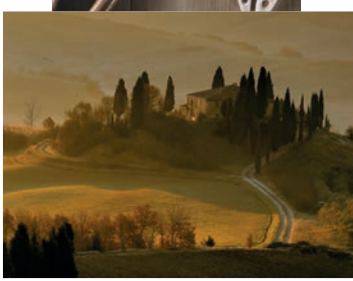
30 种型号 /1000 种饰面
2 个系列 /3 套系统
500 种颜色
100,000 种组合





全面品质

在各个生产阶段实行品质管控
长久耐用
质量已通过认证



意大利制造

完全在意大利设计和生产
产品获得“意大利制造”认证

可持续性

使用可持续材料
坚守对环境的承诺：
我们自己的光伏系统共发电
4,295,972.5 千瓦时
减少使用燃油 **936,276.55** 升
减少 CO_2 排放 **2,281,161.40 公斤**
拯救 **296,551** 棵树木

人体工学

空间分布井井有条 / 易于清洁
产品设计符合用户需求

创新

与优秀的铰链和五金配件制造商合作
最先进的家用电器
创新饰面

来自意大利的卓越品质

Stosa 橱柜完全在意大利构思、设计、生产和包装。

符合 ISO 9001: 2015 质量管理体系标准

ISO 9001 是世界上最具影响力的标准之一。
作为一家成熟的公司，我们选择了 **ISO 9001** 认证，因为我们知道，持续创新和研究对未来的业务繁荣至关重要。我们还相信，我们的所有员工都需要持续获取资讯、接受培训并直接参与质量管理体系实施。
ISO 9001 模型作为战略工具，帮助我们履行对客户的承诺，以及通过具体指标衡量绩效。

意大利原产地认证证明 Stosa 的产品和工艺符合 **UNI 11674** 的客观和可验证要求。该标准确立了保证成品家具原产意大利的标准。
它要求家具生产过程的所有相关阶段，包括设计、半成品生产、成品生产以及最后的包装，都在意大利境内完成。橱柜和起居区家具还必须符合 **UNI EN 14749** 中针对各种家用家具、储物柜和操作台面所规定的安全要求和检测方法，以及 **UNI 11663** 中所规定的强度和耐久性参数。Stosa Cucine 因完全符合所有这些参考标准的要求，已获得这一享誉盛名的认证。
此“意大利原产”标志由意大利一家领先的分析检测和认证机构颁发。

UNI 11674®

IT

COSMOB TECHNOLOGICAL CENTER

意大利木制家具分析、
检测和认证机构

100% 意大利制造

该认证保证：Stosa 橱柜完全在意大利制造，设计、开发、生产和组装 100% 在意大利完成，且工艺符合劳动、健康和安全领域的法规要求。

我们具有卓越工艺和独特风格的产品源自于意大利的文化和工匠精神，“100% 意大利制造”认证体现了我们对捍卫这种文化和工匠精神的承诺，也表明了我们发扬意大利设计闻名海内外的卓越品质的决心。

环保和可持续

Stosa 使用环保、可持续的材料生产柜门，致力于可持续发展。我们独特的饰面解决方案不仅尊重自然，也符合当今环保意识日益增强、对产品要求不断提高的消费者的需求。可持续性还意味着节能。Stosa 负责、可靠和透明的承诺，驱动着可持续性不断发展演变。同时，Stosa 也认为负责、可靠和透明是对人类未来至关重要的价值观。

FSC® 认证

所有的 Art Line 框架和柜门均已经过 FSC® 认证。

FSC FORESTS® FOR ALL FOREVER

FSC® C110382

CARB P2 认证

Stosa 所有的橱柜均选用 CARB P2 认证材料制成。
柜体选用可回收面板制成，甲醛含量极低。

CARB PHASE II COMPLIANT

所使用的柜门面板为 E1 型，符合 UNI EN 717-1 标准。材料符合美国市场要求：
EPA P2-CARB P2，根据 CCR 第 17 篇 - § 93120.2 (a) - US EPA TSCA 第 6 篇 - 40 § 770

保养和维护

橱柜养护须知

感谢您选择和购买我们的产品！
我们的橱柜均选用质量优良、坚固耐用的材料制成。为维持这些特性，请阅读下面的须知。本手册包含清洁和维护橱柜材料所需的全部信息。请仔细阅读，以了解如何养护橱柜，让它在未来许多年内保持良好的工作状态。

悉心养护您的 STOSA 橱柜

环境条件

我们的橱柜主要由木材和木材衍生材料制成。若环境温度和湿度超过规定的限制水平，可能会损坏橱柜组件。

均匀分散负荷

避免集中放置重物。将重物均匀分散放置在地柜内。

避免超载荷使用！

不要坐在台面或餐台上，也不要将梯子或重型设备靠在橱柜或吊柜上，或者爬到台面上去够取高处的物品。遵守最大的有效负荷规格。

避免使用研磨性材料清洁

研磨性材料会造成划痕。建议使用超细纤维布代替研磨性抹布。

避免使用强酸或强碱

遵守严格禁止使用某些强酸和 / 或强碱的说明。若这类物质意外落在橱柜组件上，应立即清除。

避免使用溶剂（丙酮、三氯乙烯、酒精等）

遵守严格禁止使用某些化学产品的说明。若这类物质意外落在橱柜组件上，应立即清除。

避免接触灼热物体

发烫或灼热的物体会损坏台面和 / 或致其变色。切勿直接将发烫或灼热的物体放在台面上，请将其放在隔热垫上。

避免使用蒸汽清洁器

蒸汽清洁器会释放高压蒸汽，而蒸汽会使橱柜组件发胀。

避免液体积聚

积聚的水和液体往往会导致木质部件和面板发胀。请及时擦除不小心洒在橱柜组件上的液体。

遵守制造商的说明

务必阅读、遵守和妥善保管产品制造商提供的使用说明。

一般注意事项

橱柜内每个搁板（包括拉篮）的最大承重能力一般为 **20** 公斤。
但以下组件除外：
- 玻璃搁板和带照明灯的地柜（最大承重为 **5** 公斤）；
- **120** 厘米的搁板（最大承重为 **10** 公斤）；
- 标准抽屉和深抽屉（最大承重为 **20** 公斤）；
- 转角地柜的拉篮（外拉篮 **8** 公斤；内拉篮 **9** 公斤）。

负荷必须均匀分布在整个表面上。对于吊柜和悬挂式地柜，总的最大负荷不得超过 **60** 公斤。当然，总负荷还必须符合墙体类型和所选安装方式的要求。避免超负荷使用吊柜和吊柜搁板，将较重的物体放在地柜和碗柜内。
极端的湿度和温度可导致橱柜的某些木质部件和人造板部件变形。并且，湿气会渗入微孔，引起木材发胀。
为避免这些风险，请勿让环境湿度长时间保持在低于 **40%** 或高于 **70%** 的水平。同样，环境温度应保持在 **10°C** 到 **35°C** 之间。一般来说，在没有具体说明的情况下，应使用超细纤维布和中性肥皂清洁橱柜。
避免液体积聚。
根据橱柜的使用情况和受阳光直射的情况，橱柜组件的颜色可能会随时间发生轻微变化，这是正常现象。因此，若您在后来的某个时间安装了新的橱柜组件，新组件与原来的组件很可能会存在细微的颜色差异，但这种差异会逐渐变得不明显。
使用双面胶进行固定时，切记先用异丙醇（非工业酒精）彻底清洁待固定的两个表面。使用干净的无绒棉布进行清洁。
在橱柜使用寿命期间，随时检查冰箱门是否关好，以及冰箱门的密封条是否完好。
若冰箱门密封条由于任何原因没有正确关闭，可能会有水蒸气从冰箱中逸出，损坏周围的橱柜（侧板翘曲和柜门发胀）。在橱柜使用寿命期间，侧板可能会发生自然的轻微翘曲。
这些变化非常微小，不会影响橱柜的外观。通常情况下，翘曲的程度不超过每米 **1.5** 毫米。若要在橱柜内安装嵌入式烤箱、冰箱或炉灶，务必在橱柜踢脚板上安装通风格栅。
定期检查格栅是否遭到移除或阻挡，确保有充足的空气流通。若通风不足，橱柜的保修将失效。同样的道理，高柜顶部的通风口也必须保持正常工作。

橱柜会随附一份安装手册，其中包含了确保橱柜正确安装和正常工作需遵守的规则和注意事项。请妥善保管该手册，以便在需要拆除和重新安装橱柜时参阅。

柜门

木门（实心和贴面）

避免柜门积水。若发生意外洒溢或蒸汽凝结，应立即擦干。使用蘸有中性清洁剂（最大浓度 **20%**）的抹布进行彻底清洁。切勿使用丙酮、三氯乙烯、氨水或酒精。木材会随时间的推移发生自然变色。为延缓这一过程，请避免将橱柜暴露于阳光直射下。每次烹饪时打开抽油烟机。木材是一种“有生命的”材料，可能会发生一些自然的、微小的尺寸变化。在极端潮湿的条件下，这些变化可能达到几毫米。随着季节的变化，木材会出现轻微的膨胀和收缩，对此无需担心，它们并不是缺陷，而是反应了这种有生命的材料的自然运动。不过，有些时候，膨胀和收缩会导致橱柜组件出现裂缝或明显移位。为避免这些风险，请勿让环境湿度长时间保持在低于 **40%** 或高于 **70%** 的水平。同样，环境温度应保持在 **10°C** 到 **35°C** 之间。

层压和装饰门

不要使用百洁布、研磨膏或粉末清洁剂等研磨性材料清洁这类柜门。要正确清洁层压门，请使用超细纤维布和专用清洁剂产品。切勿使用丙酮、三氯乙烯、氨水或酒精，否则可能会损坏塑料封边。

喷漆门

不要使用百洁布、研磨膏或粉末清洁剂等研磨性材料清洁这类柜门。要正确清洁喷漆门，请使用超细纤维布和专用清洁剂产品。光面漆门可使用经水稀释的酒精清洁。或者，也可使用专用产品清洁玻璃。使用清水和超细纤维布洗净。
切勿使用丙酮、氨水或浸有氨水的抹布。

FENIX® 门

Fenix® 具有可以自我修复表面细微划痕的优异性能。这种材料不需要任何特殊维护，只需定期清洁即可。若有液体洒溢和食物或调味品残留物，应立即清除。特别是，若柜门上有水垢含量高的水，待水蒸发后，便会在柜门上留下印记。不过，这种印记可以通过常规维护进行清除。

切勿使用研磨性产品、百洁布或钢丝球清洁 Fenix® 表面。不要使用酸性、高碱性或含氯量高的产品。如需获取更多详细信息，请访问涂层制造商的网站。对于正常使用条件下的常规清洁（灰尘、指纹等）或常见食物及饮料残留物（含糖液体、果酱、牛奶、咖啡、酒、油、鸡蛋、动物油脂等）的清除，建议先用软布或干纸巾擦拭，再用 35°C–40°C 的温水和肥皂或温和家用清洁剂进行清洁。待污垢软化后，用温水清洗，然后立即用软布擦干。在清洁不同于一般的污垢（如顽固酱汁、油脂、蛋渍等）时，建议使用温和的酒精或丙酮类溶剂。然后，使用 35°C–40°C 的温水和肥皂或温和家用清洁剂进行清洁。待污垢软化后，用温水清洗，然后立即用软布擦干。要去除水垢或顽固污垢，建议使用蘸有温水和清洁剂（最好是 Chanteclair 等除垢剂）的超细纤维布。

清洁步骤如下：

- 将除垢剂喷在柜门上。
- 等待 10 分钟。
- 用打湿的超细纤维布把柜门擦干净。
- 待柜门晾干。
- 在柜门变干后，用 Fenix® 清洁海绵（魔术擦）擦拭。

若您之前从未使用过除油剂清洁柜门，可能需要重复此过程。

不锈钢门

不锈钢门对家用化学清洁产品有很强的耐受性。为确保不锈钢门持久如新，请时刻保持其表面清洁。在去除顽固污垢或陈年污垢时，首先用柔软的湿布擦去干燥污物。不要用力擦，以免划伤柜门。然后，用非研磨性柔软海绵和家用清洁剂擦洗柜门，再用大量温水清洗，最后让柜门彻底晾干。

HPL（高压层压板）门

HPL 门对家用化学清洁产品有很强的耐受性。为确保 HPL 门持久如新，请时刻保持其表面干燥、清洁。在去除顽固污垢或陈年污垢时，首先用柔软的湿布擦去灰尘或干燥污物。不要用力擦，以免划伤柜门。然后，用非研磨性柔软海绵和家用清洁剂（推荐使用 Chanteclair）擦洗柜门。首先用清洁剂清洗表面，再用大量温水清洗，最后晾干。要去除特别顽固的污垢，您可以使用丙酮，但要非常小心，避免接触塑料封边。

PVC 和 PET 门

PVC 和 PET 门对阳光非常敏感，不宜直接暴露在阳光下。

建议使用超细纤维布和中性肥皂清洁这类柜门。不要使用百洁布、研磨膏或粉末清洁剂等研磨性材料。切勿使用丙酮、三氯乙烯、氨水或酒精。

玻璃门

常规清洁

切勿使用含氢氟酸、氟、氯或氨衍生物的产品，否则可能会损坏装饰涂层和 / 或玻璃表面。同样，不要使用强酸和强碱，因为它们会腐蚀玻璃表面。
很多时候，可以用大量清水或者用玻璃清洁剂和柔软海绵或橡皮刮刀清洗玻璃表面。
在使用橡皮刮刀时请小心，避免金属手柄损坏表面涂层。
切勿试图清除玻璃上的干燥残留物。
在清洁玻璃时，避免施加过大压力，否则可能会在玻璃表面造成划痕或印记。继续清洗玻璃，直到看不到清洁产品留下的痕迹。湿表面看起来越均匀，形成印记的风险就越小。不要为了擦干玻璃而施加过大的压力。若出现印记，重复清洁操作。
玻璃在清洁后必须用清水洗净，然后用橡皮刮刀将水刮干。
在清洁玻璃上的油脂痕迹或条纹（如指纹）时，将清洁产品涂抹于整个玻璃表面。

特殊清洁

若常规清洁无法清洁干净，可按下述特殊清洁程序清洁装饰玻璃柜门的玻璃面。
使用柔软的无绒布蘸取类似异丙醇或丙酮的溶剂擦去残留的油脂和其他有机物质。
注意不要让清洁产品接触到装饰玻璃柜门的喷漆或镀银后表面。
轻轻摩擦，清除所有其他残留物。
用大量水清洗，然后按常规清洁程序进行清洁。

NEOLITH® 门

有关 Neolith® 门的清洁说明，请参阅第 28 页的 Neolith® 台面部分。

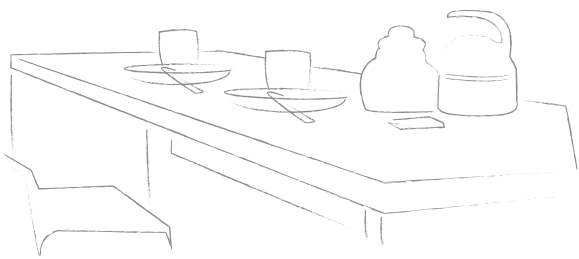
台面

大理石和花岗岩台面

避免接触柠檬酸（例如存在于西红柿和柑橘类水果中），因为它会与表面发生反应，破坏其光泽。清洁产品和液体食物（油、酒、醋等）若不及时清除，也会损坏表面。将灼热物体放在隔热垫上，避免在台面留下烫印。直接在大理石台面上放置热锅、热烹调用具和热咖啡壶会对表面造成不可修复的损坏。集中放置过重的物品会导致材料出现裂缝和断裂。切勿站在或坐在台面上。炖锅和平底锅应完全放在炉灶内，以免高温对周围区域造成损坏。炉灶制造商通常会在使用说明中指定可使用的最大炊具尺寸。

层压板台面

避免台面积水。若有水意外洒溢，用抹布擦干。确保台面边缘没有水滴。使用隔热垫放置灼热物体（如咖啡壶、炖锅、电炉等），并使用砧板来避免划痕和切痕。不要使用百洁布、研磨膏或粉末清洁剂等研磨性材料清洁这类台面。切勿使用丙酮、三氯乙烯、氨水。果汁、化学产品和清洁产品也可能导致台面变色，因此使用后应立即清除所有痕迹。将灼热物体放在隔热垫上，避免在台面留下烫印。直接在层压板台面上放置热锅、热烹调用具和热咖啡壶会对表面造成不可修复的损坏。避免在台面拖曳可能划伤台面的物体。使用刀具和尖锐物体时，请务必使用砧板，以免对表面造成永久性损坏。



复层 HPL 台面

HPL 台面对家用化学清洁产品有很强的耐受性。使用隔热垫放置灼热物体（如咖啡壶、炖锅、电炉等），并使用砧板来避免划痕和切痕。为确保台面持久如新，请时刻保持其表面干燥、清洁。在去除顽固污垢或陈年污垢时，首先用柔软的湿布擦去干燥污物。不要用力擦，以免划伤台面。然后，用非研磨性柔软海绵和家用清洁剂（推荐使用类似 Chanteclair 的除垢剂）擦洗表面，再用大量温水清洗，彻底晾干。要去除特别顽固的污垢，您可以使用丙酮，但要非常小心，避免接触塑料封边。

IRIS/DEKTON® 高科技陶瓷台面

这类材料由石英、长石和高岭土等黏土烧结而成。它们结构致密、抗霜冻、不吸水，且具有良好的化学腐蚀和物理冲击耐受性。这类材料的颜色变化非常小。请参阅制造商的说明。

总的来说，不要将未干的玻璃杯和炊具放在其表面，否则可能会形成印记和污渍。

若台面上有任何溢出物，应立即清除。

使用隔热垫放置灼热物体。务必使用砧板以避免划痕和切痕。

日常清洁请使用水、中性肥皂和柔软海绵。避免陶瓷盘和刀具磨损台面。

在去除顽固污垢时，请使用含微晶粒子的晶洁强力清洁乳等产品，将其用温水稀释，然后用柔软海绵蘸取擦拭表面。不要用力擦拭印记，因为用力过大会导致材料失去光泽。

DECORCERAMICA 台面

切勿使用蒸汽清洁器清洁接缝。

避免用尖锐的物体敲击釉面砖。

FENIX® 台面

Fenix® 台面具有可以自我修复表面细微划痕的优异性能。这种材料不需要任何特殊维护，只需定期清洁即可。若有液体洒溢和食物或调味品残留物，应立即清除。避免台面积水。特别是，若 Fenix® 台面上有水垢含量高的水，待水蒸发后，便会在台面留下印记。不过，这种印记可以通过常规维护进行清除。

切勿使用研磨性产品、百洁布或钢丝球清洁 Fenix® 台面。避免使用酸性、高碱性和含氯量高的产品。将灼热物体放在隔热垫上，避免在台面留下烫印。直接在 Fenix® 台面上放置热锅、热烹调用具和热咖啡壶会对表面造成不可修复的损坏。使用刀具或尖锐器具时，请务必使用砧板，以免对台面造成永久性损坏。如需获取更多详细信息，请访问涂层制造商的网站。对于正常使用条件下的常规清洁（灰尘、指纹等）或常见食物及饮料残留物（含糖液体、果酱、牛奶、咖啡、酒、油、鸡蛋、动物油脂等）的清除，建议先用软布或干纸巾擦拭，再用 35°C-40°C 的温水和肥皂或温和家用清洁剂进行清洁。待污垢软化后，用温水清洗，然后立即用软布擦干。在清洁不同于一般的污垢（如顽固酱汁、油脂、蛋渍等）时，建议先用温和的酒精或丙酮类溶剂，再用 35°C-40°C 的温水和肥皂或温和家用清洁剂进行清洁。待污垢软化后，用温水清洗，然后立即用软布擦干。要去除水垢或顽固污垢，建议使用蘸有温水和清洁剂（最好是 Chanteclair 等除垢剂）的超细纤维布。

清洁步骤如下：

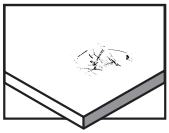
- 将 Chanteclair 等除油剂喷在台面上。
- 等待 10 分钟。
- 用打湿的超细纤维布把台面擦干净。
- 待台面晾干。

在表面变干后，用 Fenix® 清洁海绵（魔术擦）擦拭整个台面。

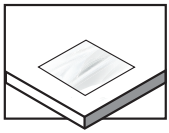
若您之前从未使用过除油剂清洁台面，可能需要重复此过程。

去除顽固污渍或微小划痕：

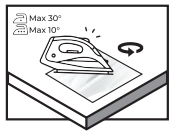
熨斗



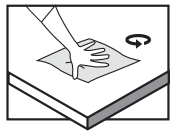
1. 由细微划痕引起的表面缺陷。



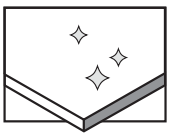
2. 在可以看到细微划痕的位置放一张打湿的厨房纸巾。



3. 用高温熨斗烫熨表面。切勿让熨斗在表面停留超过 10 秒。

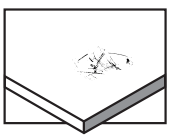


4. 用温水和超细纤维布清洗处理过的区域。

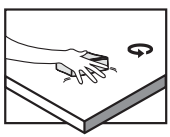


5. 表面修复完成。

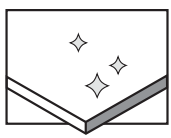
魔术擦



1. 由细微划痕引起的表面缺陷。



2. 用魔术擦擦拭可以看到细微划痕的区域。



3. 表面修复完成。

OKITE® 或石英石台面

所有用于清洁硬表面的产品均可用于这些台面。我们建议彻底清洗台面，以清除肥皂残留物。避免使用碱性除油剂。要清除水垢斑块，建议使用酸性除垢剂（如 **Viakal**）。深色和哑光表面通常会更显脏，因此需要更小心地保持清洁。不过，颜色变化不会影响表面的强度和耐用性。将灼热物体放在隔热垫上，避免在台面留下烫印。直接在这类台面上放置热锅、热烹调用具和热咖啡壶会对表面造成不可修复的损坏。在使用硅胶时务必小心。硅胶一旦涂在台面上，就很难去除。集中放置过重的物品会导致材料出现裂缝和断裂。切勿站在或坐在台面上。

NEOLITH® 台面

使用超细纤维布清除表面的灰尘。如有必要，应每天清洁 Neolith® 台面。大多数情况下可以使用打湿的抹布来清除污垢。此外，也可以使用含制造商推荐用量的清洁剂的温水清洁 Neolith® 台面（不要使用含氢氟酸或其衍生物的产品）。用温水清洗台面，然后用抹布或毛巾擦干。

若有溢出物，应立即清除并擦干台面。越快清除溢出物和越快晾干台面，就越容易去除污渍。注意，很多常见清洁剂都含有蜡或光亮剂，若反复使用，会在 Neolith® 表面留下一层油膜。

若这些残留物无法通过常规清洁程序清除，请遵循专门针对这类污垢的清洁程序。这些物质的清洁难易在很大程度上取决于它们停留在表面的时间长短，因此应尽快清洁，此时残留物尚未干燥，清洁起来会容易很多。以下是一些可用于清除污垢和污渍的物质：

污垢类型	清洁剂类型
油脂	碱 / 溶剂
油	溶剂
墨水	氧化剂 / 溶剂
氧化、生锈	酸
酒	碱 / 酸
咖啡	碱 / 溶剂
烛蜡	溶剂
血液	氧化剂
冰淇淋	碱
树脂	溶剂
果汁	氧化剂
永久性标记	溶剂

避免陶瓷盘和刀具磨损台面。使用隔热垫放置灼热物体（如咖啡壶、炖锅、电炉等），并使用砧板来避免划痕和切痕。若暴露在阳光下，石头表面可能会随时间发生自然的颜色变化。

不锈钢台面、不锈钢水槽和不锈钢抽油烟机

不要使用金属丝百洁布、研磨性物质或粉末清洁剂。为避免烫印和灼伤，不要将热锅放在这类台面上。特别注意咖啡壶。避免在台面拖曳可能划伤台面的物体。使用刀具或尖锐器具时，请务必使用砧板，以免对台面造成永久性损坏。切勿使用酸性清洁剂，特别是盐酸或含氯或氯化合物的产品。避免长时间将潮湿的物体留在台面上。这些物体最终可能引起氧化，而氧化可能会转移到台面上，造成污渍和 / 或生锈。即使使用特殊的去污膏，这些污渍也难以去除。始终顺着纹理方向清洁不锈钢。每次使用后，用温水、非腐蚀性液体清洁剂和柔软抹布清洁水槽。随着日常使用，水槽上会逐渐形成一层水垢，尤其是在底部。这层石灰石非常多孔且具有吸附性，因此很容易变脏。随着水垢积聚，水槽底部通常会形成污渍。因此，每周必须多次对水槽除垢，防止水垢积聚。切勿使用含氯或氯化合物的清洁剂。避免让用于疏通水槽排水管的产品接触到钢制水槽本身，否则会造成不可修复的损坏。

例如，市面上的许多商用产品含有次氯酸钠（例如漂白剂）。清洁钢制部件时请勿使用这些产品。这些产品会导致处理过的表面发生氧化。

贴面和实木台面

不要使用酒精或去污剂。立即擦干溢出的液体，防止台面因吸收液体而发生外观变化。为避免灼伤和开裂，切勿将热锅或熨斗放在木制台面上。特别注意咖啡壶。避免在台面拖曳可能划伤台面的物体。使用刀具或尖锐器具时，请务必使用砧板，以免对台面造成永久性损坏。切勿使用丙酮、三氯乙烯、氨水（或含氨水的清洁剂）。

FRAGRANITE 水槽

切勿使用苛性钠来疏通水槽排水管。
避免将氨水或苛性钠留在水槽中。
使用水槽前，请务必阅读制造商的使用和维护手册。

嵌入式 HPL 水槽

煎炸油的温度非常高，足以损坏 **HPL** 并使之起泡。因此，切勿将热油倒入水槽。除了造成生态问题以外，它还会损坏水槽的底部。

家用电器和水龙头

家用电器

请遵守各家用电器随附的制造商说明。在清洁家用电器的外壳时，避免使用可能会破坏表面光泽和划伤表面的研磨性清洁膏，并避免长时间接触含溶剂的产品。切勿使用含氯或氯化合物的清洁剂来清洁不锈钢部件。

抽油烟机

Stosa 建议使用抽气式抽油烟机（即，将油烟排到厨房之外）。此外，请谨记以下几点。阅读并妥善保管抽油烟机随附的说明书。若使用以天然气或矿物燃料为能源加热的厨房用具，必须遵守与油烟抽吸和安全性相关的所有适用标准和法规。烹饪时务必打开抽油烟机。这是因为随着时间的推移，烟气和蒸汽会损坏您的橱柜，炉灶产生的多余热量也会缩短抽油烟机的使用寿命。定期清洗（如果可能）或更换抽油烟机的过滤器。根据使用情况定期更换活性炭过滤器。不更换过滤器会导致抽气效率降低，蒸汽积聚，最终损坏厨房家具。请仔细按照抽油烟机用户指南中的说明进行操作。检查抽气管的尺寸和布局（适用于抽气式抽油烟机）是否合适，以及管子是否堵塞。请记住，抽油烟机的性能会随着抽气管的长度、弯曲以及格栅的存在而相应地降低。始终顺着材料的纹理方向清洁钢制抽油烟机。

炉灶

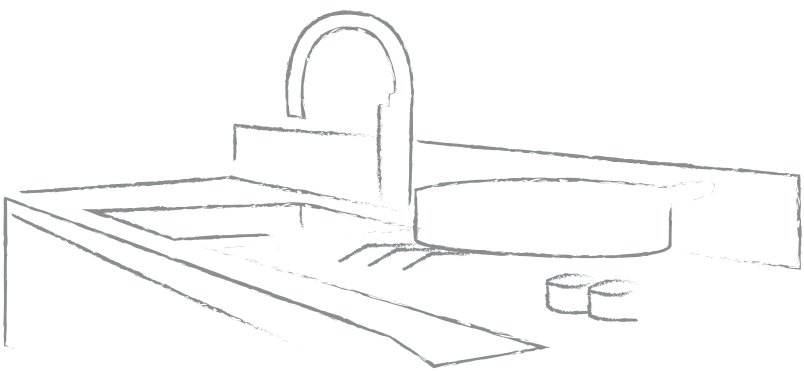
烹饪时务必打开抽油烟机。严格按照炉灶制造商的说明操作。确保烹饪锅不超过炉灶的边缘。若不遵守这一注意事项，特别是当炉灶功率较大时，热量会辐射到台面上，使其遭到破坏甚至损毁。

洗碗机

在洗涤循环后，等待洗碗机冷却。若在洗涤循环后立即打开洗碗机，释放的蒸汽可能导致台面随时间而发胀。洗碗机通常配有用于保护台面的嵌条。检查确保已安装该嵌条。若确实需要在洗涤循环后立即打开机门，而不等待洗碗机冷却，请确保机门完全打开，避免将蒸汽引到台面或相邻柜门的边缘上。但我们仍然不建议这么做。
若您的洗碗机具备在洗涤循环结束时自动打开机门的功能，务必禁用该功能。
具体操作请参阅洗碗机随附的使用和维护手册。

水龙头

未经过滤的水会损坏水龙头并导致漏水。在使用水龙头之前，请检查上游是否安装了用于过滤杂质的过滤器，以及这些过滤器是否得到妥善维护。



餐台

餐台

为延长使用寿命，请记住餐台不适合在户外使用，也禁止人坐在上面。不要在贴面或层压餐台台面使用熨斗，否则熨斗产生的热量会造成不能消除的印记，甚至导致表面脱落。请记住，木材会随时间的推移发生自然变色。为延缓这一过程，请避免将餐台暴露于阳光直射下。切勿使用丙酮、三氯乙烯、氨水。

餐椅

为延长使用寿命，请记住餐椅不适合在户外使用。确保餐椅的四条腿与地面紧密接触。切勿坐在椅背上。我们建议为椅脚安装毛毡或橡胶垫。对于木制餐椅，请记住，木材会随时间的推移发生自然变色。为延缓这一过程，请避免将餐椅暴露于阳光直射下。要彻底清洁木制餐椅，请使用浸有中性清洁剂（最大浓度 **20%**）的抹布。切勿使用丙酮、三氯乙烯、氨水。

铰链和抽屉滑轨

铰链

不要将包装的清洁剂、化学产品甚至盐留在橱柜中，否则随着时间的推移，这可能会导致氧化。不要让橱柜门负重，这会使铰链过载并最终损坏。若铰链带有延时关闭机构，切勿强行关闭柜门。这样可能导致铰链断裂。

抽屉和拉篮滑轨

避免超负荷使用抽屉。

在抽屉处于打开位置时，不要向下压或使抽屉的突出部分过载。不要猛然关闭抽屉。

踢脚板、把手和侧板

铝制踢脚板和框架

喷漆和电镀铝制部件的维护很简单。但是，注意不要使用会破坏表面光泽的研磨性产品和化学产品。不要使用百洁布、研磨膏或粉末清洁剂等研磨性材料清洁这类部件。

贴面和涂层踢脚板

注意不要用硬物（如扫帚和拖把）敲击这类踢脚板。不要让水积聚在踢脚板附近（例如清洁地板后）。

拉手和把手

不要使用钢丝百洁布、研磨性产品或清洁剂，它们会破坏使这些部件看起来光亮如新的保护膜。市面上的许多商用产品含有次氯酸钠。在清洁金属部件时切勿使用这些产品。这些产品会导致处理过的表面发生氧化。建议使用超细纤维布和中性肥皂进行清洁。将手清洁后完全晾干。

玻璃侧板面板

安装时，请按照侧板随附文档中的说明进行操作。记住，在粘接前务必用异丙醇（非工业酒精）彻底清洁两个表面。使用干净的无绒棉布进行清洁。切勿在玻璃侧板面板上安装悬挂粘钩或其他类似物品。额外的重量会导致玻璃面板脱落。

玻璃背板

请参阅制造商的数据表了解所有相关注意事项和说明。

使用打湿的柔软超细纤维布进行常规清洁。不要将配件放入洗碗机清洗。不要使用研磨性物质、溶剂或腐蚀性清洁剂。

在受到金属物体撞击时，玻璃背板可能会断裂。小心避免与炖锅和炊具碰撞。

使用寿命终止与处置

在需要更换橱柜时，请妥善处置换下的橱柜。首先，评估橱柜是否可以完全或部分重复使用（例如，供新家或车库使用，或者通过慈善机构捐赠或通过二手市场出售）。特别留意废弃的电气和电子设备 **(WEEE)**。像家用电器这类物品可能含有某些若处置不当就会危害环境的物质。因此，建议通过经授权的废物收集和回收中心处置这些物品。

可能的话，尽量将可回收的材料（木材、玻璃、铝等）分开，以便更容易地收集和回收利用。

通过经授权的回收中心、城市废物处置中心或当地市政服务处置可回收的材料。务必遵守您所在国家 / 地区的现行标准和法规。若有任何疑问，请联系您当地的废物处置和 / 或回收机构。

生态和安全

可持续发展是既满足当代人的需求，又不对后代人满足其需求的能力构成危害的发展。

Stosa 橱柜采用最先进的技术制成，以减少材料和工艺对环境的影响，确保最大限度的安全。

日常生活中，您可以通过很多方式来限制自己对环境的影响，避免给自己和孩子带来不必要的风险。

能耗

在选购家用电器时，选择能效高的电器（如 A 类设备）。尽管这类设备可能比其他低能效设备稍贵，但从长远来看，它可以减少您在能源上的花费，从而帮您省钱。避免频繁打开冰箱和冰柜门。太频繁开门会导致电机连续运转、结霜以及里面的食物温度升高。若冰箱或冰柜内结霜太多，建议除霜，因为一层厚厚的霜会让电器消耗更多能源。

- 始终确保冰箱和冰柜的门关好。
- 不要在冰箱或冰柜内存放太多食物。这会导致冷却不充分和能耗增加。
- 避免将热的食物放入冰箱或冰柜。这会产生不必要的能耗，还会使里面存放的食物变质。
- 用锅烧水时，一定要盖上锅盖。这会使水沸腾的更快，减少能源消耗。
- 若某个食谱需要很长的时间才能烹饪完成，使用高压锅来缩短烹饪时间和节约能源。

- 确保燃气灶已正确调节。火焰呈黄色表示燃气过多（会使您的炊具变黑），而火焰脱离燃烧器则表示空气过多。

注意：务必请合格人员进行必要的调节。

- 仅在真正需要的时候才打开烤箱，同时避免长时间预热。除非有绝对必要，否则不要打开烤箱，因为这会浪费很多能源。烤箱的预热时间不要超过实际所需的时间。
- 可能的话，使用微波炉来重新加热食物。微波炉不需要预热，因此消耗的能源要少得多。
- 使用最新的高能效照明灯具（荧光灯或 **LED** 灯），特别是在您花费大量时间的房间。尽管初期投资可能会稍高一些，但更节能的灯对环境更友好，并且从长远来看还能帮您省钱。
- 在不需要时把灯关掉。养成仅在必要时开灯的习惯。
- 关电视（及其他类似电器）时，不要只用遥控器关机，还应切断主电源，因为这些电器在待机模式下仍会继续消耗能源。
- 合理使用抽油烟机，根据需要调节速度。若您的炉灶上只有少量炊具，或者烹饪不会产生太多蒸汽，将抽油烟机设置为低速运转。在某些情况下，打开窗户保证有充分的空气交换就足够了。
- 定期清洁抽油烟机的过滤器。这种简单的维护可改善抽油烟机的性能，从而减少能耗。
- 仅在绝对必要时才使用家里的暖气或空调系统。合理设置恒温控制器。避免散热器被窗帘或家具盖住。
- 当暖气或空调系统工作时，保持窗户关闭，避免不必要的通风。确保家里的窗户隔热良好（导热系数低或双层玻璃）。
- 短时间使用时不要打开热水龙头。若在热水达到水龙头之前您就关掉水龙头，那么热水器的点燃就变得没有必要了。
- 小心选择洗衣机程序，最好是选择低温程序 **(40°C-60°C)**。

用水

- 不要让水龙头没必要地开着。这是一种简单但有效的节水方法。
- 确保水龙头关好。不要放任水龙头滴水，如有必要，应尽快修理。
- 考虑饮用自来水（若可以饮用）而不是瓶装水。这不仅可以避免产生废物（塑料瓶），还能减少运输造成的污染。
- 在水龙头上安装节水装置，并在适当的时间进行更换。这可以大大减少水的消耗。
- 避免洗碗机和洗衣机在非满负荷下工作。这可以减少水和能源的消耗。
- 使用清洁剂时，不要超过清洁剂制造商建议的用量，并根据水的硬度选择合适的清洁剂。这也有助于减少水的消耗。
- 将烹调水（如煮菜的水）放凉用来浇灌植物。
- 尽量选购不费水的洗衣机和洗碗机（如 **A** 类设备）。尽管初期投资比低能效设备稍高，但从长远来看，它可以帮您节省能源和金钱。

废物循环利用

- 避免产生不必要的垃圾。
- 对不同种类的垃圾进行分类，以便收集和循环利用。
- 选择使用回收利用或易于回收的材料包装（如单一材料包装）的产品。
- 尽可能压扁大件垃圾（塑料瓶、塑料罐、盒箱）。
- 若您家里有花园或大阳台，使用有机、绿色垃圾为植物做堆肥。

橱柜清洁

- 除非必要，不要使用清洁剂。对于不太脏的表面，一块打湿的超细纤维布可能就足以清洁干净。
- 尽量使用生态清洁剂（比如带有生态标签的产品，该标签表明产品的生命周期对环境影响非常小）。另外最好选择使用绿色环保包装的产品。
- 使用洗碗机（尽量满负荷工作）代替手洗。**Modern** 洗碗机需要的水和清洁剂都比手洗更少。

厨房内的安全

- 在厨房进行有潜在危险的作业（比如使用锋利的刀具切菜、更换灯泡等）时要特别小心。
- 确保所有燃气连接都由合格的人员使用经批准的适当管道和软管进行。
- 在不需要使用燃气时，务必关掉燃气总管。
- 仅选购配备安全阀的燃气灶。
- 不要把刀具放在无人看管的地方，尤其不要放在儿童拿得到的地方。
- 将清洁剂和其他危险产品放在儿童接触不到的地方（Stosa 提供专门存放这类产品的空间）。
- 切勿在水槽附近或潮湿的地方使用电器。
- 严格按照电器说明书操作。
- 避免超负荷使用厨房家具。请参阅使用和维护手册中提供的规格。

产品数据表

通用
通用

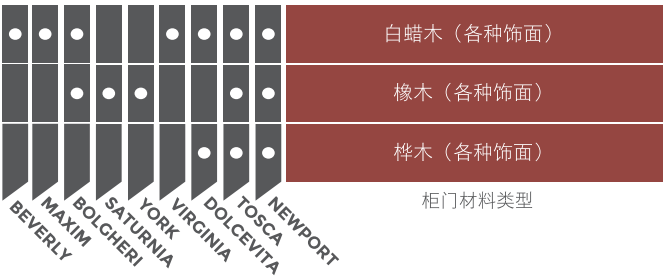
本产品数据表符合 2005 年 9 月 6 日《消费者法典》第 206 号法令的要求。根据 2008 年 10 月 10 日的“部长法令”，所用材料的甲醛含量较低。
所使用的柜门面板为 E1 型，符合 UNI EN 717-1 标准。
材料符合美国市场要求：
EPA P2-CARB P2，根据 CCR 第 17 篇 — § 93120.2 (a)
- 美国环保局 TSCA 第 VI 篇 — 40 § 770

相关信息：

assARREDO
Federlegno - Arredo

材料类型

CLASSIC GLAM

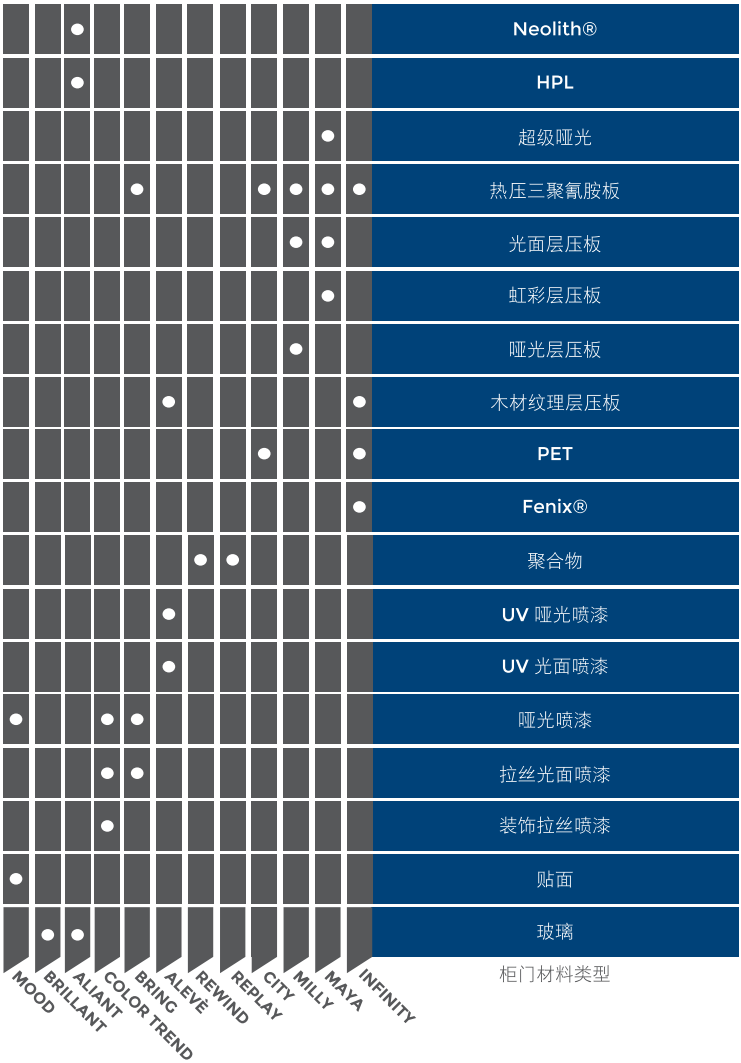


CLASSIC LIFESTYLE

EVOLUTION

Neolith®
贴面
哑光喷漆
装饰拉丝喷漆
拉丝光面喷漆
HPL
玻璃
木材纹理层压板
PET
热压三聚氰胺板
Fenix®
柜门材料类型
METROPOLIS
NATURAL
COLOR TREND
FRAME
ALIANT

MODERN


Neolith®
HPL
超级哑光
热压三聚氰胺板
光面层压板
虹彩层压板
哑光层压板
木材纹理层压板
PET
Fenix®
聚合物
UV 哑光喷漆
UV 光面喷漆
哑光喷漆
拉丝光面喷漆
装饰拉丝喷漆
贴面
玻璃
MOOD
BRILLANT
ALIANT
COLOR TREND
BRING
ALEVÉ
REWIND
REPLAY
CITY
MILLY
MAYA
INFINITY
柜门材料类型

WOOD ELEMENTS

●	冷杉实木
WOOD	柜门材料类型

MODERN

材料		规格
光面层压板	MAYA	刨花板柜门，厚 22 毫米，三聚氰胺层压板贴面。其中两边经后成型封边。另外两边用 1 毫米厚的 ABS 封边。
光面层压板	MILLY	刨花板柜门，厚 20 毫米，两面采用 1.2 毫米厚的 HPL 层压板贴面。四边用颜色与柜门相同的 1 毫米厚 ABS 经聚氨酯胶粘剂封边。
木质热压三聚氰胺板	MILLY	刨花板柜门，厚 20 毫米，双面采用 0.3 毫米厚的三聚氰胺饰面纸，通过树脂浸渍纸的热反应，经无胶粘剂热压工艺贴面。外饰面采用热压三聚氰胺板贴面。内贴面采用相同的饰面，并经过光面整饰。四边用 10/10 ABS 经热熔胶粘剂封边。
木材纹理层压板	INFINITY - ALEVÈ	刨花板柜门，厚 22 毫米，两面采用 HPL 层压板贴面。四边用相配的 ABS 经聚氨酯胶粘剂封边。
哑光层压板	MILLY	刨花板柜门，厚 20 毫米，两面采用 HPL 层压板贴面。四边用颜色与柜门相同的 1 毫米厚 ABS 经聚氨酯胶粘剂封边。
热压三聚氰胺板	INFINITY	刨花板柜门，厚 22 毫米，内外采用热压三聚氰胺板贴面，或者使用光滑内贴面。四边用相配的 ABS 封边。
热压三聚氰胺板	BRING	刨花板柜门，厚 22 毫米，双面采用 0.3 毫米厚的三聚氰胺饰面纸，通过树脂浸渍纸的热反应，经无胶粘剂热压工艺贴面。外饰面采用热压三聚氰胺板贴面。内贴面采用相同的饰面，并经过光面整饰。挤压 PVC 涂层拉手。10/10 ABS 封边。

材料		规格
热压 三聚氰胺板	BRING	刨花板柜门，厚 22 毫米，双面采用 0.3 毫米厚的三聚氰胺饰面纸，通过树脂浸渍纸的热反应，经无胶粘剂热压工艺贴面。外饰面采用热压三聚氰胺板贴面。内贴面采用相同的饰面，并经过光面整饰。挤压 PVC 涂层拉手。10/10 ABS 封边。
PET	CITY	柜门厚 22 毫米，带有用 22 毫米厚 MDF（中密度纤维板）制成的支柱和横梁，内外采用 0.3 毫米厚的 PET 板贴面。柜门为 5 件式。采用颜色与 PET 板相同的 ABS 封边。凸起的门板采用 8 毫米厚的 MDF 制成，内外用 PET 板贴面。
	INFINITY	MDF 柜门，厚 22 毫米。外贴 0.3 毫米厚的 PET 板，内贴颜色相配或 champagne 色的三聚氰胺板。四边采用颜色与 PET 板相同的 ABS 封边。
Fenix®	INFINITY	刨花板柜门，厚 22 毫米，外贴 0.9 毫米厚的 Fenix® 板，内贴相配的 0.9 毫米厚层压板。四边用相配的 ABS 封边。
聚合物	REPLAY - REWIND	MDF 柜门，厚 22 毫米。采用聚氯乙烯 (PVC) 热成形聚合物板贴面，聚氯乙烯是一种塑料涂层材料，用于通过 3D 技术制造面板。使用专为含聚合物材料的贴面面板设计的水性聚氨酯胶粘剂。
UV 光面喷漆 UV 哑光喷漆	ALEVÈ	柜门厚 22 毫米，由 MDF 贴面的三聚氰胺板制成。外侧喷涂 UV 光面漆。内侧采用与外侧相配的哑光三聚氰胺板。四边用 1 毫米厚的双色铝条和透明 ABS 封边。 --- 柜门厚 22 毫米，由 MDF 贴面的三聚氰胺板制成。外侧喷涂 UV 哑光漆。内侧采用与外侧相配的哑光三聚氰胺板。四边用 1 毫米厚的双色铝条和透明 ABS 封边。

MODERN

材料		规格
哑光喷漆 — 拉丝光面喷漆	COLOUR TREND - BRING	MDF 柜门，厚 22.5 毫米。双面贴三聚氰胺板，涂布量 140 克 / 平方米。底边以 140 克 / 平方米涂布聚酯。外侧和边缘的光面漆采用丙烯酸漆以 140 克 / 平方米涂布，哑光漆采用聚氨酯漆以 140 克 / 平方米涂布。内侧以 140 克 / 平方米涂布聚氨酯哑光漆。外表面涂油膏和光亮剂，并涂有乙烯基保护膜。挤压拉手。
贴面	MOOD	刨花板柜门，厚 22.5 毫米，外表面采用榆木贴皮，压条宽 40 到 60 毫米。内表面同样采用榆木贴皮，压条宽度不等，内外边缘采用 20/10 厚的纵向榆木饰面板封边，顶部和底部边缘采用 20/10 厚的横向榆木饰面板封边。榆木实木拉手。
哑光喷漆	MOOD	MDF 柜门，厚 22.5 毫米。双面贴三聚氰胺板，涂布量 140 克 / 平方米。底边以 140 克 / 平方米涂布聚酯。外侧和边缘的光面漆采用丙烯酸漆以 140 克 / 平方米涂布，哑光漆采用聚氨酯漆以 140 克 / 平方米涂布。内侧以 140 克 / 平方米涂布聚氨酯哑光漆。外表面涂油膏和光亮剂，并涂有乙烯基保护膜。拉手嵌入柜门内。
玻璃	ALIANT	柜门厚 22 毫米，titanio 色铝框架，带或不带嵌入式拉手，正面为 4 毫米厚的透明矩形涂色非钢化玻璃，背面贴有透明薄膜和 0.7 毫米厚的层压板或铝板。
HPL	ALIANT	柜门厚 22 毫米，titanio 色铝框架，带或不带嵌入式拉手，正面为 HPL：厚（4 毫米）高压层压板 (HPL)，饰面符合 EN 438 和 ISO 4586 标准。板芯由浸渍酚醛树脂的多层纤维素纤维构成，表面采用浸渍热固性树脂的单层或多层纤维素纤维做装饰。

材料		规格
玻璃	BRILLANT	柜门厚 22 毫米。 - Stopsol 透明光滑玻璃：约 4 毫米厚的矩形 AGC bronze 饰面，经磨圆和钢化处理，哑光表面。 - 缎面透明光滑玻璃：约 4 毫米厚的矩形缎面 Glaverbel 玻璃，经磨圆和钢化处理，哑光表面。 - 彩色光滑玻璃：约 4 毫米厚的矩形透明 Guardian 玻璃，经磨圆和钢化处理，哑光表面，冷轧饰面。 - 彩色压条玻璃：约 4 毫米厚的矩形透明 Guardian 玻璃，经磨圆和钢化处理，哑光表面，水平线约 4 毫米的抛光切口，冷轧饰面。 - 花朵图案玻璃：约 4 毫米厚的矩形透明 Guardian 玻璃，经磨圆和钢化处理，哑光表面，丝网印刷花朵图案，冷轧饰面。
Neolith®	ALIANT	柜门厚 22 毫米，titanio 或 nero spazzolato 色铝框架，带或不带嵌入式拉手，正面为 4 毫米厚的 Neolith® 板，有网格支撑和 0.7 毫米厚的层压板。Neolith® 由原料 100% 天然的混合物先经 400 巴的压力压制，再经 1200°C 以上的温度焙烧而成。

材料		规格
贴面	NATURAL	刨花板柜门，厚 23 毫米，外表面贴 10/10 厚的橡木板，有木节疤和裂纹。压条之间颜色略有差异，通过凹槽和舌端固定，并利用棕色背纸保持整个组件的刚性。内表面采用 6/10 厚刻痕橡木，齐平接缝，正方形构型。四边用 10/10 橡木贴面封边。
哑光喷漆 – 拉丝光面喷漆	COLOR TREND	MDF 柜门，厚 22.5 毫米。双面贴三聚氰胺板，涂布量 140 克/平方米。底边以 140 克/平方米涂布聚酯。外侧和边缘的光面漆采用丙烯酸漆以 140 克/平方米涂布，哑光漆采用聚氨酯漆以 140 克/平方米涂布。内侧以 140 克/平方米涂布聚氨酯哑光漆。外表面涂油膏和光亮剂，并涂有乙烯基保护膜。挤压拉手。
Neolith®	ALIANT	柜门厚 22 毫米，titanio 或 nero spazzolato 色铝框架，带或不带嵌入式拉手，正面为 4 毫米厚的 Neolith® 板，有网格支撑和 0.7 毫米厚的层压板。Neolith® 由原料 100% 天然的混合物先经 400 巴的压力压制，再经 1200°C 以上的温度焙烧而成。
HPL	ALIANT	柜门厚 22 毫米，titanio 色铝框架，带或不带嵌入式拉手，正面为 HPL：厚（4 毫米）高压层压板 (HPL)，饰面符合 EN 438 和 ISO 4586 标准。板芯由浸渍酚醛树脂的多层纤维素纤维构成，表面采用浸渍热固性树脂的单层或多层纤维素纤维做装饰。

材料		规格
玻璃	ALIANT	柜门厚 22 毫米，titanio 色铝框架，带或不带嵌入式拉手，正面为约 4 毫米厚的透明矩形涂色非钢化玻璃，背面贴有透明薄膜和 0.7 毫米厚的层压板或铝板。
哑光喷漆	FRAME	MDF 柜门，厚 22.5 毫米，面板经缩放仪切割。切割部分厚 16.5 毫米。双面贴三聚氰胺板，涂布量 140 克 / 平方米。底边以 140 克 / 平方米涂布聚酯。外侧和边缘的光面漆采用丙烯酸漆以 140 克 / 平方米涂布，哑光漆采用聚氨酯漆以 140 克 / 平方米涂布。内侧以 140 克 / 平方米涂布聚氨酯哑光漆。外表面涂油膏和光亮剂，并涂有乙烯基保护膜。挤压拉手。
PET	METROPOLIS	MDF 柜门，厚 22 毫米，外贴 0.3 毫米厚的 PET 板，内贴颜色与柜门相同的三聚氰胺板。四边采用颜色与 PET 板相同的 ABS 封边。
Fenix®	METROPOLIS	刨花板柜门，厚 22 毫米，外贴 0.9 毫米厚的 Fenix® 板，内贴相配的 0.9 毫米厚层压板。四边用相配的 ABS 封边。
木材纹理层压板	METROPOLIS	刨花板柜门，厚 22 毫米，两面采用 HPL 层压板贴面。四边用相配的 ABS 经聚氨酯胶粘剂封边。
热压三聚氰胺板	METROPOLIS	刨花板柜门，厚 22 毫米，内外采用热压三聚氰胺板贴面，或者使用光滑内贴面。四边用相配的 ABS 封边。

CLASSIC GLAM

材料		规格
仿旧喷漆白蜡木饰面木板门及框架和镶板	BOLGHERI	刨花板柜门，厚 23 毫米，外表面贴 10/10 厚的白蜡木板，有木节疤和裂纹。压条之间颜色略有差异，通过凹槽和舌端固定，并利用棕色背纸保持整个组件的刚性。内表面采用 6/10 厚刻痕白蜡木，齐平接缝，正方形构型。四边用 10/10 白蜡木贴面封边。
	DOLCEVITA	木板门及框架和镶板：栏杆和边梃采用 22 mm 厚中纤板，表面为哑光涂布纸（镶板安装槽内也是如此）。 栏杆和边梃之间通过燕尾榫进行 45° 连接，并在 45° 切边（切边两面各一个切槽）上涂敷 D3 胶水。 镶板采用 10 mm 厚中纤板，加工成矩形并涂哑光漆。
	MAXIM	柜门厚 23 毫米，采用白蜡木支柱与横梁框架，面板为 6 毫米厚的刨花板，内外贴面采用白蜡木镶板。框架用乙烯基胶粘剂以 45° 接合，并在每个转角处插入两个销钉。饰面采用防褪色丙烯酸涂料。
橡木（各种饰面）	BOLGHERI - SATURNIA	柜门厚 24 毫米，橡木框架，支柱和横梁使用榫头榫孔和一个销钉接合。框架横截面为 88 x 24 毫米。面板采用 11.5 毫米厚的实心橡木。喷漆操作符合当前的健康和环境保护法规。不透明度：10 光泽度。使用的底漆和油漆类型：溶剂型涂料 / 丙烯酸面漆。耐光性符合 UNI EN 15187 标准。灰度至少为 3。
	YORK	柜门厚 22 毫米，由橡木芯制成，外表面采用有木节疤的橡木饰面，内表面采用天然橡木饰面。凸起的门板由刨花板制成，外表面采用有木节疤的橡木饰面，内表面采用天然橡木饰面。

材料		规格
仿旧喷漆白蜡木饰面	TOSCA - NEWPORT	柜门厚 25 毫米，白蜡木框架，包括 35 x 25 毫米厚的横梁（含一个带拉手的横梁）和 65 x 25 毫米厚的支柱。横梁通过互锁榫和销钉与支柱接合。6 毫米的凸起门板，由 MDF 制成，两面以白蜡木贴面。
白蜡木（各种饰面）	VIRGINIA	柜门厚 23.5 毫米，白蜡木框架，支柱和横梁通过榫头榫孔和销钉接合。框架横截面为 88 x 23.5 毫米。9 毫米厚的贴面 MDF 面板。喷漆操作符合当前的健康和环境保护法规。饰面采用防褪色丙烯酸涂料 / 丙烯酸面漆。
喷漆闭孔白桦木	DOLCEVITA	柜门厚 23 毫米，桦木 / 椴木框架，支柱和横梁使用 2 个销钉和指形榫相接。框架横截面为 80 x 23 毫米。凸起的门板由 MDF 制成（符合 2008 年 10 月 10 日部长令），厚度为 10 毫米。喷漆操作符合当前的健康和环境保护法规。不透明度：20 光泽度。使用的底漆和油漆类型：bianco/avorio 丙烯酸哑光漆。使用的仿旧类型：浓缩 argento/oro 溶剂产生的铜绿色。
	TOSCA - NEWPORT	柜门厚 25 毫米，桦木框架，包括 35 x 25 毫米厚的横梁（含一个带拉手的横梁）和 65 x 25 毫米厚的支柱。横梁和支柱通过互锁榫和销钉接合。6 毫米的凸起门板，由喷漆 MDF 制成。
白蜡木，哑光喷漆饰面	BEVERLY	柜门厚 24 毫米，白蜡木实木框架，横截面为 104 x 24 毫米，采用搭接和胶接。6 毫米厚刨花板面板，白蜡木贴面，成品厚度 7 毫米。不透明度：Bianco、Crema、Savana、Lava 和 Malachite 型号的光泽度为 15。内外侧均采用溶剂型涂料。外侧底漆类型：丙烯酸；内侧底漆类型：UV 丙烯酸。外侧哑光涂料类型：丙烯酸；内侧哑光涂料类型：UV 丙烯酸。

CLASSIC GLAM

材料		规格
玻璃框及细栏杆	DOLCEVITA	玻璃框及细栏杆：栏杆和边梃采用 22 mm 厚中纤板，表面为哑光涂布纸。 栏杆和边梃之间通过 3 个燕尾榫进行 45° 连接，并在 45° 切边（切边两面各一个切槽）上涂敷 D3 胶水。 栏杆采用闭孔表面的桦木，并涂哑光漆。 门后墙上的玻璃压条采用透明 PVC。
橡木	TOSCA - NEWPORT	柜门厚 25 毫米，橡木框架，包括 35 x 25 毫米厚的横梁（含一个带拉手的横梁）和 65 x 25 毫米厚的支柱。横梁和支柱通过互锁榫和销钉接合。6 毫米的凸起门板，由 MDF 制成，两面以橡木贴面。

CLASSIC LIFESTYLE

材料		规格
Hickory	AIDA	柜门厚 24 毫米，hickory 实木框架，采用搭接和胶接；框架横截面为 90 x 24 毫米。120 x 24 贯通横梁。Hickory 实木面板，正面为 8 毫米的凸起面板。不透明度：30 光泽度。内外侧涂料类型：溶剂；外侧底漆类型：聚氨酯。内侧涂料类型：UV 底漆。喷涂哑光涂料前进行溶剂型仿旧处理；外侧哑光涂料类型：聚氨酯。内侧哑光涂料类型：UV 底漆。

CLASSIC LIFESTYLE

材料		规格
白蜡木，哑光喷漆饰面	BEVERLY	柜门厚 **24** 毫米，白蜡木实木框架，横截面为 **104 x 24** 毫米，采用搭接和胶接。**6** 毫米厚刨花板面板，白蜡木贴面，成品厚度 **7** 毫米。不透明度：**Cipria** 型号为 **15** 个光泽度，**Caffè** 型号为 **8**，**Rosso** 型号为 **12**，**Biancospino** 型号为 **20**。内外侧均采用溶剂型涂料。外侧底漆类型：丙烯酸；内侧底漆类型：**UV** 丙烯酸。外侧哑光涂料类型：丙烯酸；内侧哑光涂料类型：**UV** 丙烯酸。
栗木	FOCOLARE	柜门厚 **24** 毫米，栗木实木框架和面板，采用搭接和胶接。溶剂型仿古漆、聚氨酯底漆和哑光漆。
相思木	GINEVRA V.	柜门厚 **24** 毫米，相思木实木框架和面板，采用搭接和胶接。底漆：**vaniglia** 色漆；外漆：丙烯酸。

WOOD ELEMENTS

冷杉实木	WOOD	各种厚度的拉丝多节疤冷杉实木。突出节疤、纹理和裂纹。部分裂纹带有外露填料。喷漆操作符合当前的健康和环境保护法规。使用的涂料类型：聚氨酯。自然木色。

橱柜材料

使用的材料

柜体为 WHITE/VULCAN/ROSÈ/NOCE AMATI/MAGNOLIA/CHAMPAGNE/BIANCA 色：由 18 毫米厚的刨花板制成，两面以哑光三聚氰胺板贴面，内外均为 white/vulcan/rosè/noce amati/magnolia/champagne/bianca 色。ABS 封边（white、vulcan、rosè、noce amati、magnolia、champagne、bianca 色，厚度视产品而定，从 0.5 毫米到 1 毫米不等），面板背面至少 0.3 毫米厚。

柜体为 NOCE SALENTO/CORDA 色：由 18 毫米厚的刨花板制成，两面以哑光三聚氰胺板贴面，外侧为 Noce Salento/Corda 色，内侧为 champagne/bianco 色。四边均以 ABS 封边（Noce Salento/Corda 色，厚度视产品而定，从 0.5 毫米到 1 毫米不等）。

结构侧面板：可选用所有柜门饰面，厚度为 18 毫米至 19 毫米（参见柜门类型）。

贴面背板：三聚氰胺板贴面的 MDF 面板提供多种厚度可选。

搁板：由刨花板面板制成，厚 18 毫米，双面贴面。前后边采用 1 毫米厚的 ABS 封边，侧边采用纸板封边。

玻璃搁板：6 毫米厚的透明玻璃，边缘抛光。

开启系统

拉手：
• 采用锌基压铸合金或铝材，提供多种饰面、间距和组合方式。
凹槽系统（嵌入式和平面式）：
• 水平和垂直挤制铝型材套装，提供多种饰面和多种颜色喷漆。

抽屉和深抽屉：
• 机械开启系统。
• 高度可变的喷漆金属边。
• 底部采用 16 毫米厚的三聚氰胺板贴面。
• 可完全拉出。
• 前部对齐可调节。
转门铰链：
• 钢制材料，开度角可变。
• 带或不带内置配件。
• 三维位置调节。
垂直开启：
• 使用以下机械开启系统：升降、翻板、折叠、收起、旋转。
• 钢制材料，开度角可变。
• 三维位置调节。
• 开合力可调节。
• 可选电动开启系统。

配件

PVC 涂层踢脚板：
• 硬质 PVC 板，带 0.3 毫米的电镀铝涂层。通过底漆和无溶剂胶粘剂粘合至板芯。软质 PVC 密封条。提供以下颜色：Inox、Specchio、Titanio 色。
• 采用硬质 PVC，三聚氰胺涂层提供多种颜色可选。
• 采用硬质 PVC，贴面提供多种型号颜色可选。
铝制踢脚板：
• 由挤制铝材制成，经 Titanio 表面处理。
MDF 涂层踢脚板：
• 由中密度纤维板 (MDF) 制成。
喷漆贴面提供多种与柜门相配的颜色可选。
增高脚：
• 底座采用挤出硬质 PVC，使用软质 PVC 共挤密封条；涂层：超弹性折叠纸（0.1-0.2 毫米厚）或电镀铝箔（0.3 毫米厚）。
搁板：
• 可选择所有柜门饰面（参见柜门类型）。

台面 / 背板

层压板台面：

采用后成型层压板。板芯由不同厚度的防水刨花板面板制成。上表面采用 0.7 毫米厚的 HPL 层压板，有多种颜色可供选择。底面采用高度浸渍的拉伸三聚氰胺纸。背面以白色 PVC 封边。正面边缘可选择采用铝型材饰面。

钢台面：

后成型层压板结构。板芯由防水刨花板面板制成。0.8 毫米厚钢饰面。

大理石和花岗岩台面：

石板材料，用碳化硅和水基金刚石及氧化镁磨料抛光，切割成一定尺寸。

石英石和 OKITE® 台面：

天然石英、树脂和氧化物颜料的混合物。

FENIX® 台面：

采用最先进的热塑性树脂，通过纳米技术制成的创新材料，专为垂直和水平应用而设计。不规则表面产生较低的光反射和柔和的触感。

NEOLITH® 台面：

Neolith® 由原料 100% 天然的混合物先经 400 巴的压力压制，再经 1200°C 以上的温度焙烧而成。

陶瓷台面：

玻璃、陶瓷和石英等原料的混合物。

玻璃背板：

请参阅制造商的数据表了解所有相关注意事项和说明。

使用打湿的柔软超细纤维布进行常规清洁。不要将配件放入洗碗机清洗。不要使用研磨性物质、溶剂或腐蚀性清洁剂。

在受到金属物体撞击时，玻璃背板可能会断裂。小心避免与炖锅和炊具碰撞。

HPL 台面：

HPL 台面对家用化学清洁产品有很强的耐受性。为确保台面持久如新，请时刻保持其表面干燥、清洁。在去除顽固污垢或陈年污垢时，首先用柔软的湿布擦去干燥污物。不要用力擦，以免划伤台面。然后，用非研磨性柔软海绵和家用清洁剂（推荐使用类似 Chanteclair 的除垢剂）擦洗表面，再用大量温水清洗，彻底晾干。要去除特别顽固的污垢，您可以使用丙酮，但要非常小心，避免接触塑料封边。

关于使用、维护和清洁的简要说明

- 为保护橱柜不受烟气和蒸汽的损害，在烹饪时务必打开抽油烟机，并遵守制造商关于过滤装置的建议。
- 保持室内恒温恒湿。
- 为延缓材料在长期使用下发生变色，避免将橱柜暴露在阳光直射下。
- 整个橱柜可使用蘸有中性清洁剂（最大浓度 **20%**）的软布清洁。切勿使用研磨性清洁膏。
- 避免在橱柜表面留下液体食物和清洁液。
- 清洁完成后立即彻底擦干表面。
- 切勿直接将热锅放在台面上，这可能会留下烫印。
- 避免使用蒸汽清洁 **Art-Decor** 台面接缝灌浆处。
- 更多信息请参阅“使用和维护”手册。

外观和美学

实木或贴面部件会受到木材结构自然变化的影响。在正常使用条件下，微小的变化是可以接受的。颜色和色度或瑕疵（如小节疤）的轻微变化会令木材更具魅力。

根据橱柜的使用情况和受阳光直射的情况，橱柜组件的颜色可能会随时间发生轻微变化，这是正常现象。因此，若您在后来的某个时间安装了新的橱柜组件，新组件与原来的组件很可能会存在细微的颜色差异，但这种差异会逐渐变得不明显。

家用电器

严格遵守制造商在随附手册中提供的建议。家用电器制造商负责为其各自产品提供保修和支持。因此，如需任何帮助，请直接联系他们，联系方式参见各相关手册。

使用和维护

第 4 版

STOSA S.p.a.
工厂、办事处及通讯地址：
S.R.2 Cassia, Km. 149.5
53040 Radicofani (SI) Italy

信息
电话：+39 0578 5711
传真：+39 0578 50088

www.stosa.it
stosa@stosa.it

如需了解本文档中未提供的任何信息，请访问我们的网站
www.stosa.it

STOSA
CUCINE

الاستخدام و الصيانة

التصميم، الابتكار، بيئة العمل، الاستدامة
وجميع النصائح التي تقودك
للعناية بمطبخك

AR

أهدافنا 4
لماذا ستوزا stosa؟ 8
الإبداع الإيطالي 10
منتج صديق للبيئة ومستدام 12
العناية والصيانة 14
لائحة المنتَج 38
Modern 44
Evolution 48
Classic Glam 50
Classic Lifestyle 52
Wood Elements 53
الخامات المستخدمة في مطبخك 54

الفهرس

"تحقيق المشاريع والمنتجات التي تجعل عملائنا يفخرون باختيارهم Stosa": هذه هي الرؤية التي نضعها نصب أعيننا والتي ترشدنا. لهذا السبب، تعمل عائلة Stosa يوميًا ومن أكثر من 50 عامًا بهدف واحد: صنع منتجات عالية الجودة تتميز بتصميمها وابتكارها والاهتمام بالتفاصيل. مطابخنا حاصلة على شهادة "صنع في إيطاليا". تم تصميمها وإنتاجها بالكامل في إيطاليا وصنعت باحترام تام للإنسان والبيئة.

عائلة
إيطالية عريقة،
تاريخ يربو
عن 50 عامًا،
وشغف
لا مثيل له:
إنه المطبخ.

1964

التصاميم

الخبرة

التجديد

هناك القوة التي تجمع
الحلم مع الواقع.
والعاطفة التي نعمل
بها في كل يوم.

إستمرارية مستدامة

مواد صديقة للبيئة
إلتزام المستمر باحترام البيئة:
4,295,972,5 ك و س ينتجها نظام توليد
الطاقة الضوئية في مصنعنا
قمنا بتوفير **936,276,55** ليتر من البترول
قمنا بتوفير **2,281,161,40 كغ** من إنبعاثات ثاني أكسيد الكربون
قمنا بإنقاذ **296,551** شجرة

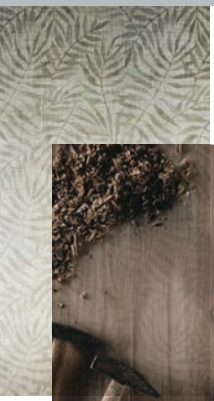
التصاميم السهلة الاستخدام

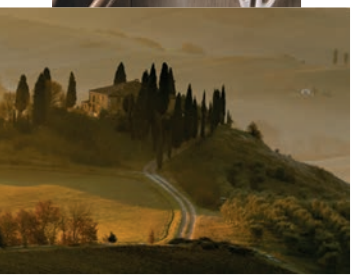
المساحات المنظمة / سهولة التنظيف
مشاريع مصممة حسب احتياجات المستهلك

الابتكار

أفضل الشركاء في قطاع المفصلات
وأحدث الأجهزة الاليكترونية
تشطيبات مبتكرة

لماذا ستوزا STOSA؟





التصميم

30 موديل / 1000 تشطيب
2 خطين / 3 أنظمة
500 لون
100,000 من التركيبات المختارة

جودة مطلقة

رقابة مستمرة في جميع مراحل الانتاج.
مقاومة مع الزمن.
شهادة جودة.

صنع في إيطاليا

التصميم والإنتاج يتم في إيطاليا بشكل كامل.
المنتجات معززة بشهادة صنع في إيطاليا.

الشهادة بأن التصنيع منشأه إيطالي تماماً فهي تشهد أيضاً بأن مطابخ ستوزا Stosa Cucine تحترم كل عمليات الانتاج الموضوعية والقابلة للتحقق المنصوص عليه في **معيار UNI 11674**. المعيار يشهد القياس المرجعي باعتماد الأصل الإيطالي من الأثاث النهائي.

هذا يعني أن المراحل ذات الصلة من عملية إنتاج الأثاث، أي تصميم وتصنيع المنتجات شبه المصنّعة والمصنّعة النهائية وكذلك التغليف يجب أن تتم جميعها في إيطاليا. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن يتوافق أثاث المطبخ والمعيشة مع سلسلة من المؤشرات الصارمة التي رتبتها **UNI EN 14749** والتي تحدد صلاحيات السلامة وطرق الاختبار لهياكل جميع أنواع أثاث الخزائن والأدراج وأسطح العمل للاستخدام المنزلي **UNI 11663** والتي تحددا معالم القوة والمتانة والاستمرارية. حصلت مطابخ ستوزا Stosa Cucine على هذا التقدير المرموق، وفقًا لأحكام القوانين ذات الصلة. يتم منح علامة المنشأ الإيطالية للأثاث من قبل أحد أهم معامل التحليل والاختبار وإصدار الشهادات.

UNI 11674

IT

مختبرات التحليل والاختبار
وإصدار الشهادات للأثاث
الخشبي في إيطاليا.

COSMOB
TECHNOLOGICAL CENTER

الإبداع الإيطالي

تصميم، تخطيط، تنفيذ ومن ثم تغليف مطابخ ستوزا Stosa تتم جميعها في الأراضي الإيطالية.

ISO 9001: (جودة إيزو 9001)
نظام 2015
إدارة الجودة.

إن **لوائح إيزو ISO 9001** هي إحدى المقاييس الأكثر نفاذاً في العالم.
تعتبر Stosa حقيقة متطورة وقد اختارت هذه الشهادة لأنها ترى أن الابتكار المستمر والبحث هو مفتاح الاقتراب من المستقبل وتؤمن بإدماج المعلومات من قبل قوة عاملة متعلمة تشارك بشكل كامل في تنفيذ نظام إدارة الجودة. بالإضافة إلى ذلك، يصبح طراز 9001 أداة استراتيجية لأنه يتيح لك تقليل مخاطر عدم الوفاء بما وعد به العملاء وقياس الأداء من خلال المؤشرات المناسبة.

منتج صديق للبيئة ومستدام

يتمثل التزام Stosa بالاستدامة البيئية في إنتاج الأبواب باستخدام مواد صديقة للبيئة، بيئيًا، والتي تمنح الحياة لصناعة أثاث قائم على الاحترام الكامل للطبيعة ومتطلبات المستهلكين الواعية واليقظة بشكل متزايد. لكن الاستدامة تعني أيضًا توفير الطاقة. في Stosa، تعتبر الاستدامة مشروعًا يتطور باستمرار، بناءً على مسؤولية وموثوقية وشفافية شركة تؤمن بشدة بأهم القيم الإنسانية.

شهادة FSC®

جميع الهياكل وضلفات الأبواب من Linea Art تحوز شهادة FSC®.

FSC FORESTS® FOR ALL FOREVER

FSC® C110382

شهادة CARB P2

في جميع أثاثات المطابخ Stosa Cucine يتم استخدام مواد معتمدة من CARB P2.
الهياكل مصنوعة من ألواح قابلة لإعادة التدوير ذات محتوى منخفض للغاية من الفورمالديهايد.

CARB PHASE II COMPLIANT

الألواح المستخدمة من النوع E1 وفقًا للوائح UNI EN 717-1. المادة تتوافق مع السوق الأمريكية (الولايات المتحدة الأمريكية).
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a) - US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

100% صنع في إيطاليا.

تشهد هذه الشهادة على أن مطابخ ستوزا Stosa مصنوعة بالكامل في إيطاليا وأن التصميم والتخطيط والمعالجة والتعبئة يتم تنفيذها حصريًا في إيطاليا، مع مراعاة شروط العمل الخاصة بالصحة والسلامة.

تُظهر الرغبة في الحصول على شهادة صنع في إيطاليا بنسبة 100٪ مدى أهمية قيام مطابخ ستوزا Stosa Cucine بالدفاع عن الثقافة والعمل الإيطاليين، والتي تميزت دائمًا بجودتها في السوق الوطنية والدولية، لأنها تؤدي إلى إنشاء منتجات مصنوعة في حكم الفن.

النصائح الرئيسية من اجل عدم إلحاق الضرر في مطبخك

شكرًا لك على اختيارك شراء منتجنا!

استخدمنا الخامات ذات الجودة الأعلى ولا شيء غيرها في تصميم هذا المطبخ الذي تم تصنيعه كي يدوم ويقاوم بمرور الزمن. ولضمان ذلك، فإننا نوصيك بقراءة ملخص التعليمات المرفقة هنا بعناية. ستجد في هذا الدليل جميع المؤشرات الرئيسية لمعالجة وتنظيف المواد التي صنع منها المطبخ. يمكنك حماية مطبخك من خلال قراءة التعليمات الواردة بالتفصيل في هذا الدليل واتباعها حتى يظل مطبخك جميلاً وعمليًا على المدى الطويل.

العناية والصيانة

لا تستخدم المذيبات (الأسيتون، الإثيلين ثلاثي الكلور، الكحول...)

اتبع تعليمات اللاستخدام التي تمنع منعًا باتًا استخدام بعض المواد الكيماوية عليك، بوجه عام، إزالتها فورًا إذا سقطت دون عمد على الأجزاء.

تجنب ملامسة الأسطح المتوهجة بالحرارة.

الأجسام الساخنة أو المتوهجة بالحرارة يمكن أن تتسبب في تلف الأسطح و/أو تغير لونها. لا تضع أشياء شديدة السخونة أو متوهجة بالحرارة على أسطح العمل واستخدم أدوات توضع تحت الأوعية بدلاً من ذلك.

تجنب منظفات البخار

منظفات البخاربواسطة الضغط العالي البخار. يمكن للبخار تضخيم عناصر المطبخ.

لا تترك تجمعات سوائل

إن المياه، والسوائل الراكدة عمومًا، تعمل على تمدد الأجزاء الخشبية و/أو الألواح المستخدمة. أزل السوائل التي تنسكب دون عمد على أجزاء المطبخ.

اقرأ تعليمات المُصنّع

من المهم قراءة تعليمات المستخدم واتباعها والاحتفاظ بها للمُصنّعين المختلفين.

العناية الأفضل لمطبخك ستوزا STOSA

الظروف البيئية

تم تصنيع المطبخ في الأساس من الخشب أو المنتجات المشتقة من الخشب. قد تتسبب درجة الحرارة أو الرطوبة المتجاوزة للحدود المنصوص عليها في تلف أجزاء متنوعة.

وزع الحمولة بالتساوي

تجنب تركيز الوزن، أي عليك بتوزيع الأشياء الثقيلة في وحدات القاعدة والخزانات.

لا تفرط في الحمولة بوضع وزن مفرط

لا تجلس فوق الأسطح أو الطاولات. لا تضع السلالم أدوات العمل عليها. لا تقف فوق الأسطح للوصول إلى الأشياء المرتفعة. اتبع الحد الأقصى من تعليمات الحمولة القابلة للاستخدام.

لا تنظف باستخدام أدوات كاشطة

الأدوات الكاشطة قد تتسبب في خدش المنتج؛ عليك باستخدام قطع قماشية من الألياف الدقيقة بدلاً من الممسحة الكاشطة.

لا تستخدم مواد حامضية أو قاعدية قوية

اتبع تعليمات المستخدم التي تمنع منعًا باتًا استخدام المواد الحامضية و/أو القاعدية القوية. عليك، بوجه عام، إزالتها فورًا إذا سقطت دون عمد على الأجزاء.

كان المطبخ يشمل على فرن مدمج، أو ثلاثة مدمجة أو موقد مدمج، فإنه يجب تجهيز القاعدة الأساسية بفتحات تهوية.
ولذلك، تأكد من عدم إزالتها ومن أنه لا يوجد انسدادات تحد من تدفق الهواء الصحيح أو تعيقه. لا يسري الضمان على المنتج في مثل هذه الحالات. وبالمثل، فإن فتحات التهوية القريبة من الوحدات العالية في الأعمدة يجب أن تكون خالية من أي عائق.
عند تسلمك المطبخ فانه يتم تسليم كتيب للاستخدام من قبل فنيي التجميع مع القواعد والاحتياطات اللازمة للتثبيت الصحيح ووظائف المنتج. احتفظ بهذا الكتيب لأي تفكيك وإعادة تجميع للمطبخ في المستقبل.

تحذيرات واحتياطات عامة

سعة الأثاث القصوى، عمومًا، هي 20 كجم لكل رف؛ بما في ذلك الأدراج الزجاجية المستقلة.
ويُستثنى من ذلك ما يلي:
– الأرفف الزجاجية والوحدات ذات الإضاءة الخلفية (حيث تكون الحمولة القصوى 5 كجم)؛
– الأرفف التي يبلغ مقاسها 120 سم. (تكون الحمولة القصوى هي 10 كجم)؛
– الأدراج وأدراج القدور العميقة حيث (تكون الحمولة القصوى 20 كجم)؛
– أدراج السحب بوحدات الزاوية الأساسية (8 كجم للأدراج الخارجية، و9 كجم للأدراج الداخلية).

يجب توزيع الحمولة بالتساوي على السطح. أما بخصوص وحدات الحائط و/أو الوحدات الأساسية المعلقة، فإن إجمالي الحمولة القصوى يجب ألا يتجاوز 60 كجم. ونوضح أن الحمولة يجب أن تكون متوافقة مع الحائط المستخدم وطريقة التركيب. نوصيك، تحت أي حال من الأحوال، بعدم الإفراط في التحميل على الوحدات والأرفف الحائطية؛ وعليك بتوزيع الأجسام الأثقل وزنًا في الوحدات الأساسية والخزانات.
الرطوبة ودرجات الحرارة المرتفعة أو المنخفضة عن المتوسط يمكن أن تتسبب في تشويه بعض الأجزاء الخشبية والمصممة من مشتقات الخشب بالمطبخ. يمكن أن تتسرب الرطوبة داخل الثقوب الدقيقة وهو ما يتسبب في الانتفاخ.
لتجنب ذلك فإن رطوبة البيئة المحيطة يجب ألا تقل عن 40% أو تزيد عن 70% لفترات طويلة، ويجب أن تتراوح درجات الحرارة ما بين 10 درجات مئوية و35 درجة مئوية. وعموماً، اذا لم يكن هناك تعليمات خاصة، فللتنظيف قم باستعمال قطعة ثماش من الميكروفيبرا وصابون محايد.
لا تترك تجمعات سوائل.
بشكل عام، تختلف ألوان عناصر المطبخ مع مرور الوقت حسب الاستخدام والتعرض المباشر لأشعة الشمس. في حالة استبدال العنصر، يكون تباين الألوان الصغيرة أمرًا طبيعيًا، والذي ينخفض بمرور الوقت.
عند التثبيت باستخدام مادة لاصقة على الوجهين، تذكر دائمًا تنظيف الأسطح تمامًا قبل الإلتصاق باستخدام كحول الأيزوبروبيل (بدون كحول مشوه) وتنظيف قطعة قماش قطنية دون إطلاق الخيوط.
طوال فترة استخدام مطبخك، تأكد دائمًا من غلق أبواب الثلاجة بشكل محكم ومن أن سدادات الثلاجة لما تتعرض للتآكل والبلى.
إذا لم تغلق حشية باب الثلاجة لأي سبب من الأسباب، فسيكون هناك تسرّب لبخار الماء من الثلاجة يمكن أن يتسبب في تلف الأثاث (يتوقف على الجانبين وتورم الأبواب). قد يحدث التواء طفيف في جوانب الأثاث خلال فترة حياة المطبخ.
لا تفسد هذه الفروق منظر المنتج، وهي لا تتجاوز، بأي حال من الأحوال، 1.5 ملم/م. إذا

الأبواب من الفينيكس ®FENIX

الفينيكس ®Fenix يتميز الفينيكس بخصائص عالية الأداء من حيث الإصلاح الذاتي من الخدوش (غير العميقة). لا يحتاج إلى أي صيانة خاصة ولكن يجب تنظيف الأسطح بانتظام. قم على الفور بإزالة انسكابات السوائل أو بقايا الطعام أو البهارات والصلصات. وخاصة إذا تبخرت المياه التي تحتوي على نسبة عالية من الكالسيوم على السطح فقد تتسبب تحديدًا في تكوين هالات يمكن إزالتها باتباع الصيانة المعتادة.

إن سطح الفينيكس ®Fenix لا يجب أبدًا معالجة الفينيكس بالمنتجات المحتوية على مواد كاشطة أو إسفنجات كاشطة أو شفرات فولاذية. يجب تجنب الأحماض، المنتجات القلوية للغاية والتي تحتوي على نسبة عالية من الكلور. لمزيد من المعلومات التفصيلية، يرجى الرجوع إلى موقع الشركة المصنعة للأوراق. للصيانة الروتينية في حالة الاستخدام العادي (الغبار وبصمات الأصابع ...) أو في حالة الأطعمة والمشروبات (المحاليل السكرية، المربى، الحليب، القهوة، النبيذ، الزيت، البيض، الدهون الحيوانية ...) استخدم قطعة قماش ناعمة أو منشفة من الورق الجاف، يليه ماء ساخن من 35 درجة مئوية الى 40 درجة مئوية بالصابون أو المنظفات المنزلية الخفيفة. اتركه يتفاعل حتى يبدأ الأوساخ بالتفاعل معه. أعد غسله بالماء الساخن وجففه فوراً بقطعة قماش ناعمة. للصيانة غير العادية (في حالة الصلصات والدهون والبيض ...) وبكثافة واضحة، يمكنك استخدام مذيب خفيف مثل الكحول أو الأسيتون، يليه ماء ساخن من 35 درجة مئوية الى 40 درجة مئويةمع صابون أو منظفات منزلية خفيفة، واتركه ليتفاعل. أعد غسله بالماء الساخن وجففه فوراً بقطعة قماش ناعمة. في حالة البقع الكلسية الصعبة استخدم قطعة قماش من الألياف الدقيقة مع ماء دافئ؛ ومنظفات (يوصى تحديدًا باستخدام منتج مضاد للكالسيوم مثل شانتي كلير (ChanteClair)).

إجراء التنظيف:

- قم برش مضاد الكالسيوم على الباب
- اتركه يتفاعل لمدة 10 دقائق
- قم بإزالة ذلك السائل بواسطة قطعة قماش ناعمه ومبللة
- قم بتجفيف الباب
- بعد جفاف الباب قم بتمرير اسفنجة ®Fenix (*الاسفنجة السحرية*)

إذا لم يتم تنظيف الباب مسبقاً باستخدام الشانتكلير، فقد يكون من الضروري تكرار العملية.

الأبواب

الأبواب الخشبية (خشب صلب خالص وقشرة خشبية)

يجب عدم ترك مياه راكدة على الأبواب. جفف الأبواب من المياه التي قد تنسكب عليها دون عمد أو البخار الذي يتكثف على الأسطح. للتنظيف الجيد، استخدم قطعة قماش ومنظف محايد (تركيز 20% كحد أقصى). يمنع منعًا باتًا استخدام الأسيتون، أو الإثيلين ثلاثي الكلور، أو الأمونيا (النشادر)، أو الكحول الإيثانول. يتعرض الخشب بمرور الوقت لتغيرات طبيعية في اللون. ولإبطاء هذه العملية ما عليك سوى تجنب تعريض المطبخ لأشعة الشمس المباشرة. قم بتشغيل غطاء الشفط عند الطهي. ضع في اعتبارك أن الخشب "منتج حي" وأن أبعاده قد تتغير تغيرًا طبيعيًا. وقد تصل هذه التغيرات إلى ملليمترات عند التعرض لظروف محدودة من الرطوبة. لا تقلق بشأن أي زيادات أو تقلصات طفيفة مع تغير فصول السنة: فهي ليست عيوبًا، هي مجرد فروق طبيعية لمنتج مصمم من مادة حية. حيث أن الخشب هو "منتج حي" فقد يكون هناك اختلافات طبيعية في الأبعاد. في ظروف الرطوبة القصوى، ويمكن أن تكون الاختلافات أيضًا في حدود ملليمترات. فلا تقلق بشأن أي نمو طفيف وهو سوف يتراجع مع تغيّر الفصول: فهي ليست عيوبًا، ولكنها حركات طبيعية لمنتج حي. في بعض الأحيان تؤدي إلى تكوين شقوق أو حركات واضحة للعناصر. لتجنب ذلك فإن رطوبة البيئة المحيطة يجب ألا تقل عن 40% أو تزيد عن 70% لفترات طويلة، ويجب أن تتراوح درجات الحرارة ما بين 10 درجات مئوية و35 درجة مئوية.

الأبواب المصفحة والأبواب المغطاة بالميلامين

لا تستخدم مواد كاشطة مثل الصوف الفولاذي أو المنتجات المحتوية على أنواع معجون كاشطة أو منظفات من المساحيق. لتنظيف الأبواب المصفحة تنظيفًا مثاليًا استخدم قماشًا من الألياف الدقيقة ومنتج تنظيف مخصص لهذه الأبواب. ممنوع منعًا باتًا استخدام الأسيتون، أو الإثيلين ثلاثي الكلور، أو الأمونيا (النشادر)، أو الكحول الإيثانول.

الأبواب المصقولة بالورنيش

لا تستخدم مواد كاشطة مثل الصوف الفولاذي أو المنتجات المحتوية على أنواع معجون كاشطة أو منظفات من المساحيق. لتنظيف الأبواب المصفحة تنظيفًا مثاليًا استخدم قماشًا من الألياف الدقيقة ومنتج تنظيف مخصص لهذه الأبواب. في حالة الأبواب المصقولة المطلية، يمكن استخدام الكحول الإيثيلي المخفف بالماء؛ أو بدلا من ذلك، منتجات محددة لتنظيف الزجاج. نظف بالماء واستخدم قماشًا من الألياف الدقيقة. تجنب تماما استخدام الأسيتون والأمونيا، وكذلك المماسح التي تحتوي على الأمونيا.

الأبواب من الرجاج

تنظيف عادي

جميع المنتجات التي تحتوي على مشتقات حمض الهيدروفلوريك أو الفلور أو الكلور أو الأمونيا محظورة لأنها قد تلحق الضرر بالطلاء الزخرفي و / أو سطح الزجاج. يحظر استخدام المنتجات الحمضية أو القلوية للغاية، لأنها تسبب تآكل سطح الزجاج.
في كثير من الحالات، يمكن غسل الزجاج بكمية كبيرة من المياه النظيفة أو بمنظف الزجاج وإسفنج ناعم أو ممسحة زجاج مطاطية.
عند استخدام ممسحة الزجاج المطاطية، احرص على عدم إتلاف طلاء المقابض المعدنية.
لا تحاول إزالة المخلفات عندما يجف الزجاج.
أثناء التنظيف، لا تمارس ضغطًا مفرطًا لأن ذلك قد يسبب خدوشًا أو يسبب بقعًا على سطح الزجاج. استمر في تنظيف الزجاج حتى تتم إزالة منتج التنظيف بالكامل. كلما كان السطح الرطب أكثر اتساقًا، قل احتمال تلطيخه. لا تجفف باستخدام الضغط الزائد. في حال تشكلت البقع، كرر العملية.
بمجرد التنظيف، يجب شطف الزجاج بالماء النظيف وتجفيفه باستخدام ممسحة الزجاج.
عند إزالة الشحوم أو شرائط الشحوم (مثل بصمات الأصابع)، يجب دائمًا استخدام منتجات التنظيف على سطح الزجاج بالكامل.

التنظيف الخاص

إذا لم يكن التنظيف العادي كافيًا، يمكنك اختيار التنظيف الخاص لتنظيف الجانب الزجاجي المزخرف.
قم بإزالة الزيوت والبقع الملوثة العضوية الأخرى بمذيبات مثل الأيزوبروبانول أو الأسيتون، ضعه على قطعة قماش ناعمة وخالية من النسالة، والتأكد من أن هذه المنتجات **لا تتلامس مع أي وجه خلفي للزجاج مطلي أو الزجاج المزخرف بالفضة.**
قم بإزالة المخلفات الأخرى عن طريق الفرك الطفيف.
اشطف جيدا ثم اتبع برنامج التنظيف العادي.

الأبواب من النيوليث ®NEOLITH

للاطلاع على مواصفات أبواب ®Neolith يرجى الرجوع الى الفقرة *أسطح ®Neolith* في الصفحة 28.

الباب من الصلب المقاوم للصدأ INOX

الأسطح الفولاذ المقاوم للصدأ لديها مقاومة جيدة للمواد الكيميائية المنزلية. بالنسبة للصيانة، فمن الممارسات الجيدة الحفاظ على نظافة أسطح الاستخدامات المنزلية بشكل مستمر. في حالة الأوساخ الصعبة، من الضروري أولاً إزالة أي رواسب من المواد الجافة بقطعة قماش ناعمة ورطبة، دون فرك وذلك لتجنب خدش الباب. ثم استخدم اسفنجة ناعمة غير كاشطة ومنظف منزلي، واغسل السطح ثم اشطفه بالماء الدافئ، ثم جفف جيدًا.

الأبواب ذات التصفيح عالي الضغط HPL

تقاوم الأسطح ذات التصفيح عالي الضغط HPL بكفاءة المنتجات الكيماوية المستخدمة في الاستعمال المنزلي. بالنسبة للصيانة، فمن الممارسات الجيدة الحفاظ على نظافة أسطح الاستخدامات المنزلية بشكل مستمر. في حالة الأوساخ الصعبة، من الضروري أولاً إزالة أي رواسب من المواد الجافة بقطعة قماش ناعمة ورطبة، دون فرك وذلك لتجنب خدش الباب. استخدم قطعة من الإسفنج الرطب غير الكاشط ومنظف منزلي (يوصى تحديدًا باستخدام منتج مضاد للكالسيوم مثل شانتي كلير (Chante Clair)) اغسل السطح بمنظف ثم اشطف السطح بماء دافئ وافرثم قم بالتجفيف الجيد. يمكن استخدام الأسيتون، كحالة استثنائية، مع الحرص الشديد على عدم ملامسته لأي حواف بلاستيكية.

الأبواب من PVC و PET

أبواب PVC و PET حساسة للغاية لأشعة الشمس، وبالتالي تجنب تعرضها المباشر لأشعة الشمس.

للتنظيف المثالي، استخدم قطعة قماش مجهرية وصابون محايد. لا تستخدم مواد كاشطة معدنية أو المنتجات المحتوية على أنواع معجون كاشطة أو منظفات من المساحيق. يمنع منعًا باتًا استخدام الأسيتون، أو الإثيلين ثلاثي الكلور، أو الأمونيا (النشادر)، أو الكحول الإيثانول.

الأسطح ذات التصفيح عالي الضغط HPL

تقاوم الأسطح ذات التصفيح عالي الضغط HPL بكفاءة المنتجات الكيماوية المستخدمة في الاستعمال المنزلي. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. (مثلاً: غلايات القهوة، القدور، مسطحات طبخ الستيك„) ةتجنب اخداث قطع أو خدوش. بالنسبة للصيانة، فمن الممارسات الجيدة الحفاظ على نظافة أسطح الاستخدامات المنزلية وأن تكون جافة بشكل مستمر. في حالة الأوساخ الصعبة، من الضروري أولاً إزالة أي رواسب من المواد الجافة بقطعة قماش ناعمة ورطبة، دون فرك وذلك لتجنب خدش السطح. بعد ذلك، استخدم قطعة من الإسفنج الرطب غير الكاشط ومنظف منزلي (يوصى تحديدًا باستخدام منتج مضاد للكالسيوم مثل شانتي كلير (Chante Clair)) لتنظيف السطح واشطف بماء دافئ وافر ثم قم بالتجفيف الجيد. يمكن استخدام الأسيتون، كحالة استثنائية، مع الحرص الشديد على عدم ملامسته لأي حواف بلاستيكية.

الأسطح الخزفية ®DEKTON المتطورة / IRIS

أسطح العمل الخزفية المتطورة المصنوعة من خامة يتم إنتاجها باستخدام أنواع من الطين مثل الكوارتز والفلدسبار والكاولين الملبد، ومصممة من معجون متماسك، ومقاوم للتجمد، وغير ماصّ ومقاوم للصدمات الفيزيائية والكيميائية. هذه الخامة تتعرض للحد الأدنى من تغير اللون. يرجى الرجوع إلى إرشادات الشركة المصنعة.

بشكل عام، لا تضع الكؤوس والأطباق التي لا تزال رطبة، قد تحدث بقع وشرائط.

جفف على الفور بقطعة قماش أي نوع من المواد التي تتسرب إلى السطح.

استخدم وسائد الأواني الساخنة لوضع الأشياء الساخنة جدًا. في أي حال، استخدم ألواح التقطيع لتجنب خدش السطح.

للتنظيف اليومي، استخدم الماء والصابون المحايد والاسفنجة الناعمة. تجنب الاحتكاك بالأطباق الخزفية والسكاكين.

لإزالة البقع الصعبة، استخدم الكريمة البيضاء من نوع منتج مع الجسيمات الدقيقة المخففة بالماء الساخن. وضعها على السطح باستخدام اسفنجة ناعمة. تجنب الإصرار بشكل مفرط على البقع لأن العمل النشط للغاية على المنطقة المصابة يمكن أن يخفض صفاء السطح بشكل لا يمكن إصلاحه

الأسطح الخزفية المزخرفة

لا تستخدم أبداً أجهزة التنظيف بالبخار في الفواصل والفروقات.

تجنب ملامسة الأدوات الحادة للبلاط المزجج.

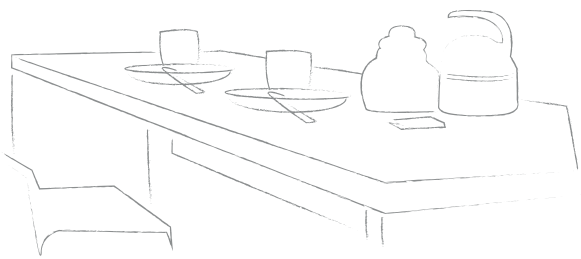
السطح

الأسطح العلوية المصممة من الرخام والجرانيت

لا تستخدم حمض الستريك (الموجود على سبيل المثال في الفاكهة والطماطم والفواكه الحامضية) والذي يتفاعل على الأسطح الصلبة متسببًا في فقدان لمعانها الأصلي. حتى أن منتجات التنظيف أو السوائل الصالحة للأكل (زيت الزيتون، النبيذ، الخل، إلخ) يمكن أن تتلف السطح في حال عدم إزالتها فورًا بعد ملامستها للسطح. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. القدور الساخنة وغيرها من آواني الطبخ بالحرارة أو أوعية القهوة التي يتم وضعها مباشرة على الأسطح الرخامية يمكن أن تتلف السطح تلفًا لا يمكن إصلاحه. يمكن أن تتسبب الأوزان المفرطة أو المركزة في إحداث كسور أو شروخ بالمادة. يوصى بعدم الوقوف على الأسطح نهائيًا وعدم الجلوس عليها. تذكر أن حجم القدور والمقالي يجب ألا يتجاوز عين الموقد حتى لا تتعرض للتلف بفعل السخونة. عادةً من تنص تدابير المواقد على حجم القدور والمقالي الذي يجب استخدامه وتر هذه التدابير في تعليمات المستخدم.

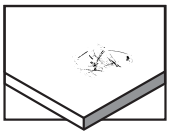
الأسطح المصفحة

يجب عدم ترك مياه راكدة على المسطحات. جفف السطح من المياه التي تنسكب عليه دون عمد. تأكد من أن المياه لا تتساقط من حواف السطح. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. (مثلاً: "غلايات القهوة، القدور، مسطحات طبخ الستيك") تجنب اخداث قطع أو خدوش. لا تستخدم مواد كاشطة مثل الصوف الفولاذي أو المنتجات المحتوية على أنواع معجون كاشطة أو منظفات من المساحيق. يمنع منعًا باتًا استخدام الأسيتون، أو الإثيلين ثلاثي الكلور، أو الأمونيا. عصائر الفاكهة والمنتجات الصحية والكيماوية قد تتسبب في تغير لون الأسطح. لذلك، يجب إزالتها فورًا بعد الاستخدام. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. القدور الساخنة وغيرها من آواني الطبخ بالحرارة أو أوعية القهوة التي يتم وضعها مباشرة على الأسطح المصفحة يمكن أن تتلف السطح تلفًا لا يمكن إصلاحه. لا تجر الأجسام فوق السطح والتي قد تتسبب في خدشه وإذا كنت تستخدم السكاكين أو أدوات التقطيع، فاستخدم دائمًا لوح التقطيع لتجنب إتلاف السطح.

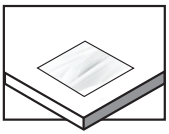


في حالة البقع العنيدة أو الخدوش الصغيرة:

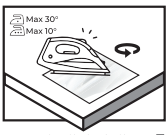
مكواة الملابس



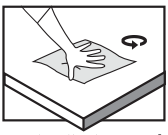
1 العيوب السطحية الناتجة عن الخدوش – البسيطة.



2 ضع ورقة من ورق المطبخ (ورق زبدة) وبلله بالماء على المنطقة التي تكون فيها الخدوش – الصغيرة مرئية.



3 ضع المكواة الساخنة على السطح لإصلاح تلك الخدوش. لا تترك المكواة على السطح لأكثر من 10 ثوان.



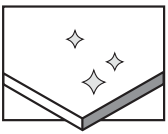
4 قم بشطف المنطقة نظف بالماء الفاتر واستخدم قماشًا من الألياف الدقيقة.

5 الآن تم إصلاح السطح.

الإسفنجة السحرية

1 العيوب السطحية الناتجة عن الخدوش – البسيطة.

2 قم بفرك الاسفنجة السحرية فوق المنطقة التي تكون فيها الخدوش – البسيطة ظاهرة.



3 الآن تم إصلاح السطح.

أسطح ®OKITE أو الكوارتز المتكتل

يمكن استخدام جميع منتجات تنظيف الأسطح الصلبة مع هذه الأسطح. نوصي بشطف السطح العلوي بعناية للتخلص من أي بقايا صابون. لا تستخدم "مزيلات شحوم" "ذات أساس قلوي". للتخلص من بقع الكالسيوم نوصي باستخدام منظفات مضادة للكالسيوم ذات قيمة حامضية للأس الهيدروجيني (مثل فياكال Viakal). عادة تميل الأسطح الداكنة وغير اللامعة إلى إظهار الأوساخ بشكل أكبر، لذلك فإنه من الضروري التحلي بمزيد من العناية في الحفاظ على نظافة السطح؛ وهذا الأمر بالتالي لا يقلل من خصائص المتانة والموثوقية للسطح الذي يحافظ على مظهر جميع الألوان دون تغيير. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. لقدور الساخنة وغيرها من أواني الطبخ بالحرارة أو أوعية القهوة التي يتم وضعها مباشرة على الأسطح المصفحة يمكن أن تتلف السطح تلفًا لا يمكن إصلاحه. نوصيك بالحرص الشديد عند استخدام السيليكون. فمجرد وضع السيليكون يكون من الصعب للغاية إزالته. يمكن أن تتسبب الأوزان المفرطة أو المركزة في إحداث كسور أو شروخ بالمادة. يوصى بعدم الوقوف على الأسطح نهائيًا وعدم الجلوس عليها.

الأسطح من الفينيكس ®FENIX

سطح الفينيكس ®Fenix يتميز الفينيكس بخصائص عالية الأداء من حيث الإصلاح الذاتي من الخدوش (غير العميقة). لا يحتاج إلى أي صيانة خاصة ولكن يجب تنظيف الأسطح بانتظام. قم على الفور بإزالة انسكابات السوائل أو بقايا الطعام أو البهارات والصلصات. يجب عدم ترك مياه راكدة على الأبواب. وخاصة إذا تبخرت المياه التي تحتوي على نسبة عالية من الكالسيوم على السطح فقد تتسبب تحديدًا في تكوين هالات يمكن إزالتها باتباع الصيانة المعتادة.

إن سطح الفينيكس ®Fenix لا يجب أبدًا معالجة الفينيكس بالمنتجات المحتوية على مواد كاشطة أو إسفنجات كاشطة أو شفرات فولاذية. يجب تجنب الأحماض. المنتجات القلوية للغاية والتي تحتوي على نسبة عالية من الكلور. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. القدور الساخنة وغيرها من أواني الطبخ بالحرارة أو أوعية القهوة التي يتم وضعها مباشرة على الأسطح المصفحة يمكن أن تتلف السطح تلفًا لا يمكن إصلاحه. إذا كنت تستخدم سكاكين أو أدوات مطبخ حادة، فاستخدم دائمًا لوح تقطيع لتجنب تعرض السطح لتلف دائم. لمزيد من المعلومات التفصيلية، يرجى الرجوع إلى موقع الشركة المصنعة للأوراق. للصيانة الروتينية في حالة الاستخدام العادي (الغبار وبصمات الأصابع ...) أو في حالة الأطعمة والمشروبات (المحاليل السكرية، المربى، الحليب، القهوة، النبيذ، الزيت، البيض، الدهون الحيوانية ...) استخدم قطعة قماش ناعمة أو منشفة من الورق الجاف، يليه ماء ساخن من 35 درجة مئوية الى 40 درجة مئوية بالصابون أو المنظفات المنزلية الخفيفة. اتركه يتفاعل حتى تبدأ الأوساخ بالتفاعل معه. أعد غسله بالماء الساخن وجففه فوراً بقطعة قماش ناعمة. للصيانة غير العادية في حالة الصلصات والدهون والبيض وبكثافة واضحة، يمكنك استخدام مذيب خفيف مثل الكحول أو الأسيتون، يليه ماء ساخن من 35 درجة مئوية الى 40 درجة مئوية مع صابون أو منظفات منزلية خفيفة، واتركه ليتفاعل. أعد غسله بالماء الساخن وجففه فوراً بقطعة قماش ناعمة. في حالة البقع الكلسية الصعبة استخدم قطعة قماش من الألياف الدقيقة مع ماء دافئ؛ ومنظفات (يوصى تحديدًا باستخدام منتج مضاد للكالسيوم مثل شانتي كلير (ChanteClair)).

إجراء التنظيف:

– رش المنظف *شانتي كلير* على السطح

– اترك لمدة 10 دقائق

– قم بإزالة ذلك السائل بواسطة قطعة قماش ناعمه ورطبة

– قم بتجفيف السطح

بمجرد أن يجف السطح، مرر إسفنجة ®Fenix (تسمى *الإسفنج السحري*) فوق السطح بأكمله.

إذا لم يتم تنظيف السطح مسبقاً باستخدام هذا المنتج، فقد يكون من الضروري تكرار العملية.

الأسطح من الاستانلس ستيل، والأحواض من الاستانلس ستيل والمداخن الشافطة من الاستانلس ستيل

لا تستخدم قطع تنظيف بالفرك مصممة من المعدن أو مواد كاشطة أو منظفات مصنوعة من المساحيق. لا تضع القدور الساخنة على الأسطح لتجنب الحروق والبقع (كن حذرًا تحديدًا من أوعية القهوة). لا تجر الأجسام التي يمكنها التسبب في خدوش على السطح. إذا كنت تستخدم سكاكين أو أدوات مطبخ حادة، فاستخدم دائمًا لوح تقطيع لتجنب تعرض السطح لتلف دائم. ممنوع منعًا باتًا استخدام منظفات حامضية، خاصةً حمض الهيدروكلوريك وغيره من المنتجات التي تحتوي على الكلور أو مركباته. لا تترك الأجسام المبتلة على الأسطح العلوية لمدة طويلة. ترك هذه الأجسام على الأسطح قد تتسبب في حدوث أكسدة، والتي يمكن تمر إلى داخل الأسطح نفسها متسببةً في ظهور بقع و/أو تكون صدأ. من الصعب إزالة هذه البقع حتى إذا استخدمت أنواعًا خاصة من معجون التنظيف. يجب تنظيف المنتج في نفس اتجاه الطبقة الملساء النهائية للمادة. نظف الحوض بعد كل استخدام بماء فاتر مستخدمًا منظف سائل غير قوي وقطعة قماش ناعمة ... تتكون بسبب الاستخدام اليومي طبقة من الكالسيوم، خاصةً في قاع الأحواض، وتزداد هذه الطبقة مع المضي في الاستخدام. وتعد طبقة الكالسيوم هذه مسامية للغاية وممتصة للسوائل، ولذلك فهي تتطلخ بسهولة. إن وجود أي بقع في القاع يكون بسبب تراكم الكالسيوم الذي يجب منع تكونه منعًا باتًا عن طريق إزالة الكالسيوم من الحوض مرتين في الأسبوع. ممنوع منعًا باتًا استخدام منظفات تحتوي على الكلور أو مركباته. يجب ألا تتلامس المنتجات المستخدمة لتحرير مصارف المجاري مع الفولاذ الذي قد يتضرر بشكل لا يمكن إصلاحه.

على سبيل المثال، تحتوي العديد من المنتجات التجارية في السوق على "هيبوكلوريت الصوديوم" (مثل الكلور المبيّض)، لا تُستخدم هذه المنتجات في تنظيف المكونات الفولاذية. تتسبب هذه المنتجات في تأكسد الأسطح التي يتم تنظيفها.

الأسطح المصممة من خشب صلب خالص والمكسوة بقشرة خشبية

لا تستخدم الكحول أو مزيلات البقع. جفف فورًا أي تجمع للسوائل للحيلولة دون حدوث تغيرات نتيجة الامتصاص. لا تضع القدور الساخنة على الأسطح لتجنب الحروق والبقع (كن حذرًا تحديدًا من أوعية القهوة). لا تجر الأجسام التي يمكنها التسبب في خدوش على السطح. إذا كنت تستخدم سكاكين أو أدوات مطبخ حادة، فاستخدم دائمًا لوح تقطيع لتجنب تعرض السطح لتلف دائم. يمنع منعًا باتًا استخدام الأسيتون، أو الإثيلين ثلاثي الكلور، أو الأمونيا (النشادر)، (أو مواد التنظيف التي تحوي تلك المواد).

أسطح نيوليث ®NEOLITH

استخدم قطعة قماش ناعمة لإزالة الغبار من السطح. قم بتنظيف سطح ®Neolith كل يوم إذا لزم الأمر. في معظم الحالات، سيكون استخدام قطعة قماش مبللة لإزالة الأوساخ أمرًا كافيًا. ®Neolith يمكن تنظيف بماء فاتر يمكن إضافة منظف إليه في الجرعات الموصى بها من قبل الشركة المصنعة (يجب تجنب المنتجات التي تحتوي على حمض الهيدروفلوريك والنفايات ذات الصلة). اشطف بالماء الدافئ؛ وجفف بمنشفة أو ما شابه.

إذا انسكبت السوائل بصورة عرضيه، جفف على الفور. كلما تمت إزالة وتجفيف السوائل المنسكبة بشكل أسرع، كلما كان من السهل منع أو إزالة البقع. ضع في اعتبارك أن المنظفات الشائعة في السوق تحتوي غالبًا على مادة الشمع وإضافات أكثر لمعاناً والتي، بعد عدة عمليات غسل، يمكن أن تترك طبقة دهنية على سطح ®Neolith.

في بعض الأحيان لا يمكن التخلص من بعض المنتجات من خلال عمليات التنظيف العادية، وبالتالي سيكون من الضروري اللجوء إلى إجراءات محددة، وتكييفها مع نوع الأوساخ. يعد وقت بقاء المادة على السطح مهمًا للغاية، لذلك يوصى بتنظيف المنطقة في أسرع وقت ممكن. وهذا سيمنع الأوساخ من الجفاف ويجعل التنظيف أسهل. فيما يلي قائمة بالمواد المحددة لإزالة البقع:

أنواع الأوساخ	أنواع المنظفات
الشحوم	قلوية / مذيبات
زيوت	مذيبات
الحبر	مؤكسد / مذيبات
أكسيد، صدأ	حمضي
النبيذ	قلوي / حمضي
القهوة	قلوية / مذيبات
الشموع	مذيبات
الدم	مؤكسد
الأيسكريم	قلوية
راتنجات	مذيبات
عصير الفاكهة	مؤكسد
اقلام الحبر الدائم	مذيبات

تجنب الاحتكاك بالأطباق الخزفية والسكاكين. يوصى باستخدام الوسادات المقاومة للحرارة لتفادي العلامات التي تترك أثرًا بفعل السخونة. (مثلاً: غلايات القهوة، القدور، مسطحات طبخ الستيك) تجنب اخداث قطع أو خدوش. بمرور الوقت، من الممكن أن تطرأ تغييرات طبيعية في درجة لون الحجر اذا كان معرض للضوء على الدوام.

أسطح الطبخ

عند الطبخ، يُرجى التأكد من تشغيل المدخنة وجهاز الشفط. اتبع تعليمات المُصنع بمنتهى الدقة؛ وتأكد على وجه التحديد من أن القدور لا تتجاوز سطح الموقد. إذا لم يتم اتباع هذه القاعدة، خاصةً مع بعض الأسطح المتينة بعينها، فإن السخونة تصل إلى السطح مما يتسبب في تشويهه أو في كسره على أسوأ حال.

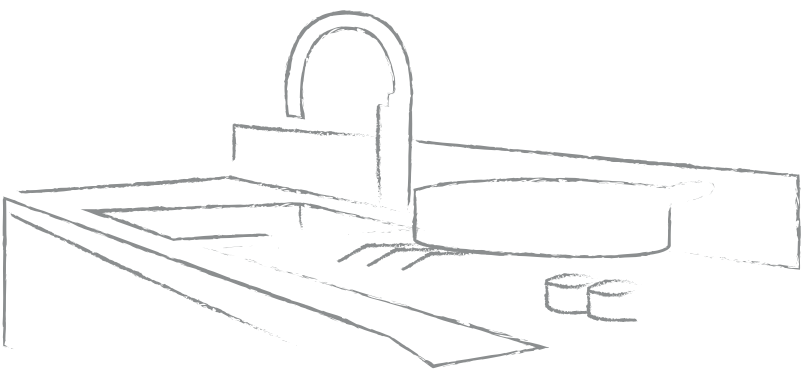
غاسلات الصحون

اترك غاسلة الصحون حتى تبرد بنهاية كل دورة غسيل. إذا قمت بفتحها مباشرةً بعد دورة الغسيل، فإن البخار المحبوس قد يتراكم على السطح ويتسبب في انتفاخه بمرور الوقت. تأتي غاسلات الصحون عمومًا مزودة بغطاء واقٍ للسطح؛ تفقد كي تعرف إذا ما كانت غاسلة صحونك تشتمل على هذا الغطاء. إذا تطلبت الظروف فتح الباب بنهاية دورة الغسيل دون وجود مجال لتركها حتى تبرد، فتذكر فتح الباب على آخره بحيث لا يتجمع البخار على الأسطح أو على زوايا الأبواب المجاورة. وبأي حال من الأحوال، فإننا لا ننصحك بفعل هذا.

في حالة أن غسالة الصحون لديها نظام فتح باب أوتوماتيكي في نهاية الغسيل، يجب تعطيل الخيار. لإلغاء التنشيط، راجع دليل الاستخدام والصيانة المرفق مع غسالة الصحون.

الصنابير

يمكن أن تتعرض الصنابير للتلف (تسرب المياه من الصنابير) في حال عدم ترشيح المياه. قبل استخدام صنبور المياه، تأكد دائمًا من تركيب المرشحات المناسبة بحيث يبدأ نظام الترشيح في تصفية المياه من أي شوائب حاضرة وتأكد أيضًا من عمل هذه المرشحات بشكل جيد.



أحواض FRAGRANITE

لا تستخدم أبدًا الصودا الكاوية للتخلص من انسداد الصرف.
لا تترك الأمونيا أو الصودا الكاوية في الأحواض.
قبل الاستخدام، راجع تعليمات الاستخدام والصيانة الخاصة بجهة تصنيع الحوض.

الأحواض من HPL

الزيت المغلي، المستخدم في القلي، يصل إلى درجات حرارة عالية يمكن أن تلحق الضرر بـ HPL بحيث يسبب الفقاعات.
لا تقم بإلقاء زيوت الطهي الساخنة في المصارف، بالإضافة إلى كونها خيارًا مضراً للبيئة فقد تتسبب في تلف قاع الحوض بشكل لا يمكن إصلاحه.

الأجهزة الكهربائية والصنابير

الأجهزة الكهربائية

اتبع التعليمات المخصصة لكل جهاز كهربي والتي تكون متوفرة في التعليمات المقدمة من كل شركة تصنيع. لا تستخدم أنواع معجون كاشطة حيث يمكنها خدش الأسطح أو جعلها باهتة، وتجنب ملامسة المنتجات التي تحتوي على مذيبات لفترة طويلة عند تنظيف السطح والتشطيب الخارجي للأجهزة الكهربائية. ممنوع منعًا باتًا استخدام منظفات تحتوي على الكلور أو مركباته في الأجزاء المصنوعة من الصلب المقاوم للصدأ.

المداخن

ستوزا Stosa تنصح دائمًا باستخدام المداخن الشفاطة (تفريغ الأبخرة خارج بيئة المطبخ). فيما يلي النقاط التي يجب وضعها في الاعتبار دائمًا. قم دائما بقراءة والحفاظ على كتيب الصيانة للمدخنة. يجب احترام جميع اللوائح المتعلقة بتصريف الهواء و/أو سلامة المكان عند استخدام أجهزة الغاز أو الوقود. قم دائمًا بتشغيل المدخنة في كل عملية طهي. وذلك لأن الدخان والبخار يمكن أن يضران بالمطبخ على المدى الطويل وأن الحرارة الزائدة من المواقد يمكن أن تقصر من عمر المدخنة. اغسل (حيثما كان ذلك مسموحًا) أو استبدل مرشحات المدخنة بشكل دوري.يجب استبدال مرشحات الكربون بانتظام ووفقًا للاستخدام. قد يؤدي عدم استبدال المرشحات إلى حدوث مشاكل في الشفط مع تراكم البخار وبالتالي تلف في المنتج. اتبع الإرشادات الموضحة في إرشادات المدخنة بعناية. تأكد من أن أنابيب الشفط (إذا كانت في نسخة الشفط) ذات حجم وترتيب مناسبين وأنه ليس هناك ما يعيق عملية الشفط. ضع في اعتبارك أن أداء المدخنة يتناقص بشكل كبير مع طول أنابيب الشفط ومنحنيات الأنابيب نفسها وفيما اذا كانت هناك أي شبكات. في حال المداخن من الصلب المقاوم للصدأ يجب تنظيف المنتج في نفس اتجاه الطبقة الملساء النهائية للمادة.

الكَنارات الملامسة للأرضية، المقابض، والأغطية الجانبية

الكَنارات الملامسة للأرضية والأطر من الألومنيوم

لا تقلق بشأن تنظيف الألومنيوم سواء أكان في صورة طلاء أو مؤكسد. وعلى أية حال، كن حريصًا دائمًا تجاه المنتجات الكيماوية والكاشطة التي تجعل السطح باهتًا. لا تستخدم مواد كاشطة مثل الصوف الفولاذي أو المنتجات المحتوية على أنواع معجون كاشطة أو منظفات من المساحيق.

الكَنارات الملامسة للأرضية المغطاة بالقشرة أو الميلامين

لا تجعل الأشياء الصلبة ترتطم بالكنار الملامس للأرضية (الفرشاة أو المكنسة). لا تترك مياه راكدة بالقرب من بالكنار الملامس للأرضية (على سبيل المثال بعد غسل الأرضية).

المقابض وعناصر الإمساك

لا تستخدم الصوف الفولاذي أو المنتجات الكاشطة أو المنظفات التي تضر بالطبقة الواقية التي تضمن طول عمر المنتج. على سبيل المثال، تحتوي العديد من المنتجات التجارية في السوق على "هيبوكلوريت الصوديوم". لا تُستخدم هذه المنتجات في تنظيف المكونات الفولاذية. تتسبب هذه المنتجات في تأكسد الأسطح التي يتم تنظيفها. للتنظيف المثالي، استخدم قطعة قماش مجهرية وصابون محايد. جفف بشكل جيد المقابض بعد التنظيف.

أغطية الجوانب من الرجاج

استخدم تعليمات التجميع الواردة في المستندات المرفقة مع الغطاء الجانبي، عند التثبيت باستخدام اللصق، تذكر دائمًا تنظيف الأسطح تمامًا قبل الإلتصاق باستخدام كحول الأيزوبروبيل (بدون كحول ميثيلي) وقطعة قماش قطنية نظيفة دون إطلاق الخيوط. لا نوصي بالطبع باستخدام سطح الأغطية الجانبية الزجاجية في تعليق الشماعات والأجسام اللاصقة. يمكن أن يتسبب الوزن الزائد في فصل الغطاء الجانبي.

المساند الزجاجية

للاطلاع على التحذيرات والاستخدام والصيانة، يرجى الرجوع إلى تعليمات المنتج المقدمة من الشركة المصنعة.

للعناية العادية، استخدم قطعة قماش مجهرية ورطبة. لا تغسل الملحقات في غسالة الصحون. لا تستخدم المواد الكاشطة والمذيبات وأي منظفات كاشطة أخرى.

يمكن للمسند الزجاجي أن ينكسر عند الاصطدام بأشياء معدنية؛ كن حذرا لذلك عند التعامل مع القدور والأطباق بقربه.

الطاولات

الطاولات

تذكر أن الطاولات ليست مناسبة للاستخدام الخارجي ويجب عليك عدم الجلوس عليها نهائيًا من أجل المحافظة عليها جيدًا بمرور الزمن. تذكر عدم الكي فوق الأسطح المصفحة أو المكسية بقشرة خشبية حتى لا تتسبب في إتلافها أو في إحداث بقع يتعذر إزالتها نتيجة سخونة المكواة و/أو تقشر الأسطح. تذكر أن الخشب بمرور الوقت يمر بتغيرات طبيعية في اللون. ولإبطاء هذه العملية ما عليك سوى تجنب تعريض المطبخ لأشعة الشمس المباشرة. يمنع منعًا باتًا استخدام الأسيتون، أو الإثيلين ثلاثي الكلور، أو الأمونيا.

الكراسي

تذكر أن الكراسي ليست مناسبة للاستخدام الخارجي ويجب دائمًا استخدامها مع وجود أربعة أرجل ثابتة على الأرض. كما يجب عليك عدم الجلوس على ظهر الكرسي نهائيًا من أجل المحافظة عليها جيدًا بمرور الزمن. نوصيك باستخدام قطع معدنية أو حشوات مطاطية بالجزء السفلي من أرجل الكرسي. تذكر أن الخشب بمرور الوقت يمر بتغيرات طبيعية في اللون. ولإبطاء هذه العملية ما عليك سوى تجنب تعريض المطبخ لأشعة الشمس المباشرة. لتنظيف الكراسي الخشبية جيدًا استخدم قطعة تنظيف بمنظف محايد (تركيز 20% كحد أقصى). يمنع منعًا باتًا استخدام الأسيتون، أو الإثيلين ثلاثي الكلور، أو الأمونيا.

المفصّلات وقضبان مسار الأدراج

المفصّلات

لا تترك علب المنظفات أو المنتجات الكيماوية الأخرى أو أكياس الملح والتي تسبب في حدوث أكسدة بمرور الوقت داخل قطعة الأثاث. للحفاظ على الآلية من التلف يجب عدم وضع حمولة زائدة والضغط عليها بواسطة وضع ثقل فوقها. إذا كانت المفاصل تعمل بآلية الغلق البطيء، فلا تغلق الباب بنفسك.

قد يتسبب ذلك في كسر المفصّلة ذاتها.

قضبان مسار الأدراج والسلات

لا تضع حمولة مفرطة في الأدراج.
عندما تكون الأدراج مفتوحة، لا تضع حمولة مفرطة في الجزء الخارجي للدرج. لا تغلق الأدراج كذلك بعنف.

– عندما تحتاج إلى غلي الماء، قم بتغطية الوعاء بغطاء، مما يوفر الوقت والطاقة.
– بالنسبة للأطعمة التي تتطلب أوقات طهي طويلة، حاول استخدام قدر الضغط لأن أوقات الطهي تقل وبالتالي يتم توفير الطاقة.
– تأكد من ضبط سطح الطبخ بشكل صحيح: إن الشعلة الصفراء هي أحد أعراض الاستهلاك المفرط (يمكن رؤيتها أيضًا من الأواني التي تتسخ بالسواد) وأن الشعلة المنفصلة عن تاج الموقد عبارة عن تعرض الشعلة لكثير من الهواء.
ملاحظة: لأية عملية ضبط، اطلب مشورة الفنيين المتخصصين.
– قم بتشغيل الفرن فقط عند الحاجة، دون تجاوز فترة ما قبل التسخين؛ أيضا لا تفتح الفرن إلا عند الضرورة؛ انها خاصية "كثيفة الاستخدام للطاقة"، سخن فقط للوقت اللازم للغاية.
– لتسخين الطعام، حاول استخدام فرن الميكروويف، لأنه لا يحتاج إلى تسخين مسبق، فهو يتيح توفير كبير في الطاقة.
– بالنسبة للإضاءة، حاول استخدام المصابيح الحديثة الموفرة للطاقة (الفلورسنت أو LED)، خاصة في البيئات التي تبقى فيها لمدة أطول: الاستثمار الأولي أعلى قليلاً، بالإضافة إلى كونه جيدًا للبيئة، في المدى الطويل، تصبح أيضًا مفيدة اقتصاديًا.
– أطفئ الأنوار إن لم تكن ضرورية: من المهم التعود على عدم ترك الأنوار دون داع.
– قم بإيقاف تشغيل التلفزيون (أو الأجهزة الأخرى المماثلة) بالزر الرئيسي وليس فقط بجهاز التحكم عن بعد لأن هذه الأجهزة تستهلك أيضًا الطاقة في وضع الاستعداد.
– استخدم المدخنة بطريقة واعية، وضبط السرعة وفقًا للاحتياجات الفعلية للشفط: إذا كنت تستخدم الفرن مع عدد قليل من الأواني – أو التي لا تطلق الكثير من الأبخرة – فقم بضبط الغطاء على شفط منخفض، أو إن أمكن، فتح قليلا النوافذ لتبادل الهواء.
– تنظيف فلاتر الشفاط بشكل دوري: ستؤدي هذه الصيانة إلى تحسين الأداء، وبالتالي تقليل الاستهلاك.
– استخدم نظام تسخين الهواء أو التبريد فقط عند الضرورة واضبط الترموستاتات بالشكل المناسب وربما تجنب تغطية مشعات التدفئة بالستائر أو الأثاث.
– عند تشغيل نظام التدفئة أو التبريد، حاول إبقاء النوافذ مغلقة جيدًا، وتجنب أي تسرب للهواء؛ تأكد أيضًا من درجة العزل الجيدة للنوافذ والأبواب (بحيث تكون منخفضة الموصلية الحرارية أو من تلك التركيبات الزجاجية المزدوجة).
– لا تفتح صنبور الماء الساخن عندما لا تكون هناك حاجة لذلك؛ حتى إذا لم يكن لدى الماء الساخن وقت للوصول إلى الصنبور، فهناك احتمال بدء تشغيل سخّن الماء دون داع.
– اختر برنامج الغسالة بشكل صحيح، مفضلاً تلك الموجودة في درجات حرارة منخفضة (40 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية).

عند نهاية استخدام المنتج

عندما يحين الوقت لاستبدال المطبخ، سيكون من الضروري الترتيب للتخلص من المطبخ بالطريقة المناسبة. بادئ ذي بدء، فكر في إمكانية إعادة استخدامه بالكامل أو الجزئي (على سبيل المثال في المنازل أو المرائب أو المؤسسات الخيرية أو بيعه في أسواق المستعمل). يتم إيلاء اهتمام خاص للمعدات الكهربائية والإلكترونية (ما يسمى RAEE) - مثل الأجهزة المنزلية - والتي يمكن أن تحتوي على مواد ضارة بالبيئة إذا تم التخلص منها بطريقة غير مناسبة. لهذا، اتصل بمراكز التجميع المتخصصة في مدينتك.

حاول، إن أمكن، تقسيم المكونات التي يمكن إعادة تدويرها (الخشب والزجاج والألومنيوم وما إلى ذلك) مما يسهل فصل كل مادة على حدة لإعادة تدويرها.

لذلك، اتصل بالمراكز المعتمدة في مدينتك أو مراكز التخلص من النفايات في بلديتك أو المكاتب المسؤولة في البلدية. يجب دائما أن تأخذ بعين الاعتبار أي تشريع محدد في بلدك يختص بالبيئة. إذا كانت لديك أي شكوك، فاتصل بالسلطات المسؤولة عن التخلص من النفايات و / أو جمعها في مدينتك.

صديق للبيئة والسلامة

التنمية المستدامة هي التنمية التي تسمح للجيل الحالي بتلبية احتياجاته دون المساس بقدرة الأجيال المقبلة على تلبية احتياجاتهم الخاصة.

عند إنتاج المطبخ، يطبق ستوزا Stosa أفضل التقنيات المتاحة من أجل تقليل التأثير البيئي للعمليات والمواد المستخدمة وجعلها آمنة قدر الإمكان.

أنت أيضًا، في منزلك، تستطيع فعل الكثير للحد من التأثير على البيئة وتجنب تحمل المخاطر بالنسبة لك وللأطفال.

استهلاك الطاقة

عند شراء الأجهزة المنزلية، حاول اختيار الأجهزة ذات الكفاءة العالية في استخدام الطاقة (مثل الفئة A)؛ هذا الاستثمار الاقتصادي الأولي، مقارنة بفئات الطاقة المنخفضة، يبرر توفير الطاقة والاقتصاد في المستقبل. حاول ألا تفتح باب الثلاجة أو الفريزر بشكل متكرر لأنه مع فتح الباب، يعمل المحرك باستمرار، وبالتالي يتسبب في تكوين الصقيع الزائد وارتفاع درجة حرارة الطعام بشكل أكثر. في حالة تكوّن الصقيع الزائد، حاول التخلص منه نظرًا لأن الثلاجة التي تحتوي على الكثير من الصقيع تزيد من استهلاكها للطاقة.

- تأكد دائمًا من أن الباب مغلق بشكل صحيح.
- لا تملأ الثلاجة أو المجمّد لأنها إذ كانت ممتلئة جدًا، فقد لا تبرد بشكل صحيح وبالتالي تستهلك طاقة أكثر.
- حاول ألا تضع المنتجات الساخنة في الثلاجة أو المجمّد لأنها تزيد من استهلاك الطاقة ويمكن أن تدمر الثلاجة من الداخل.

السلامة في المطبخ

- انتبه بشكل خاص خلال جميع الأنشطة الأكثر خطورة داخل المطبخ (على سبيل المثال: التقطيع بالسكاكين الحادة واستبدال المصابيح الكهربائية إلخ).
- يجب إجراء توصيلات الغاز من قبل موظفين متخصصين وباستخدام أنابيب معتمدة فقط.
- أغلق دائمًا صنبور الغاز الرئيسي عند عدم استخدامه.
- قم فقط بشراء أسطح طبخ مجهزة بصمام أمان.
- تجنب ترك السكاكين دون مراقبة (واحرص على إبقاءها بعيدًا عن متناول الأطفال).
- قم بتخزين المنظفات أو غيرها من المنتجات الخطرة في الأماكن التي لا يمكن للأطفال الوصول إليها (في هذا الصدد، يوفر ستوزا Stosa الملحقات المخصصة).
- لا تستخدم الأجهزة الكهربائية بالقرب من حوض الغسل أو في المناطق الرطبة.
- اتبع بعناية تعليمات السلامة للأجهزة الكهربائية المنزلية.
- لا تقم بالتحميل المفرط للأثاث (ارجع إلى التعليمات الواردة في دليل الاستخدام والصيانة).

استهلاك المياه

– لا تترك صنبور الماء مفتوحًا دون داع: قاعدة بسيطة، ولكن الأكثر فعالية لتوفير المياه.
– تأكد من أن الصنابير مغلقة جيدًا: كن حذرًا لتجنب سقوط قطرات الماء؛ في حالة حدوث تسريبات مستمرة، يجب إجراء الصيانة بسرعة.
– تقييم استخدام مياه الصنبور (عند الشرب) بدلاً من المياه المعبأة في زجاجات: وبالتالي تجنب إنتاج النفايات (الزجاجات البلاستيكية)، بالإضافة إلى التلوث الناجم عن نقله.
– استخدم الصنابير ذات المنفذ الذي يمكن وضع الفلاتر النفاثة، والتي يجب استبدالها بشكل دوري: هذا سيؤدي الى تقليل استهلاك المياه بشكل كبير.
– تجنب استخدام غسالة الصحون وغسالة الملابس عندما لا يتم تحميلها بالكامل، سيتم تقليل الهدر غير الضروري للمياه بالإضافة إلى الطاقة.
– لا تتجاوز جرعة المنظفات الموصى بها من قبل الشركات المصنعة وتحقق من جودة المنظف استنادًا إلى صلابة الماء؛ بهذه الطريقة سيتم تقليل استهلاك المياه.
– اسمح بالماء المتبقي من الطهي حتى يبرد (على سبيل المثال بعد غلي الخضار) واستخدامه في سقي النباتات.
– حاول شراء غسالات وغسالات الصحون ذات الاستهلاك المنخفض للمياه (مثل الفئة A)؛ الاستثمار الاقتصادي الأولي، مقارنة بفئات الطاقة المنخفضة، يبرر التوفير الاقتصادي في الطاقة في المستقبل.

إعادة تدوير النفايات

– تجنب إنتاج النفايات غير الضرورية.
– تفريق أكبر قدر ممكن من النفايات الناتجة وفصلها لإعادة التدوير أو استعادة استعمالها.
– اختر المنتجات المعبأة في عبوات قابلة لإعادة التدوير أو قابلة لإعادة التدوير بسهولة، مثل المواد أحادية التكوين.
– ضغط النفايات الضخمة كلما كان ذلك ممكنًا (زجاجات، علب، صناديق).
– إذا كان لديك حديقة أو شرفة كبيرة، فاستخدم النفايات العضوية والخضراء لعمل سماد لزهورك.

تنظيف المطبخ

– لا تبالغ في استخدام المنظفات إذا لم يكن ذلك ضروريا؛ لتنظيف الأسطح القليلة الإتساخ، استخدم قطعة قماش مجهرية مبللة قليلاً.
– حاول استخدام المزيد من المنظفات البيئية (مثل تلك التي تحمل ملصق ECOLABEL الذي يشهد على أن المنتج في دورة حياته أقل ضرراً على البيئة) وكلك العبوة التي تحويه تكون أقل تأثيرًا على البيئة.
– يفضل استخدام غسالة الصحون (محملة بالكامل) وذلك أفضل من غالسل اليدوي: تتطلب غسالات الصحون الحديثة كميات أقل من الماء والمنظفات مقارنة بالغسل اليدوي.

يونيفيرسال
universal

تتوافق لائحة المنتج هذه مع أحكام المرسوم التشريعي رقم 206 المؤرخ 06/09/2005 "قانون الاستهلاك". المواد المستخدمة منخفضة المحتوى من الفورمالدهايد وفقًا للقرار الوزاري الصادر في 10 أكتوبر 2008.
الألواح المستخدمة من النوع E1 وفقًا للوائح UNI EN 717-1.
المادة تتوافق مع السوق الأمريكية (الولايات المتحدة الأمريكية).
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a)
- US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

مرتبط بـ:

assARREDO
Federlegno - Arredo

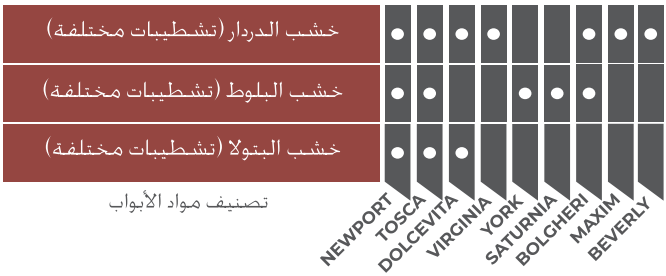
لائحة المنتَج

EVOLUTION

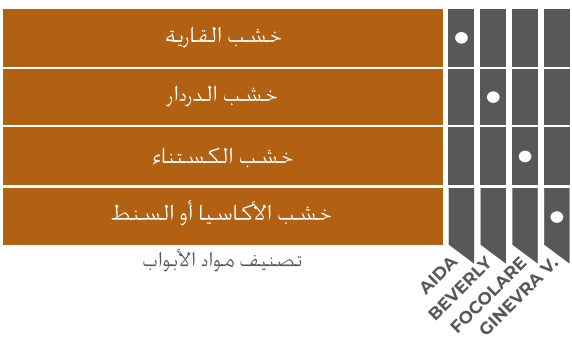
تصنيف مواد الأبواب

تصنيف المادة

CLASSIC GLAM



CLASSIC LIFESTYLE

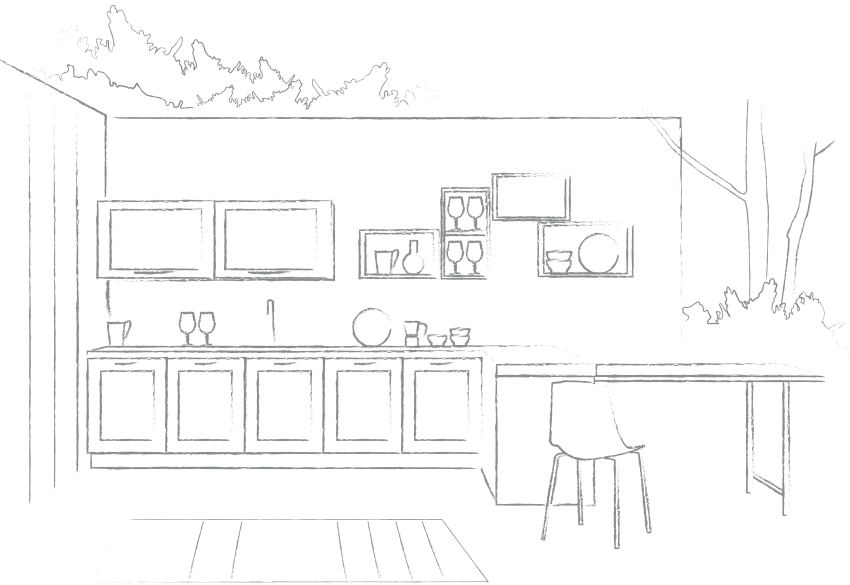


المكونات الخشبية

خشب الشوح الخالص

WOOD

تصنيف مواد الأبواب



MODERN

Neolith®
تصفيح عالي الضغط HPL
طلاء غير لامع فاخر
ميلامين مهيكل بالحرارة
تصفيح لامع
تصفيح متقزح اللون
تصفيح غير لامع
تصفيح مماثل للخشب
بولي إيثيلين تيرفثالات
Fenix®
بوليميري
مصقولة بورنيش غير لامع UV
ورنيش لامع UV
مصقولة بورنيش غير لامع
ورنيش لامع مطلي بفرشاة
زخرفة مطلية بورنيش باستخدام فرشاة
مكسو بقشرة خشبية
زجاج
تصنيف مواد الأبواب
INFINITY
MAYA
MILLY
CITY
REPLAY
REWIND
ALEVÉ
BRING
COLOR TREND
ALIANT
BRILLANT
MOOD

مواد	خصائص
ميلامين مهيكل بالحرارة **BRING**	سماكة الباب 22 ملم، مصنوعة من لوح من جزيئات الخشب. مغطى بورقة الميلامين سماكة 0.3 ملم على كلا الجانبين 2. باستخدام مكبس ميلامين دون استخدام المواد اللاصقة، ولكن باستخدام التفاعل الحراري للراتنجات المشربة بالفعل في الورقة نفسها. ديكورالغطاء الخارجي طلاء الميلامين الحراري المنظم. غطاء الديكور الداخلي في تشطيب ناعم، مقبض مبثوق مغطى بكلوريد البولي فينيل (PVC). حواف من مادة ABS بسماكة 10/10
PET **CITY**	سماكة الباب 22 ملم، ومصمم من خشب ليفي متوسط الكثافة (MDF) بسماكة مع لمسة نهائية من مادة البولي إيثيلين تيرفثالات Pet على الوجه الخارجي بسمك 0,3 ملم يأتي الباب مصممًا من 5 قطع. حواف من مادة أكريلونتريل بوتادين ستايرين ABS لوحمن خشب ليفي (MDF) بسمك 8 مع لمسة نهائية من مادة البولي إيثيلين تيرفثالات Pet على الوجه الخارجي.
INFINITY	الباب بسماكة 22 ملم، ومصمم من خشب ليفي متوسط الكثافة (MDF) مع لمسة نهائية من مادة البولي إيثيلين تيرفثالات على الوجه الخارجي بسمك 0,3 ملم؛ ولمسة نهائية من الملانين بلون champagne على الوجه الداخلي. حواف من مادة أكريلونتريل بوتادين ستايرين ABS على الجوانب الأربعة مع مادة البولي إيثيلين Pet.
Fenix® **INFINITY**	الباب بسماكة 22 ملم، ويتكون من دعامة من لوح من رقائق الخشب، ومغطى على الوجه الخارجي بطبقة ®Fenix سمكها 0,9 ملم؛ ومغطى على الوجه الداخلي بطبقة من التصفيح بنفس اللون ببلغ سمكها 0,9 ملم؛ بنفس اللون الجوانب الـ 4 بنفس اللون من ABS.
بوليميري **REPLAY - REWIND**	الباب بسماكة 22 ملم، مصمم من الملانين المغطى بألواح من (MDF). ملبّسة بالبوليمر المهيكل بالحرارة، مصنعة من البولي فينيل كلورايد وهي مادة طلاء بلاستيكية تستخدم لتشكيل هياكل الأواح بتقنية 3D. مادة لاصقة من البولي يوريثين بتركيب مائي مخصصة لإكساء واجهات الألواح المغطّاة بورقة بوليمر polimeriche.
ورنيش لامع UV مصقولة بورنيش غير لامع UV **ALEVÉ**	الباب بسماكة 22 ملم، مصنوعة من ألواح MDF مغطاة بالميلامين. الجانب الخارجي الظاهر لامع مطلي UV. الجانب الداخلي من الميلامين غير لامع مطابق للجانب الخارجي. الإطار من ذو لونين من الألومنيوم واللون الشفاف بسماكة 1 مام في الـ 4 جهات. الباب بسماكة 22 ملم، مصنوعة من ألواح MDF مغطاة بالميلامين. الجانب الخارجي الظاهر لون غير لامع مطلي UV. الجانب الداخلي من الميلامين غير لامع مطابق للجانب الخارجي. الإطار من ذو لونين من ألمنيوم وشفاف بسماكة 1 ملم في الـ 4 جهات.

مواد	خصائص
تصفيح لامع MAYA	سماكة الباب 22 ملم، مصنوعة من لوحة في جزيئات الخشب بسماكة 22 ملم، مع لمسة نهائية من التصفيح المشكل لاحقًا على كلا الجانبين. حواف بسمك 1 ملم من مادة أكريلونتريل بوتادين ستايرين ABS على الجانبين الأخرين. 1 ملم
تصفيح لامع MILLY	سماكة الباب 22 ملم، مصمم من لوح من رقائق الخشب مع تصفيح عالي الضغط HPL سماكة ملم بسمك 1,2 ملم على كلا الجانبين. وحواف محيطة بالجوانب الأربعة مع غراء بولي يوريثان وحواف من مادة أكريلونتريل بوتادين ستايرين ABS بسمك 1 ملم بنفس لون الأبواب.
مصفح بالميلامين ميلامين مهيكل بالحرارة خلاصة الخشب MILLY	سماكة الباب باب يبلغ سمكه 20 ملم، مصنوع من جزيئات الخشب مع ورقة ميلامين بسماكة ملم 0.3 ملم على كلا الجانبين، على جهتين باستخدام مكبس ميلامين دون استخدام المواد اللاصقة، ولكن باستخدام التفاعل الحراري للراتنجات المشربة بالفعل في الورقة نفسها. ديكورالغطاء الخارجي طلاء الميلامين الحراري المنتظم. غطاء الديكور الداخلي في تشطيب ناعم. الجوانب الـ 4 بنفس اللون من ABS بسماكة 10/10 تم تطبيقها مع الغراء مهيكل بالحرارة.
تصفيح مماثل للخشب INFINITY - ALEVE	سماكة الباب 22 ملم، مصنوعة من لوح من جزيئات الخشب ومغطى بالميلامين HPL على جانبي التشطيب. الـ 4 جوانب مؤطرة بنفس لون غراء البولي يوريثان.
تصفيح غير لامع MILLY	سماكة الباب 20 ملم، مصنوعة من لوح من جزيئات الخشب مع تصفيح عالي الضغط HPL على كلا الجانبين، مؤطر في الجوانب الأربعة بغراء البولي يوريثان بإطار ABS سماكة ملم 1 ملم بنفس لون الأبواب.
ميلامين مهيكل بالحرارة INFINITY	سماكة الباب 22 ملم، يتكون من دعامة من جزيئات الخشب المطلية على الواجهة الخارجية والداخلية من الميلامين المهيكل حراريًا أو بواسطة الواجهة الداخلية بتشطيب ناعم. الجوانب الـ 4 بنفس اللون من ABS بسماكة
ميلامين مهيكل بالحرارة BRING	سماكة الباب 22 ملم، مصنوعة من لوح من جزيئات الخشب. مغطى بورقة الميلامين سماكة 0.3 ملم على كلا الجانبين 2، باستخدام مكبس ميلامين دون استخدام المواد اللاصقة، ولكن باستخدام التفاعل الحراري للراتنجات المشربة بالفعل في الورقة نفسها. ديكورالغطاء الخارجي طلاء الميلامين الحراري المنظم. غطاء الديكور الداخلي في تشطيب ناعم. مقبض مبنوق مغطى بكلوريد البولي فينيل (PVC). حواف من مادة ABS بسماكة 10/10

زجاج

BRILLANT

الباب بسماكة 22 ملم
– Stopsol الزجاج الشفاف الأملس: التشطيب bronzo agc مستطيل الشكل بسماكة حوالي 4 ملم مع صنفرة خام للأطراف وسطح مقسّى غير لامع.
– زجاج حريري أملس شفاف: لمسة نهائية Glaverbel. وتصميم مستطيل الشكل بسماكة حوالي 4 ملم مع صنفرة خام للأطراف وسطح مقسّى غير لامع.
– زجاج أملس ملون: زجاج مستطيل شفاف guardian بسماكة 4 ملم تقريبًا مع حواف دائرية غير لامعة وسطح مقسى غير لامع، علاوة على زخرفة لاحقة ضمن اللمسات النهائية الأنيقة.
– زجاج أملس ملون: زجاج مستطيل شفاف guardian بسماكة تقريبًا 4 ملم مع حواف دائرية غير لامعة وسطح غير لامع، ونقش مصقول في صورة خطوط أفقية تبلغ سماكتها تقريبًا 4 ملم ومقساة من خلال زخرفة لاحقة ضمن اللمسات النهائية الأنيقة.
– زجاج مزخرف بأشكال زهور: زجاج مستطيل شفاف guardian بسماكة تبلغ تقريبًا 4 ملم مع حواف دائرية غير لامعة وسطح مقسى غير لامع، وطباعة حاجز إطار لاحقة من أجل تصميم نموذج زهري مع زخرفة لاحقة ضمن اللمسات النهائية الأنيقة.

NEOLITH®

ALIANT

22 ملم مع إطار من الألمنيوم بلون titanio أو من nero spazzolato. بالمقبض المدمج أو بدونه، يبلغ سمك التثبيت الأمامي Neolith® من النبوليث 4 ملم مع رقاقة حجب على الجزء الخلفي بسمك 0.7 ملم. Neolith® نيوليث هو حصيلة لمجموعة مختارة من المواد الخام الطبيعية بنسبة 100٪ تخضع لتقنية التلبيد، والتي لها عملياتها في أولى مرحلة ضغط أولي يصل إلى 400 بار ومرحلة إطلاق ثانية مع درجات حرارة تزيد عن 1200 درجة مئوية.

مواد	خصائص
مصفولة بورنيش غير لامع – ورنيش لامع مطلي بشرشاة COLOR TREND - BRING	الباب بسماكة 22.5 ملم، مصنوعة بداعم MDF. الميلامين على الوجهين 140 جم / م^2. حواف في الأسفل من البوليستر 140 غرام / م^2. طلاء خارجي وحواف الاكريليك المصقول 140 غرام / م^2. غير لامع 140 غرام / م^2 البولي يوريثين. طلاء داخلي غير لامع 140 غرام / م^2 من مادة البولي يوريثين. طلاء بالفرشاة الوجه الخارجي مع المعاجين واللمعان. فيلم الحماية الخارجي من الفينيل. مقبض مبثوق بواسطة تشكيل من المادة..
مكسو بقشرة خشبية MOOD	الباب بسماكة 22,5 ملم، مصمم من لوح من رقائق الخشب مغطى من الوجه بقشرة من خشب الدردار وطبقة تتراوح بين 40 و60 ملم، بينما يأتي الوجه الداخلي بلمسة نهائية من قشرة خشب الدردار وطبقات متنوعة السماكة. كما توجد حواف طولية على الجانبين من خشب الدردار بسماكة 10/20، بينما تأتي الحواف العلوية والسفلية بسمك 10/20 من خشب الدردار عرضي القطع. مقبض إمساك من خشب الدردار المتين.
مصفولة بورنيش غير لامع MOOD	الباب بسماكة 22.5 ملم، مصنوعة بداعم MDF. الميلامين على الوجهين 140 جم / م^2. حواف في الأسفل من البوليستر 140 غرام / م^2. طلاء خارجي وحواف الاكريليك المصقول 140 غرام / م^2. غير لامع 140 غرام / م^2 البولي يوريثين. طلاء داخلي غير لامع 140 غرام / م^2 من مادة البولي يوريثين. طلاء بالفرشاة الوجه الخارجي مع المعاجين واللمعان. فيلم الحماية الخارجي من الفينيل. فبضة مدمجة من خشب الدردار الصلب.
زجاج ALIANT	الباب بسماكة 22 ملم، مع إطار ألومنيوم بلون titanio بمقبض إمساك مدمج أو بدون، وتركيبات أمامية من زجاج شفاف مستطيل غير مقسّى بسمك يبلغ تقريبًا 4 ملم، طبقة ظهر شفافة وطبقة تصفيح من الميلامين أو الألومنيوم بسمك 0.7 ملم.
تصفيح عالي الضغط ALIANT	الباب بسماكة 22 ملم، وإطار من الألومنيوم بلون titanio مع أو بدون مقبض إمساك، وتركيب أمامي بواسطة التصفيح عالي الضغط HPL: طبقة إضافية (بسمك 4 ملم) من التصفيح عالي الضغط (HPL)، مع سطح مزخرف يتمثل للمعيارين EN 438 و ISO 4586. يتألف الباب داخليًا من طبقات من ألياف السليلوز المشبعة بأصماغ الفينول، بينما يأتي سطحه المزخرف مصممًا من طبقة أو أكثر من طبقات الياف السليلوز المشبعة بأصماغ مقساة بالحرارة.

مواد	خصائص
زجاج ALIANT	الباب بسماكة 22 ملم، مع إطار ألومنيوم بلون titanio بمقبض إمساك مدمج أو بدون. وتركيبات أمامية من زجاج شفاف مستطيل غير مقسّى بسمك يبلغ تقريبًا 4 ملم، طبقة ظهر شفافة وطبقة تصفيح من الميلامين أو الألومنيوم بسماكة 0.7 ملم
مصفوفة بوريتين غير لامع FRAME	الباب بسماكة 22,5 ملم، ومصمم من خشب ليفي متوسط الكثافة MDF منسوخ من السطح. الجزء المنسوخ بسماكة 16.5 ملم الميلامين على الوجهين 140 جم / م^2. حواف في الأسفل من البوليستر 140 غرام / م^2. طلاء خارجي وحواف الاكريليك المصقول 140 غرام / م^2. غير لامع 140 غرام / م^2 البولي يوريثين. طلاء داخلي غير لامع 140 غرام / م^2 من مادة البولي يوريثين. طلاء بالفرشاة الوجه الخارجي مع المعاجين واللمعان. فيلم الحماية الخارجي من الفينيل. مقبض مبثوق بواسطة تشكيل من المادة.
PET METROPOLIS	الباب بسماكة 22 ملم، ومصمم من خشب ليفي متوسط الكثافة (MDF) مع لمسة نهائية من مادة البولي إيثيلين تيرفثالات PET بسمك 0,3 ملم؛ ولمسة نهائية من الملانين بنفس لون الباب. حواف من مادة أكريلونتريل بوتادين ستايرين ABS على الجوانب الأربعة 4 مع مادة البولي إيثيلين Pet.
Fenix® METROPOLIS	الباب بسماكة 22 ملم، ويتكون من دعامة من لوح من رقائق الخشب، ومغطى على الوجه الخارجي بطبقة Fenix® سمكها 0,9 ملم؛ ومغطى على الوجه الداخلي بطبقة من التصفيح بنفس اللون يبلغ سمكها 0,9 ملم؛ بنفس اللون الجوانب الـ 4 بنفس اللون من PET.
تصفيح مماثل للخشب METROPOLIS	الباب بسماكة 22 ملم، مصنوع من لوح من جزيئات الخشب المغطى بالميلامين HPL على كلا الجانبين. الجوانب الـ 4 من ABS. تأخذ نفس لون غراء البولي يوريثين Pet.
ميلامين مهيكل بالحزازة METROPOLIS	الباب بسماكة 22 ملم، يتكون من دعامة من جزيئات الخشب المطلية على الواجهة الخارجية والداخلية من الميلامين المهيكل حراريًا أو بواسطة الواجهة الداخلية بتشطيب ناعم، الجوانب الـ 4 بنفس اللون من ABS.

مواد	خصائص
مكسو بقشرة خشبية NATURAL	الباب بسماكة 23 ملم، ويتكون من دعامة جزيئات الخشب المغطاة بقشرة البلوط المكشوف وبسماكة 10/10 مزخرف بالعقد وبالانشقاقات. تباين طفيف بالألوان بين الشرائح، تقاطع شريحة ثابتة مع انشطار مرئي في المقدمة، بالإضافة إلى ورقة دعم بنية اللون للحفاظ على التكوين. واجهة داخلية مخططة من خشب البلوط بسماكة 10/6 متناسب الخطوط ومحدد القطع حسب المقاس. الحواف من قشرة البلوط بسماكة 10/10 على الجهات الـ 4 الأربع.
مصقولة بوريثين غير لامع - وريثين لامع مطلي بفرشاة COLOR TREND	الباب بسماكة 22.5 ملم، مصنوعة بداعم MDF. الميلامين على الوجهين 140 جم / م^2، حواف في الأسفل من البوليستر 140 غرام / م^2، طلاء خارجي وحواف الاكريليك المصقول 140 غرام / م^2، غير لامع 140 غرام / م^2 البولي بوريثين. طلاء داخلي غير لامع 140 غرام / م^2 من مادة البولي بوريثين. طلاء بالفرشاة الوجه الخارجي مع المعاجين واللمعان، فيلم الحماية الخارجي من الفينيل. مقبض مبثوق بواسطة تشكيل من المادة.
Neolith® ALIANT	22 ملم مع إطار من الألمنيوم بلون titanio أو من nero spazzolato، بالمقبض المدمج أو بدونه، يبلغ سمك التثبيت الأمامي Neolith® من النيوليث 4 ملم مع رقاقة حجب على الجزء الخلفي بسمك 0.7 ملم. Neolith® نيوليث هو حصيلة لمجموعة مختارة من المواد الخام الطبيعية بنسبة 100٪ تخضع لتقنية التلبيد، والتي لها عملياتها في أولى مرحلة ضغط أولي يصل إلى 400 بار ومرحلة إطلاق ثانية مع درجات حرارة تزيد عن 1200 درجة مئوية.
تصفيح عالي الضغط HPL ALIANT	الباب بسماكة 22 ملم، وإطار من الألومنيوم بلون titanio مع أو بدون مقبض إمساك، وتركيب أمامي بواسطة التصفيح عالي الضغط HPL: طبقة إضافية (بسمك 4 ملم) من التصفيح عالي الضغط (HPL)، مع سطح مزخرف يتمثل للمعيارين EN 438 و ISO 4586. يتألف الباب داخليًا من طبقات من ألياف السليلوز المشبعة بأصماغ الفينول، بينما يأتي سطحه المزخرف مصممًا من طبقة أو أكثر من طبقات ألياف السليلوز المشبعة بأصماغ مقساة بالحرارة.

مواد	خصائص	
خشب الدردار المصقول المتشطيب من Decapè	الباب بسماكة 25 ملم، إطار من خشب الدردار، أطر أفقية ورأسية بوصلة ذات مقطع 35 x بسماكة 25 ملم (أحدها مأخوذ منها القبضة) وتثبيتات بمقطع 65 x بسماكة 25 ملم تشابك الحزم المتقاطعة و تركيبات مع المفاصل المتشابكة ودبابيس. كليشيه بسماكة 6 ملم يتكون و بداعم MDF، مغطى على كلا الجانبين لرقائق خشب الدردار.	TOSCA - NEWPORT
خشب الدردار (تشطيبات مختلفة)	الباب بسماكة 23,5 ملم، إطار من خشب الدردار، اتحاد من وضع مستقيم وقاطع مع مفصل ذكر / أنثى متشابك + سدادة. قسم الإطار 88x23 ملم. لوح من MDF مغطى بسماكة 9 ملم، دورة الطلاء وفقا للمعايير المعمول بها في مجال الصحة وحماية البيئة. تشطيب المنتج مع الدهانات الاكريليك المضادة للاصفرار / تشطيب أكليريك.	VIRGINIA
من خشب البتولا/البتوفون مسام مغلق ومطلي	الباب بسماكة 23 ملم، إطار من خشب الباتولا / الزيزفون، أطُر أفقية وحشوة بمسماري 2 توصيل واصبع في نقطة العقدة. إطار المقطع العرضي 80x23 ملم. كليشيه مكون من لوح MDF حسب (قانون وزاري 10 أكتوبر2008) بسماكة 10 ملم دورة الطلاء وفقا للمعايير المعمول بها في مجال الصحة وحماية البيئة. عتامة 20 لمعان. نوع القاعده والطلاء استخدم طلاء الاكريليك المخضّب bianco/avorio. طريقة تعتيق المنظر استخدم فيها رقاقة مذابة مركّزة argento/oro.	DOLCEVITA
	الباب بسماكة 25 ملم، إطار من خشب البيتولا. مؤلف من: أطر أفقية ورأسية بوصلة ذات مقطع 35 x بسماكة 25 ملم (أحدها مأخوذ منها القبضة) وتثبيتات بمقطع 65 x بسماكة 25 ملم تشابك الحزم المتقاطعة و تركيبات مع المفاصل المتشابكة ودبابيس. كليشيه بسماكة 6 ملم مؤلف من داعم من الـ MDF المطلي بالورنيش.	TOSCA - NEWPORT
خشب الدردار مصقول غير لامع	الباب بسماكة 24 ملم، إطار من الدردار الصلب مع قسم ملم. 24x104 ملم ومظهر موحد معاكس للظاهر مع هروب من المألوف. لوح من جزيئات الخشب سماكة ملم 6 مكسو باخشب الدردار، بسمك النهائي 7 ملم. عتامة اللمعان 15 للإصدارات Bianco، ولون Crema، ولون Savana ولون Lava و Malachite. طلاء الجانب الخارجي مع المذيب، الجانب الداخلي مع المذيب. نوع طلاء الأساس من الخارج أكليريك، نوع طلاء الأساس من الداخل أكليريك U.V. مقاوم للأشعة فوق البنفسجية نوع الطلاء غير شفاف على الجانب الخارجي أكليريك، نوع الطلاء غير شفاف على الجانب الداخلي أكليريك U.V. مقاوم للأشعة فوق البنفسجية	BEVERLY

مواد	خصائص
BOLGHERI	الباب بسماكة 23 ملم، ويتكون من دعامة جزيئات الخشب المغطاة بقشرة الدردار المكشوف وبسماكة. 10/10 مزخرف بالعقد وبالانشقاقات. تباين طفيف بالألوان بين الشرائح. تقاطع شريحة ثابتة مع انشطار مرئي في المقدمة، بالإضافة إلى ورقة دعم بنية اللون للحفاظ على التكوين. واجهة داخلية مخططة من خشب الدردار بسماكة 10/6 متناسب الخطوط ومحدد القطع حسب المقاس. الحواف من قشرة الدردار بسماكة 10/10 على الجهات الـ 4 الأربع.
DOLCEVITA	باب من لوح خشبي: مع إطار مقلوب MDF سكك وأعمدة بسمك 22 ملم مطلية بورق الورنيش غير اللامع، وأيضاً في لوحة القناة المركبة، تم ربط القضبان والأعمدة عن درجة 45 بواسطة المسامير الدُسُر + مادة لاصقة D3 منتشرة على الأطارف المقطوعة رزاية 45 درجة، والتي تحتوي على قناة مقطوعة على كلا الجانبين. لوح مقلوب مصنوع من MDF بسمك 10 ملم، مربعة ومطلية بالورنيش غير اللامع.
MAXIM	الباب بسماكة 23 ملم مع إطارات ومقاطع خشبية من خشب الدردار ولوحة من الألواح الخشبية مقاس 6 ملم بقشرة خارجية وداخلية من قشرة خشب الدردار. دمج الاطار في 45 درجة مئوية مع الغراء الفينيل وإدخال اثنين من المسامير التي تربط كل زاوية مع الأخرى. تشطيب المنتج مع الدهانات الاكريليك المضادة للاصفرار.
BOLGHERI - SATURNIA	الباب بسماكة 24 ملم، إطار من خشب البلوط، اتحاد من وضع مستقيم وقاطع مع مفصل ذكر / أنثى متشابك + سدادة. قسم الإطار 88x24 ملم. لوح خشب البلوط الصلب وبسمك 11.5 ملم. دورة الطلاء وفقا للمعايير المعمول بها في مجال الصحة وحماية البيئة. التعتيم: عتامة 10 لمعان. نوع الطلاء الأساسي والطلاء المستخدم: دهانات قائمة على المذيبات / تشطيب أكريليك مقاوم للضوء وفقًا لـ UNI EN 15187. درجات اللون الرمادي لا تقل عن 3.
YORK	الباب بسماكة 22 ملم، تتكون من دعامة من خشب البلوط، ومغطاة بواجهة مكشوفة مع قشرة خشب البلوط مزخرف بالعقد؛ الوجه الداخلي مع قشرة البلوط الطبيعية. كليشيه، تتكون من دعامة من جزيئات الخشب ومغطاة بواجهة مكشوفة مع قشرة خشب البلوط مزخرف بالعقد؛ الوجه الداخلي مع قشرة البلوط الطبيعية.

التشطيب من Decapè
إطار مع زخرفة خارجية بارزة

خشب البلوط
(بتشطيبات مختلفه)

مواد	خصائص
خشب الدردار المصقول بالفانم BEVERLY	الباب بسماكة 24 ملم، إطار من الدردار الصلب مع أقسام 24 x 104 ملم ومظهر موحد معاكس للظاهر مع هروب من المألوف. لوح من جزيئات الخشب سماكة 6 ملم مكسو بخشب الدردار، بسمك نهائي 7 ملم عتامة اللمعان 15 للنسخة Cipria و 8 للنسخة Caffè، و 12 للنسخة Rosso، و20 للنسخة Biancospino. طلاء الجانب الخارجي مع المذيب، الجانب الداخلي مع المذيب. نوع طلاء الأساس من الخارج أكليريك، نوع طلاء الأساس من الداخل أكليريك U.V. مقاوم للأشعة فوق البنفسجية. نوع الطلاء غير شفاف على الجانب الخارجي أكليريك، نوع الطلاء غير شفاف على الجانب الداخلي أكليريكU.V. مقاوم للأشعة فوق البنفسجية
خشب الكستناء FOCOLARE	الباب بسماكة 24 ملم، لوح وإطار من خشب القسطل الخالص المتين، وطبقة معاكسة مثبتة بالحزوز. طلاء بالمذيب بلون الجوز العتيق. طلاء الأساس معتم بالالبولي يوريثين
خشب الأكاسيا أو السنط GINEVRA V.	الباب بسماكة 24 ملم، لوح وإطار من خشب القسطل الخالص المتين، وطبقة معاكسة مثبتة بالحزوز. الأساس: طلاء بلون vaniglia؛ الخارجي: الاكريليك.

WOOD ELEMENTS

خشب الشوح الخالص WOOD	هيكل من خشب الشوح المتين المصقول بسماكات متنوعة بتصميم على شكل عقد. عقد مزخرفة، حبيبات وتصدعات. ويمكن في بعض الحالات أن توجد تصدعات مرئية مسدودة بالمعجون. دورة الطلاء وفقا للمعايير المعمول بها في مجال الصحة وحماية البيئة. نوع الطلاء المستخدم: بولي يوريثان. ألوان خشب طبيعية.

CLASSIC GLAM

مواد	خصائص
إطار زجاجي بقضبان رفيعة DOLCEVITA	إطار زجاجي بقضبان رفيعة: سكك وأعمدة بسمك 22 ملم MDF مطلية بورق ورنيش غير لامع. تم ربط القضبان والأعمدة عند درجة 45 بواسطة 3 مسامير دُسُر + مادة لاصقة D3 منتشرة على الأطراف المقطوعة بزاوية 45 درجة، والتي تحتوي على قناة مقطوعة على كلا الجانبين. قضبان من خشب البتولا ذات المسام المغلقة مطلية بالورنيش غير اللامع. جمانة لامعة على الحائط خلف الباب من مادة PVC الشفافة.
خشب البلوط TOSCA - NEWPORT	الباب بسماكة 25 ملم، إطار من خشب البلوط، مؤلف من: أطر أفقية ورأسية بوصلة ذات مقطع 35 x بسماكة 25 ملم (أحدها مأخوذ منها القبضة) وتثبيتات بأقسام 65 x بسماكة 25 ملم، تشابك الحزم المتقاطعة و تركيبات مع المفاصل المتشابكة ودبابيس. كليشيه بسماكة 6 ملم بتكون و بداعم MDF، مغطى على كلا الجانبين لرفائق خشب البلوط.

CLASSIC LIFESTYLE

مواد	خصائص
خشب الجوز AIDA	الباب بسماكة 24 ملم، إطار من خشب ا لجوز الصلب، مظهر موحد معاكس للظاهر مع هروب من المألوف؛ قسم الإطار من ملم، 90x24 العوارض الحشبية من 120x24. لوح من خشب الجوز الصلب، مصمت من الأمام، سماكة ملم، 8 عتامة الشفافية 30. نوع الطلاء الخارجي والداخلي مع المذيبات؛ نوع طلاء الأساس على الجانب الخارجي من مادة البولي يوريثين. نوع طلاء الأساس في الجانب الداخلي U.V. مقاوم للأشعة فوق البنفسجية. يتم تطبيق المظهر المعتّق إلى المذيبات قبل التعتيم؛ نوع الطلاء الخارجي مطفي من الجانب الخارجي بطلاءالبولي يوريثين. نوع طلاء الأساس في الجانب الداخلي U.V. مقاوم للأشعة فوق البنفسجية.

المواد المستخدمة

في الهياكل BIANCA / CHAMPAGNE / MAGNOLIA / NOCE AMATI / ROSÈ / VULCAN / WHITE:
مصنوع من ألواح من الحبيبات الخشبية بسماكة 18 ملم، مغطّى على الوجهين بألوان غير لامعة من الميلامين white / vulcan / rosè / noce amati / magnolia / champagne / bianca من الخارج والداخل. حواف من مادة أكريلونتريل بوتادين ستايرين ABS من جميع الجوانب (بالألوان bianca، champagne، magnolia، noce amati، rosè، vulcan، white وبسماكات متنوعة حسب المنتج من 0,5 ملم الى 1 ملم) للوح الخلفي 0.3 ملم على الأقل.

هيكل NOCE SALENTO / CORDA: مصنوع من ألواح خشبية حبيبية بسمك 18 ملم، مبطنة على الجانبين بطبقة من الميلامين غير اللامع بألوان noce Salento/corda من الخارج وبلون champagne/bianco من الداخل. الحواف من مادة ABS وبألوان (noce Salento/corda بسماكات متنوعة حسب المنتج من 0.5 إلى 1 ملم) في جميع الجهات.

ألواح جانبية هيكلية كطبقة نهائية: متوفرة كطبقة نهائية لجميع الأبواب مع سمك متنوع يتراوح بين 18 و19 ملم. (انظر أنواع الأبواب)

لوح ظهر من الميلامين: لوح خشب ليفي متوسط الكثافة MDF من الميلامين بدرجات سماكة مختلفة

الأرفف: مصممة من لوح من رقائق الخشب بسماكة 18 ملم، مغطى من كلا الجانبين. وحواف من مادة أكريلونتريل بوتادين ستايرين ABS بسماكة 1 ملم وحواف جانبية رقيقة.

الأرفف الزجاجية: لوح زجاجي شفاف بسمك 6 ملم مع صنفرة الحواف المصقولة.

الخامات المستخدمة في مطبخك

أسطح العمل / الأسطح العلوية

الأسطح المصفحة:

بالتصفيح المشكل. دعامة من لوح من رقائق الخشب بسمك متنوع وصادّ للماء. تصفيح HPL عالي الضغط خارجي بسماكة 0,7 ملم في ألوان مختلفة. تغطية داخلية بطبقة ميلامين عالية الصبغة. حافة خلفية من كلوريد البولي فينيل أبيض (PVC). زخرفة من الألومنيوم متوفرة عند الطلب.

الأسطح الفولاذية:

بالتصفيح المشكل مسبقاً. دعامة مصممة من لوح من رقائق الخشب الصاد للمياه. تغطية بطبقة فولاذية بسمك 0.8 ملم

الأسطح العلوية المصممة من الرخام والجرانيت:

بلاطات حجرية مصقولة باستخدام كواشط الماس والمغنيسيوم تحتوي على كربيد السليكون والماء، مقطوعة حسب المقاس.

أسطح ®OKITE وأسطح مصممة من الكوارتز المتكتل:

مزيج من الكوارتز الطبيعي والصمغ والأصباغ الأكسيدية.

أسطح ®FENIX:

خامة مبتكرة مصممة من الجيل الأحدث من الأصماغ اللدنة بالحرارة، ومناسبة للتركيبات الأفقية والرأسية باستخدام النانو تكنولوجي. ينتج عن الطبوغرافيا غير المنتظمة للسطح انعكاس خافت الإضاءة وتأثير ناعم الملمس.

أسطح نيوليث ®Neolith

®Neolith نيوليث هو حصيلة لمجموعة مختارة من المواد الخام الطبيعية بنسبة 100٪ تخضع لتقنية التلبيد، والتي لها عملياتها في أولى مرحلة ضغط أولي يصل إلى 400 بار ومرحلة إطلاق ثانية مع درجات حرارة تزيد عن 1200 درجة مئوية.

الأسطح الخزفية:

نوع جديد من المواد الخام يشتمل على مزيج من الزجاج والبورسلين والكوارتز.

المساند الخلفية من الزجاج:

للاطلاع على التحذيرات والاستخدام والصيانة، يرجى الرجوع إلى تعليمات المنتج المقدمة من الشركة المصنعة.

للعناية العادية، استخدم قطعة قماش مجهرية ورطبة. لا تغسل الملحقات في غسالة الصحون. لا تستخدم المواد الكاشطة والمذيبات وأي منظفات كاشطة أخرى.

يمكن للمسند الزجاجي أن ينكسر عند الاصطدام بأشياء معدنية؛ كن حذرا لذلك عند التعامل مع القدور والأطباق بقربه.

الأبواب ذات التصفيح عالي الضغط HPL

تقاوم الأسطح ذات التصفيح عالي الضغط HPL بكفاءة المنتجات الكيماوية المستخدمة في الاستعمال المنزلي. بالنسبة للصيانة، فمن الممارسات الجيدة الحفاظ على نظافة أسطح الاستخدامات المنزلية وأن تكون جافة بشكل مستمر. في حالة الأوساخ الصعبة، من الضروري أولاً إزالة أي رواسب من المواد الجافة بقطعة قماش ناعمة ورطبة، دون فرك وذلك لتجنب خدش السطح. بعد ذلك، استخدم قطعة من الإسفنج الرطب غير الكاشط ومنظف منزلي (يوصى تحديدًا باستخدام منتج مضاد للكالسيوم مثل شانتي كلير (Chante Clair) لتنظيف السطح واشطف بماء دافئ؛ وافرك فم بالتجفيف الجيد. يمكن استخدام الأسيتون، كحالة استثنائية، مع الحرص الشديد على عدم ملامسته لأي حواف بلاستيكية.

نظام الفتح

المقالص:
· معدن Zama أو ألومنيوم، لمسات نهائية متنوعة، قابلية تركيب ومراكز متنوعة.
نظام الحزوز (منحوتة ومسطحة):
· مجموعة من التصميمات الرأسية والأفقية من الألومنيوم المبثوق في لمسات نهائية متنوعة وألوان ورنيش مختلفة.

الادراج والسلات:
· نظام فتح آلي
· جوانب معدنية مطلية بارتفاعات متنوعة
· قاعدة من الميلامين بسماكة 16 ملم
· سحب كامل
· ضبط أمامي
مفاصل الأبواب المفصلية:
· فولاذ مع زوايا فتح متنوعة
· مع أو بدون تركيبات حديدية مدمجة
· ضبط موضع ثلاثي الأبعاد
الفتح العمودي:
· نوع نظام الفتح الآلي: الرفع لأعلى، القلب، الثني، السحب والإنزلاق، الإمالة.
· فولاذ مع زوايا فتح متنوعة
· ضبط موضع ثلاثي الأبعاد
· ضبط قوة الفتح والغلق
· نظام فتح كهربي اختياري

الإكسسوارات

قاعدة مغطاة (PVC):
· كلوريد بولي فينيل (PVC) صلب مغطى بطبقة ألومنيوم مؤكسد يبلغ سمكها 0.3 ملم غراء للدعامة باستخدام مُبطِّن أولي ولواصق خالية من المذيب. سدادة من كلوريد البولي فينيل (PVC) اللدن. الألوان المتوفرة: Inox, Specchio, titanio من الميلامين متوفرة بألوان متعددة.
· كلوريد بولي فينيل (PVC) صلب. وقشرة خشبية متوفرة بألوان الطرازات المتعددة.
قاعدة من الألومنيوم:
· مصممة من الألومنيوم المصنوع بالبثق ومتوفرة بلمسة نهائية من titanio.
قاعدة مغطاة من الخشب MDF:
· مصممة من لوح من الخشب الليفي متوسط الكثافة (MDF).
مغطاة بطبقات من القشرة الخشبية ومطلية بلمسات الأبواب اللونية النهائية المتعددة.
الحاجز الحائطي:
· قاعدة صلبة من كلوريد البولي فينيل (PVC) المبثوق، مع سدادة مبثوقة من كلوريد البولي فينيل (PVC) اللدن: التغطية: طبقة فائقة المرونة Superflex-folden (بسماكة تتراوح ما بين 0,1 و 0,2 ملم) أو طبقات من الألومنيوم المؤكسد (بسماكة 0,3 ملم).
الأرفف:
· متوفرة بجميع لمسات الأبواب النهائية (انظر أنواع الأبواب).

للحصول على أي معلومات غير موجودة في هذا المستند، تفضل بزيارة الموقع
www.stosa.it

ملخص تعليمات الاستخدام والصيانة والتنظيف

• لحماية المطبخ من الدخان والبخار، يوصى دائمًا بتشغيل المدخنة أثناء جميع عمليات الطهي واتباع توصيات الشركة الصانعة بخصوص الفلاتر.
• الحفاظ باستمرار على درجة الحرارة والرطوبة في محيط المطبخ.
• لتأخير عملية تغيير اللون مع مرور الوقت الذي تتعرض له المواد المكونة، يوصى بعدم تعريض المطبخ لأشعة الشمس المباشرة.
• يمكن تنظيف المطبخ كله بقطعة قماش ناعمة مع إضافة منظف محايد (20٪ كحد أقصى). تجنب دائمًا استخدام الكريمات الكاشطة.
• تجنب ترك سوائل الطعام واحرص على تنظيف مختلف أسطح المطبخ.
• يوصى بالتجفيف تمامًا فور انتهاء التنظيف.
• لا تضع أبدًا أوعية ساخنة في تلامس مباشر مع أسطح المطبخ، فقد يتسبب ذلك في "بقع حرارية".
• لا تستخدم أجهزة التنظيف بالبخارفي مفاصل أسطح الديكور الفني في أثاث المطبخ.
• للحصول على التفاصيل، راجع جدول "الاستخدام والصيانة".

المظهر وجمال أثاث المطبخ

تتأثر العناصر الموجودة في الخشب الصلب أو المواد المكسوة بالقشرة بالتباين الطبيعي لهيكل الخشب. في ظل ظروف الاستخدام العادي، تكون التغييرات في الأبعاد صغيرة و مقبولة، تتميز الاختلافات الطفيفة في اللون وظلال اللون، أو العيوب (مثل عقدة صغيرة)، فهذه تسمّى بمتعة الخشب نفسه.

بشكل عام، تختلف ألوان عناصر المطبخ مع مرور الوقت حسب الاستخدام والتعرض المباشر لأشعة الشمس. في حالة استبدال العنصر، يكون تباين الألوان البسيط أمرًا طبيعيًا، والذي ينخفض بمرور الوقت.

الأجهزة الكهربائية

ارجع إلى توصيات المُصنِّع الواردة في الكتيبات المتوفرة مع المنتجات. توفر جهات تصنيع الأجهزة الكهربائية الضمان والمساعدة فيما يتعلق بمنتجاتها، ولذلك يجب إخبار هذه الجهات بأي طلب مساعدة كما هو موضح في الكتيبات المذكورة أعلاه.

الاستخدام و الصيانة

نسخة 4

STOSA S.p.a.
المصنع، المقر الإداري والعنوان البريدي:
S.R.2 Cassia, Km. 149.5
53040 Radicofani (SI) Italy

معلومات
هاتف 5711 0578 39+
فاكس 50088 0578 39+

www.stosa.it
stosa@stosa.it